

*Маньковская У. А.*

**ИЗ ИСТОРИИ МЕДИЦИНСКОЙ ОДЕЖДЫ**

*Научный руководитель канд. филол. наук, доц. Капитула Л. С.*

*Кафедра латинского языка*

*Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск.*

История медицинской одежды интересна и неоднозначна. Она насчитывает многовековой период времени, за который, путем сильных изменений, приобрела привычный для нас сегодня внешний вид.

Цель нашей работы – систематизировать имеющиеся сведения из специальной, учебной и художественной литературы об эволюционном пути профессионального костюма врача.

В результате проведенного исследования выявлены особенности формирования медицинской одежды. Она видоизменялась в соответствии с той ролью, которую играл медицинский работник в обществе: от эпидемиологического костюма римского и средневекового доктора, от дорогих мантий, украшенных драгоценными камнями, от сестринской формы одежды (сестёр милосердия), до белого халата врача как символа помогающего в беде. Проследить, как вписывался белый халат в практический обиход, помогли фотографии разных времен и художественная литература, в частности, произведения А.П.Чехова, М.А.Булгакова и др.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что изучение истории врачебного костюма является актуальным вопросом в контексте изучения развития профессии врача.