



ВЕРИМ В УСПЕХ

Официально весенняя экзаменационная сессия в институте еще не началась, но студенты отдельных курсов уже начали держать отчет за прошедшие месяцы учебного семестра. Подвергалась испытаниям и наша 62 академгруппа. Шесть отличных и шесть хороших оценок — таков результат первого дифференциального зачета по нервным болезням. Как всегда, наиболее прочные знания показала наша отличница Таня Луцкая.

Настоящей проверкой знаний студентов явился экзамен по социальной гигиене и охране здравоохранения. Тщательно готовилась к нему вся группа. Коллективно повторили экзаменационные вопросы, решали условия задач. Все это положительно сказалось на экзамене: три пятерки (Т. Луцкая, Т. Годлевская и автор этой заметки), восемь четверок и ... одна тройка. Ее получил С. Подлипский. В целом же отчетом перед строгими экзаменаторами мы довольны.

Разумеется, это только первый наш успех. Постараемся повысить средний балл успеваемости (4,12) прошлого семестра. Хотелось верить, что на последующих экзаменах студенты приложат больше труда и ответственности, проявят максимум коллективизма и взаимной помощи друг другу. Думаю, что пример коллективу покажут наши отличники и активисты Т. Луцкая, Т. Годлевская, Т. Свато, А. Шлык, А. Демидович.

Т. СПИЧКОВА,
студентка 4 курса стоматфака, староста учебной группы.

РЕЗУЛЬТАТ НАЛИЦО

Скоро начнется сессия. Она уже высылает вперед своих вестовых — коллоквиумы, зачеты.

Наша группа в числе первых на факультете сдала дифзачет по физколлоидной химии. Нелегко пришлось ребятам — ясные солнечные дни так и звали на пляж, на речку. За несколько дней до зачета наш староста Лева Сенин попросил группу задержаться после занятий: «Ребята, приближается наш первый дифзачет. Успеваемость в группе хорошая, нельзя «подмочить» репутацию». Однако особых причин для волнения не было. Студенты начали готовиться к зачету ранее чем за неделю. Тем, кто нуждался в помощи, никогда не отказывали Ваня Разуванов, Ира Бовдей, Игорь Кузей.

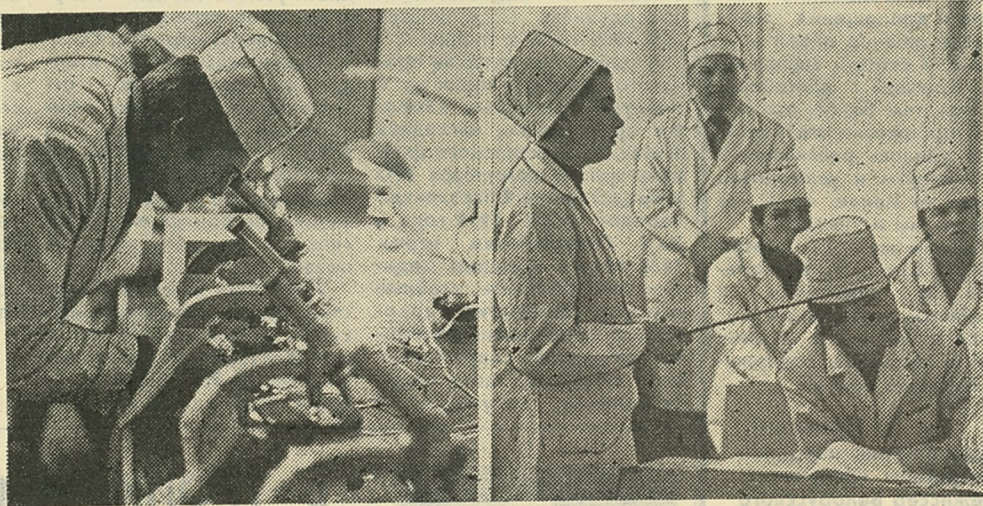
Результаты говорят сами за себя: восемь — «отлично», семь — «хорошо».

Н. СИМЧЕНКО,
студентка 2 курса лечфака.

Все реже и реже хлопают двери аудиторий, все меньше студентов заполняют скверы — вплотную подошла экзаменационная сессия. В читальном зале библиотеки уже не встретите беззаботных романтиков. Юноши и девушки с книгами и блокнотами спешат в практикумы, на консультации.

Заметно активизировали в эти дни работу комсомольские активисты, как эти девушки, например. Член комсомольского бюро сангифака Света Лукашук, комсорг третьего курса Таня Вортник, комсорг группы Галля Алексеева (на снимке слева направо) ведут большую разъяснительную и организаторскую работу по мобилизации студенческой молодежи на успешную сдачу экзаменов.

Фото В. КРАВЧУКА.



Ни в одной из существующих на земле профессий не ощущается такой острой необходимости в гармоничном сочетании сердца и разума, как в труде врача. Не случайно в последнее время появилось много работ, касающихся вопросов морали и этики медицинских работников, проблем их нравственного воспитания, важности этих вопросов в обучении будущих советских врачей.

Не осталась в стороне от обсуждения этой важнейшей проблемы медицины и наша газета «Советский медик». И это понятно. Повседневную многогранную деятельность всего коллектива института, его преподавателей и студентов нельзя отрывать от основных принципов врачебной этики и деонтологии. Ведь медицинский вуз является не только начальным, но и наиболее ответственным этапом в становлении врача.

С большим интересом читаются статьи студентов разных курсов и факультетов нашего института — Л. Содела «Призвание. Долг Труд» (запевная), статьи, опубликованные в порядке обсуждения поднятой проблемы: Н. Сивца «Цена белого халата», Э. Ибрагимовой «Равнодушие: «Нет!», Н. Симченко «Верность и вера», В. Малахова «Живет рядом человек», В. Шулькиной «Немного о вежливости» и других авторов. По праву заслуживает особого внимания проникновенное выступление подполковника м/сл. Э. С. Нагорного. Как

видим, названия статей отличаются большим разнообразием, но все они касаются гуманизма нашей необыкновенной профессии, требующей особых качеств от тех, кто вступил на путь врачевания.

Перед юношей и девушкой, решившими посвятить себя медицине, естественно возникает ряд серьезных вопросов — каким должен

● К ИТОГАМ ОБСУЖДЕНИЯ СТАТЬИ «ПРИЗВАНИЕ. ДОЛГ. ТРУД»

ГАРМОНИЯ РАЗУМА И СЕРДЦА

быть врач нашего времени, какие качества надлежит приобрести ему за годы пребывания в институте, чтобы приносить максимум пользы людям, обществу, какие трудности и радости сулит предстоящая работа?

Еще Гиппократ писал, что человек, посвятивший себя медицине, должен быть бескорыстным, скромным, обладать здравым смыслом.

Высокая гуманность, доброжелательность, спокойствие и учтивость — вот те черты, без которых немислим моральный облик медика. Врачебная деятельность открывает, пожалуй, наиболее широкие возможности для проявления лучших качеств молодости, требует больших моральных и физических сил.

Ведь как бы человек ни был талантлив, это еще не гарантия того, что он станет

личностью. Нет сомнения в том, что даже при высоком профессиональном мастерстве врача его лечебная деятельность не будет иметь успеха, если он отличается самонадеянностью, чванливостью, недостаточно вежлив и скромен.

Врач никогда не должен забывать, что одним из важнейших залогов успешного лечения является вера

в него, отсутствие соперничества.

Поэтому так важен психологический контакт врача и пациента! Нередко от первой встречи врача и больного зависит многое, т. к. она формирует их последующие взаимоотношения, наводит так называемые «психологические мосты». Беседа врача с больным — очень тонкое искусство.

Она требует от врача не только высокого профессионализма, но и общей культуры, тонкой наблюдательности, умения владеть словом и СЛУШАТЬ СОБЕСЕДНИКА. Психотерапия начинается не с умения говорить, а с умения слушать. Мы не умеем подчас не только слушать, но и СЛЫШАТЬ.

Всегда следует помнить о том, что и «слово лечит». Каждый жест врача, мимика, каждое сказанное им слово — все для пациента многозначно. Роль слова, как сильнее фактора эмоционального фактора, хорошо известна. Некоторые врачи, к сожалению, недостаточно владеют этим мощным оружием, забывая о том, что «рана, нанесенная кинжалом, заживает, нанесенная словом — не заживает никогда».

В работе врача страшны «бездуховность», равнодушные, эмоциональный имму-

максимально использовать имеющиеся возможности для повышения своей подготовки. Практика минувшего года показала, что абсолютное большинство студентов выполнило программу с высокими академическими показателями. Вместе с тем имели место и упущения в работе отдельных студентов. Одни из них, выполняя задание по организации здравоохранения, весьма поверхностно произвели анализ деятельности медицинских учреждений, показали слабое знание методики вычисления статистических показателей и неумение дать им правильную оценку. Другие небрежно и неграмотно оформили дневники, акты санитарно-гигиенических обследований объектов.

К сожалению, все еще высок удельный вес удовлетворительных оценок по отдельным циклам производственной практики (терапевтическая стоматология, стоматология детского возраста, гигиена детей и подростков, коммунальная гигиена, организация здравоохранения, терапия, акушерство). В минувшем году девяти студентам практика вообще не была зачтена, и им пришлось повторно отработать соответствующие циклы (Г. Микучич, Л. Никончик, Г. Акулич, Е. Еремина, М. Демешко — 4 курс лечебного факультета; Е. Козло-

ва, Л. Овтина — 5 курс педиатрического факультета; по санитарно-гигиеническому факультету — В. Будилович — 3 курс и М. Рувич — 5 курс).

Недостаточно интересуются результатами общественной-политической практики студенты комсомольские организации курсов и факультетов. Например, до сего времени не рассмотрены отчеты студентов по ОПП педиатрического, санитарно-гигиенического факультетов, 5 курса лечебного факультета. Многими студентами грубо нарушаются установленные сроки сдачи дневников и отчетов о работе в ССО. Причем, большую половину из них составляют студенты, проходившие практику в городе Минске. Очевидно, к этим студентам должны применяться меры строгой ответственности как по административной линии, так и по линии общественного воздействия.

Производственная практика является важной составной частью учебного процесса. Задача деканатов, кафедр, студенческих общественных организаций сводится к тому, чтобы совместными усилиями добиться полной ликвидации имеющихся недостатков в ее организации и проведении.

М. МИЩЕНКО,
зав. отделом производственной практики.

Нередко врач забывает, что дело не в слове, а в тоне, каким это слово произносится! Важнейшим аспектом врачевания является проблема, связанная со «стерильностью» слова и поведения персонала, так называемая психическая асептика.

Вопросы врачебного долга, этики, взаимоотношений врача и больного, врача с коллегами, с родственниками больного — тема, которая никогда не может быть исчерпана. Она бесконечна, как и медицина — одна из древнейших профессий на земле.

Несомненно одно — престиж врача, авторитет создаются его трудом, который очень нужен людям.

Мы, преподаватели вуза, должны воспитывать у нашей будущей смены чувство любви и уважения к людям, учить их ДОБРОТЕ, МИЛОСЕРДИЮ, прививать им культуру человеческих отношений.

Будущие врачи должны разбираться в сложных социальных проблемах, постигать экономику, быть все-сторонне образованными людьми.

Широта интересов, углубленное внимание к жизни и человеку, самоотверженная готовность забыть о себе ради своего дела, ради призвания, постоянное творческое напряжение — без этого немислим современный врач!

С. ПШОНИК,
профессор 2 кафедры госпитальной терапии.

Быстро проходят годы учебы в институте. Это своеобразная, определяющая пятитлетка каждого студента. Фронт ее проходит не только через учебные аудитории, читальные залы и лаборатории, но и посредством участия в трудовом семестре.

Давайте попытаемся осмыслить цифру—три миллиона рублей капитальных вложений, освоенных шестнадцатью стройотрядами нашего медицинского института за прошедшее трудовое лето. А таких отрядов в стране почти двадцать тысяч. Образно говоря, за два летних месяца вырастает целый город на нашей студенческой планете.

Люди, не связанные тесно со стройотрядами, подчас спрашивают, не мешает ли третий трудовой основному занятию студентов —

● НА ТЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ

ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ПО СЧЕТУ

учебе. Самый утвердительный ответ — собственный опыт. Я считаю, что именно работа в отрядах помогла мне научиться сочетать личную учебу и выполнять общественную работу. Помоему, просто невозможно, умея трудиться на «отлично», к учебе и общественным делам относиться спустя рукава.

Стройотряд как нельзя лучше ориентирует молодого человека в жизни, дисциплинирует, вырабатывает у него чувство ответственности, учит дорожить каждой минутой. Подтверждение этих слов — «Белоруссия» — стройотряд, ко-

торым я руководил в течение ряда лет и который помог многим его бывшим бойцам, студентам санитарно-гигиенического факультета, занять активную жизненную позицию. Примеры? Пожалуйста. Владимир Еремин — уже дважды товарищи оказывают ему доверие, избирая членом комсомольского бюро факультета; вчерашний боец Степан Воеводский — сегодня уже комиссар этого отряда, член комсомольского бюро курса; бывший бригадир Леня Железский стал командиром ССО «Эликсир»; Александр Протко, Валерий Лышты,

Иван Млынец, Александр Ласточкин — лучшие спортсмены института. А наши девушки — Марина Дадышко (староста 5 курса), Таня Канашкова (комсорг 4 курса) — не хуже ребят умеют сочетать физический труд, отличную учебу и общественную работу.

На прошедшем недавно заседании комитета комсомола института рассматривался вопрос о формировании медслужбы и строительных отрядов. Было отмечено, что на высоком идейном и организационном уровне ведется работа по трудовому воспитанию на санитарно-гигиеническом и педиатрическом факультетах.

Однако эти успехи могли быть выше, если бы мы сумели своевременно устра-

нить отдельные недостатки. Волнует, к примеру, проблема снижения конкурсного отбора в отряды. И не потому, что уменьшается количество желающих. Наоборот. Вот факт. На первом курсе санитарно-гигиенического факультета, к примеру, сто процентов физически здоровых парней принимают участие в трудовом семестре, а общий процент участия на этом курсе составил 84 проц. Увеличение числа отрядов в институте, видимо, косвенно привело к такой проблеме.

В комитет комсомола поступают жалобы от студентов на не совсем правильное распределение врачей по отрядам. Целесообразнее, чтобы распределение проходило на факультетах при участии комсомольских бюро и деканатов с последующим утверждением в комитете комсомола. Фактически дело обстоит так. Аттестационная и организационная работа по форми-

рованию медслужбы выполняется силами факультетов, а распределение — комитетом комсомола и областным штабом трудовых дел. При таком положении мы не всегда можем исключить случаи зачисления в стройотряды недисциплинированных студентов.

Не секрет, есть еще в стиле работы наших штабов простое администрирование. Не должно быть другой цели в этой работе, как воспитание через трудовое участие. Воспитать будущего специалиста, закалить волю молодого человека, укрепить его моральный дух.

Пройдет еще несколько недель, и начнется трудовой семестр-79, двадцать первый по счету. Пусть же он станет новой яркой страницей в летописи трудовых дел нашего института!

В. ДЕМИДОВИЧ,
член комитета
комсомола института.

● ГЛАЗАМИ ПРОФЕССИОНАЛА

ВЫРАЖЕНИЕ ДУХОВНОГО БОГАТСТВА

Ни для кого не тайна, что цыплят по осени считают. А вот агитбригады, как оказалось, — по весне.

Весна несет нам ожидания радости, а когда в дни смотра-конкурса агитбригад распахнулся занавес сцены актового зала, улыбки вспыхнули ярче весенних тюльпанов.

...На сцене агитбригада педиатрического факультета выступает с композицией «Хатынь». Участники бригады отдали много сил, энергии и творческого пыла, чтобы мог состояться волнующий разговор о светлой памяти Хатыни. Но не во всем это удалось. На мой взгляд, авторам и исполнителям не хватило мужества отказать от некоторых смысловых повторов в программе. Юмористическая композиция «За подписью — через века» производит впечатление более стройного произведения. Она тепло была принята зрительным залом.

А теперь выступает лечебный факультет. И его представляют две агитбригады — «Панацея» и «Лакмус». Творческое соревнование, в которое вступили бригады, отстаивая честь факультета и защищая свое творческое

мастерство, принесло очевидную пользу этим коллективам.

Программа «Панацея» — очень объемная, отличается целостным развитием мысли. И, быть может, это стремление к подробному изложению несколько тормозило темп выступления. Как большое достоинство «Панацеи» следует отметить слаженную, четкую работу коллектива, который сплотил его руководитель В. Савельев.

Выступление «Лакмуса» было более динамичным и острым, потому зрители приняли его творчество очень непосредственно и доброжелательно. Хотелось бы отметить актерское мастерство участников этой бригады, но, может быть, самой программе несколько не хватает цельности.

Приятным сюрпризом было выступление агитбригады стоматологического факультета. Оно покорило зал своей скромностью, удивительно проникновенной тональностью сердечного разговора. Особенно хочется отметить сопровождение вокально-инструментального ансамбля стомфака, отличающееся тонкой музыкальностью и тактичным мягким

аккомпанементом.

И особо хочется сказать о выступлении агитбригады санитарно-гигиенического факультета. На мой взгляд, ее программа отличается крайней пестротой и отсутствием строгого вкуса. Тема героизма нашего народа в Великой Отечественной войне не требует не просто иллюстраций, а вдумчивого и серьезного анализа. Значительное несоответствие замысла и воплощения задуманного лишило жюри возможности считать выступление бригады достойным похвалы, тем более, что и о своей профессии агитбригада не удалось рассказать с достоинством и уважением. Но тем не менее ведь на ошибках мы и учимся.

В целом же о смотре можно сказать, что он порадовал нас серьезным и вдумчивым отношением студентов к жизни и отразил богатое духовное содержание будущих врачей.

А. ШЕЛЫГИН,
руководитель народной
агитбригады «Эскулапы»,
режиссер Белорусского
государственного ордена
Трудового Красного
Знамени академического
театра имени Я. Купалы.

композиция требует стройности и гармоничности. Во всяком случае должна быть мелодия, красной нитью проходящая через все произведение и несущая заложенный смысл. Вместо этого в представленной работе много эффектного шума, невообразимые и где-то ранее слышанные музыкальные пассажи, слова некоторых песен — набор простеньких истин.

Начинание «Вагантов», несмотря на некоторые негативные моменты, заслуживает внимания. Почему? Да потому, что это часть нашего досуга, культурной жизни. Так почему бы досуг не сделать более разнообразным и интересным, используя возможности тех же «Вагантов»? Думается, что в комитете комсомола подумают и об организации вечеров в институте на должном уровне. Тогда, наверное, они не будут начинать с тихим молчанием при виде поднимающегося президиума собрания, продолжаться за полдня «сколоченным» концертом сводной агитбригады и заканчиваться так называемой дискотеккой (разве это дискотека?), когда на присутствующих выплескивается из динамиков что-то грохочущее и трескучее и кажется, кто при этом говорит в микрофон.

Л. СОДЕЛЬ,
студент 4 курса лечфака.

«Я РАССКАЖУ ТЕБЕ ИСТОРИЮ»

Реакция зрителей была вполне определенной и недвусмысленной — «Вагантам» аплодировали. Первая самостоятельная работа вокально-инструментального ансамбля МГМИ «Ваганты», воплощенная в песенный цикл-композицию «Я расскажу тебе историю», действительно заслужила похвалы. Выразить в песенной форме с оригинальным музыкальным сопровождением свой взгляд на природу, людей, вообще на жизнь — это требовало некоторой смелости и кропотливого труда.

На протяжении нескольких месяцев терпеливо и с достаточным упорством писалась на стихи музыка, воплощалась в действительность музыкальное оформление, шла работа в актерском плане.

Говорят, первый блин комом. Ну что ж, доля правды есть. Да и сами «Ваганты», вероятно, не были удовлетворены своим выступлением. Не ладилось с аппаратурой, чрезмерно волновались сами музыканты, да и сценическое оформление оставляло желать лучшего.

Первая неудача, однако, не разочаровала исполнителей, и на следующем концерте цикл-композиция была повторена. Судя по лицам и аплодисментам присутствовавших, на этот раз вроде получилось так, как хотелось «Вагантам».

Но как все-таки велико желание «родить» свое «детище», не деля ни с кем пальму первенства, чтобы были авторскими и слова, и музыка, и все остальное. Может быть, «Ваганты» поспешили с «рождением»? А прошло с начала создания только восемь месяцев. Возможно, не стоило брать столько хлопот на себя: чувствуется, что цикл-композиция буквально выстрадана ими.

Было бы непростительно закрывать глаза на лучшее. Некоторые песни просто выше всяких похвал, тем более что «Вагантам» не занимать опыта и умения во владении инструментами и голосами. И все же некоторые красивые камни в ожерелье не могут скрыть аллювозность самого украшения.

Как и любое другое музыкальное произведение,

ВЫШЕ УРОВЕНЬ ПРОПАГАНДЫ СПОРТА

На закончившемся недавно в Москве V пленуме Центрального совета студенческого ДСО «Буревестник» рассматривался вопрос о ходе выполнения плана участия организаций студенческого ДСО «Буревестник» в информационно-пропагандистских мероприятиях в связи с подготовкой и проведением Олимпийских игр 1980 года в Москве.

В одном из пунктов принятого постановления на V пленуме записано: «Хорошо организованная агитация Всесоюзного физкультурного комплекса ГТО к предстоящей Спартакиаде народов СССР 1979 года и XXII Олимпийским играм 1980 года в Минском медицинском институте, учебные корпуса, общежития и спортивные сооружения которого оформлены современными стендами, монтажами, призывами, лозунгами и

плакатами». Принято решение о попытке нашего института по организации наглядной агитации и пропаганды Олимпиады-80 обобщить и распространить среди вузов страны.

Однако в этом направлении есть у нас еще недостатки. К примеру, если на институтских стендах получили свое отражение темы Спартакиады народов СССР и Олимпиады-80, то стенды на факультетах, отражающие тематику физической культуры и спорта, комплекса ГТО, далеки от совершенства и не отвечают полностью требованиям сегодняшней пропаганды. Это дело надо править.

У нас есть все возможности, чтобы на республиканском и Всесоюзном смотрах-конкурсах, посвященных Олимпиаде-80, на которых будут учитываться и оцени-

ваться каждая комсомольская организация, каждый спортивный клуб, выступить успешно. Думается, полезно будет объявить общестуденческий смотр-конкурс на лучший факультет, общежитие по пропаганде Олимпиады-80.

Кроме идейной направленности, в пропаганде не следует забывать и о ее высокой культуре. Ни в коем случае нельзя мириться с таким фактом, когда на стационарные стенды в учебных корпусах без разбора вывешиваются, причем в большом количестве, фотоплакаты, стенные газеты, различного рода бюллетени. Все это, естественно, снижает саму идею наглядной агитации и пропаганды спорта.

И. ЛЮППЕН,
член общественного
совета агитации
и пропаганды МГМИ.

В ТРОЙКЕ СИЛЬНЕЙШИХ



Несколько дней назад в парке имени Челюскинцев был проведен традиционный городской кросс производственных и учебных коллективов. Студенты вузов соотязались на дистанциях 500 и 1000 м у женщин и 1000 и 3000 м у мужчин.

Наши кроссмены и на этот раз выступили успешно, в командном зачете заняли третье место, хотя не принимали участия наши чемпионы и призеры. Успех обеспечен настойчивой борьбой участников на каждой дистанции. За команду выступили: А. Шавейко, В. Семенов, В. Овчаров, И. Шехавцов, М. Турлай (у мужчин); Г. Мирутко, С. Щербич, В. Сысоенкова,

Г. Филиповская, А. Поседек, О. Кабзова, Л. Пекун — у женщин.

Конечно, как говорится, победителей не судят. Но неяска на соревнованиях В. Цагойко, который, кстати, сам попросил внести его в заявку, а также отсутствие Д. Романова, который знал о соревнованиях, но не явился, отложило неприятный отпечаток на выступление коллектива в целом.

А. ГЛИНСКИЙ.

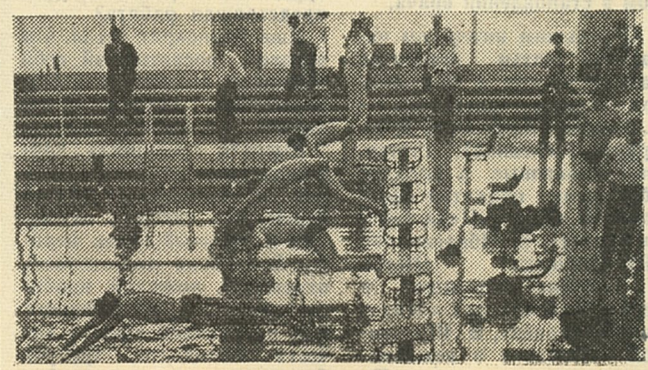
На снимке: одна из сильнейших кроссменок института первокурсница лечфака Галина Мирутко на дистанции.

Фото автора.

ПЛОВЦЫ НАБИРАЮТ ОЧКИ

Основные соревнования этого года для пловцов начались 17 марта в городе Риге, на кубок «Дружбы». Успешно выступили наши

пловцы на дистанции 100 м вольным стилем. Бердугина Ирина (1 курс педфака) заняла первое место; Коробов Виктор (2 курс лечфака) —



второе место; на этой же дистанции стилем брасс Давидок Валентина (1 курс педфака) была третьей; третьим на стометровке «дельфином» был и Сакович Андрей. В общем зачете наши пловцы были третьими.

В соревнованиях первого тура зимнего первенства вузов БССР наши пловцы в общем зачете набрали 34 очка. В конце апреля состоялся второй тур — летнее первенство вузов республики. Успешно, с личным рекордом проплыл стометровку вольным стилем Виктор Коробов, а член спортклуба Батуро Игорь на трудной дистанции 1500 м вольным стилем стал чемпионом республики, впервые выполнив норматив кандидата в мастера. В командном зачете наши пловцы набрали 67 зачетных очков.

А. АХМЕРОВА,
мастер спорта СССР,
преподаватель кафедры
физвоспитания.