

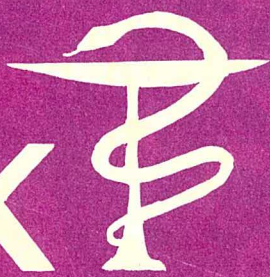
С НОВЫМ учебным годом!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Советский

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 5 ДЕКАБРЯ 1955 г.

МЕДИК



ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА И ПРОФКОМА СТУДЕНТОВ
МИНСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА

№ 24(1391)

31 АВГУСТА 1990 года

Цена 2 коп.

ОНИ сидят передо мной — пять девушек и три парня. Все такие разные: вот эта, справа, только-только окончила школу, а у юноши, что слева от нее, за плечами — училище. И все же есть у этих, еще не знакомых между собой, молодых людей что-то общее, что объединяет. Это — желание стать полезными обществу, найти свое место в нем.

— Вы выбрали профессию врача. Почему? — Это мой первый вопрос к собеседникам. Я понимаю, что ответить на него не просто. Как часто мы затрудняемся ответить на подобные вопросы даже самим себе.

— Ну, я читала много о врачах, — говорит вчерашняя школьница (справа), — и мне понравилось, что в этой профессии столько романтики и особенно благородства. — Она воодушевляется.

— Вот врач идет сквозь лютую метель, — продолжает девушка, — снег слепит, ветер сбивает с ног. Но идти надо. Где-то человек ждет его помощи...

Когда я была маленькой, я очень любила лечить собак и кошек... Но когда стала взрослой, поняла, что людям я смогу стать нужнее.

— Я выбирала долго, куда пойти, — говорит ее соседка. — И остановилась почему-то на медицин-



Наполни смыслом каждое мгновение...

РЕПОРТАЖ СО
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ
ЭКЗАМЕНОВ

туте. Я очень люблю детей. Но чувствую, что учительницей быть не смогу.

Не мое это призвание. Вот и выбрала педиатрический факультет.

— Но почему же вы поступаете в наш институт, именно в наш? — разговариваю теперь уже с парнем. У него в лацкане пиджака значок спортсмена-разрядника.

— Я много слышал и читал хорошего о Минском медицинском институте, — у собеседника сильный и приятный бас. Он — сибирик, а приехал к нам. Мне радостно слышать эти слова и я улыбаюсь.

— А вот еще один, не совсем обычный собеседник. У него было необычное детство. Его отец долго кочевал с табором цыган и на привалах звенел молотком по наковальне. И выходили из-под его рук чудные маленькие топики с орнаментом из петухов, который можно увидеть и сейчас в деревенских избах, вышитый на полотенцах красного угла.

Семья с табором побывала и в Молдавии, и в Грузии, и на Украине... Когда старшему сыну пришлось время идти в школу, отец задумался... Затем семья долго прививала к жизни в доме, который не передвигался, но в котором гостеприимство осталось в прежней, самой высокой цене.

Там же сын успешно окончил школу. Сейчас абитуриент нашего института. В коротком ин-

тервью он был немногословным:

— Очень, очень хочется быть студентом МГМИ. Слов трудно найти... Я не белый ворон в роду и хорошо пою. Если поступлю, то, думаю, мои способности пригодятся и в студенческом коллективе...

Правда, был еще в конце нашего с ним разговора вопрос, шутливо заданный цыганом. Он спросил, озорно блеснув глазами:

— А правда, что в вузе надо каждый день ходить на занятия? С утра?..

И сперва он, а потом и мы расхохотались. Все понимали, что надо... И с утра...

— А знаете, ребята, — к нашей беседе подключается выпускница МГМИ военных лет М. С. Ривкина (ныне кардиолог), медицина — это действительно прекрасно. Но учтите, работа врача — это не только полные романтики трудные дни, когда в тайге, в пустыне, на полюсе врач возвращается к жизни человека. Вам предстоит работать много и трудно, лечить ангины и радикулиты, гастриты и гипертонию... Ваша задача не только вновь поставить на ноги человека, но и искоренить причины болезней — как биологические, так и социальные. А поэтому учитесь серьезно, с первых же дней учебы наполняйте смыслом каждое мгновение. Только бе-

ритесь за науку как следует — и все пойдет своим чередом.

— Да, мы это очень даже осознаем, — замечает Валентин Пшеничный, который первым из моих собеседников стал студентом МГМИ. Он — медалист минской средней школы № 118. Профилирующий предмет по биологии сдал на отлично и поступил на стомат. Валентин мечтает в будущем заниматься на военно-медицинском факультете и стать военврачом.

Следующие наши новые знакомые: Лилия Зонская, окончившая среднюю школу с золотой медалью, и Алла Орлова, окончившая медучилище с красным дипломом. Девушкам немного не повезло. Профилирующий письменный экзамен по химии они сдали на четверки, но будут бороться дальше за право стать студентками МГМИ.

...Мы жмем друг другу руки. Прощаемся не надолго. Ведь это только наша первая встреча. Впереди, возможно, долгие годы учебы и работы, а значит наши частые встречи. И мне очень хочется верить, что мои новые знакомые станут в будущем замечательными врачами...

Л. ЖУК.

НА СНИМКАХ: в первый день вступительных экзаменов.
Фото Н. СЕДАЧА.

Завтра — День знаний

1 СЕНТЯБРЯ страна отмечает Праздник знаний. В этот день миллионы советских граждан отправляются в поход за знаниями. Право учиться предоставлено в нашей стране всем. От школы, от обучения и воспитания нового человека зависит будущее страны.

Научно-техническая революция поставила образование перед необходимостью воспитать творческую личность, способную самостоятельно анализировать новую информацию, принимать решения, выдвинула задачу сочетать подготовку высококвалифицированных специалистов с формированием всеобщей культуры личности. Нашему обществу предстоит выйти на такой рубеж образованности народа, который бы отвечал самому передовому уровню современной цивилизации.

В партийных и правительственных решениях выработаны рекомендации, направленные на крутой перелом в деле обучения и воспитания подрастающих поколений, определены принципиальные требования к народному образованию.

Ключевой задачей становится переход к целостной системе непрерывного образования. Создается новая, государственно-общественная структура управления народным образованием, которая включает наряду с государственными органами Всесоюзный совет по народному образованию, городские и районные советы в ряде городов страны, советы учебных заведений. Это позволит осуществить демократический контроль за работой аппарата. Только в Российской Федерации уже создано около 2 тысяч советов по народному образованию в городах и районах, 32 тысячи — в учебных заведениях.

В творчестве учителя — залог подлинного оздоровления школы. Это высокое звание объединяет и школьного педагога, и вузовского профессора. Лучшая модель образовательного процесса уже заложена в деятельности новаторов педагогической мысли и практики. Понятие нравственности, культуры, образованности должно стать главной задачей общества. Без этого не могут найти своего настоящего и не временного решения проблемы экономики. Бесперспективными окажутся вложения в агропромышленный комплекс, экологию, борьбу с преступностью и практически в любые «горячие точки» сегодняшнего бытия.

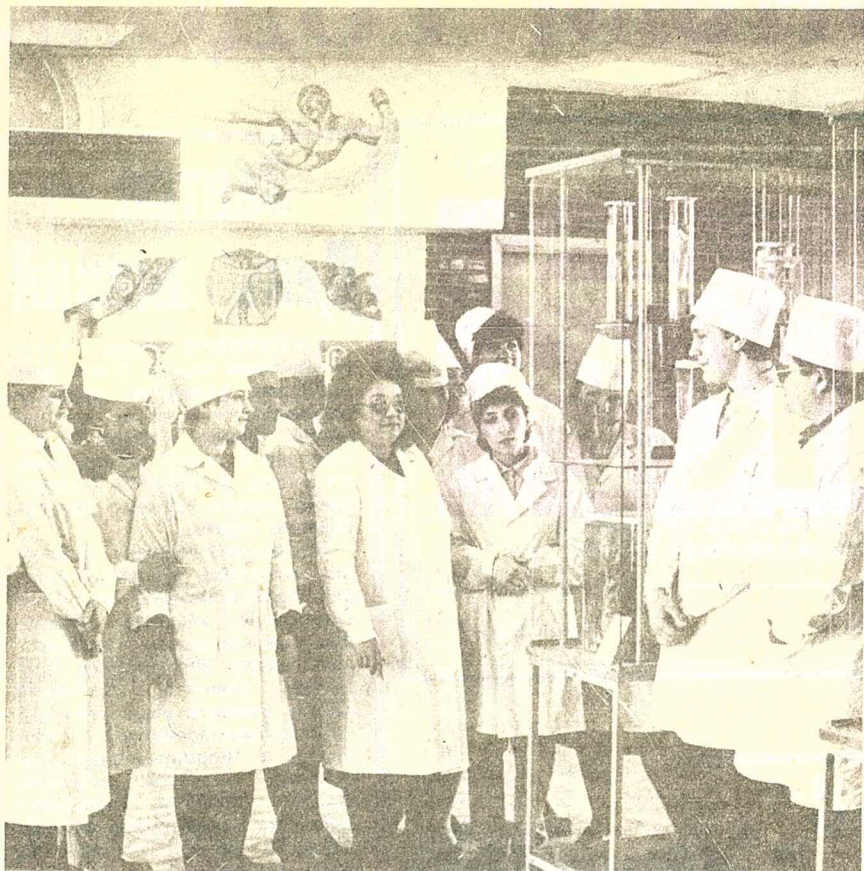
Успех В Ваших руках

СТУДЕНЧЕСКИЕ годы. Насколько ярко и запоминающе пройдут они, зависит от тебя самого, дорогой первокурсник, и в первую очередь, от твоей активности в общественных делах. Много славных страниц в летописи МГМИ. Но это в прошлом. А будущее — оно за тобой.

Сумеешь установить новые спортивные рекорды, будешь с охотой учиться, покажешь образец ударного труда в третьем семестре, станешь настоящим другом, познаешь радость научного поиска, услышишь от больного человека «спасибо» — счастливой порой жизни назовешь студенческие годы, а биография института пополнится новыми достойными начинаниями нашей комсомолки. Старайся, чтобы каждый новый день в вузе приносил новые радости, достижения, удовлетворения от мысли, что прожит он не зря. Вам, первокурсникам, передаем эстафету мы, выпускники 1990 года, и верим, что продолжение славных дел студенческой молодежи — в надежных руках.

А. БУРОВ,
выпускник ледфака 1990 г.





Где трудно, там интересно

НАЧАЛО пути на поприще медицинской науки у каждого ассоциируется с «анатомическим театром», где познаются основы строения тела человека. И это вполне закономерно, ибо анатомия человека была и остается первоосновой, фундаментом для всех медицинских наук.

Повышение уровня знаний врачей, совершенствование их умения основывается на хорошей анатомической подготовке. Врач, не знающий анатомии, беспомощен в элементарных практических действиях, не уверен в суждениях, и не может развить необходимую наблюдательность.

Практическое применение анатомических знаний — только одна сторона проблемы. Анатомия участвует в раскрытии законов жизни, ведет к познанию непознанного.

Кафедра нормальной анатомии представляет собой своеобразный мостик, облегчающий студенту переход от предметов общебиологического профиля к медицинским клиникам. Высокий уровень анатомической подготовки поможет врачу увидеть ранние признаки заболеваний, выражающиеся в отклонениях от нормального строения человеческого организма. Прочные знания в этой области позволят также использовать анатомические критерии для оценки

эффективности лечения. Велика роль «анатомических показателей» в педиатрии, геронтологии, стоматологии и в других областях медицины.

Анатомия человека изучается на всех факультетах. Познание ее складывается из прослушивания лекций, плодотворной работы с натуральными анатомическими препаратами на практических занятиях в секционных залах и музеях кафедры, а также самостоятельной работы во внеучебное время. Только при кропотливом, вдумчивом труде студента на всех этих ступенях учебного процесса возможно более или менее успешное освоение анатомии человека.

К услугам студентов, изучающих этот предмет, — учебный анатомический музей кафедры. Он располагает огромным количеством уникальных натуральных анатомических препаратов. Изучение анатомии человека венчается сдачей государственного экзамена, который подводит итог кропотливому ежедневному труду.

Обязанность первокурсника — самая трудная в вузе. Но, где трудно, там интересно. Желаем вам успехов!

НА СНИМКАХ: занятия в анатомическом музее ведет преподаватель кафедры нормальной анатомии М. И. Богданова.

Фото Н. СЕДАЧА.

Выписывайте журнал «Врач»

С 1990 года начал издаваться общественно-политический и научно-практический журнал «Врач».

Предложение о создании такого журнала было высказано делегатами Всесоюзного съезда врачей в октябре 1988 г.

Журнал «Врач» призван обеспечить врачей первичного звена здравоохранения, роль которых в условиях нового хозяйственного механизма неизмеримо возрастает, оперативной информацией, облегчающей выполнение ими всего комплекса лечебно-профилактических, противоэпидемических и организационно-методических мероприятий на уровне современных достижений медицинской науки с учетом реальных возможностей медицинских учреждений.

В журнале будут обсуждаться альтернативные решения острых задач экономики здравоохранения, найдут отражение злободневные социальные и правовые аспекты медицины.

Большое внимание будет уделено информации о новых разработках, новинках медицинской техники и оборудования, новых препаратах и проблемах их внедрения.

Особые разделы будут посвящены сельскому здравоохранению, экологии, медицине катастроф, вопросам традиционной медицины.

Подписка на журнал принимается без ограничений во всех отделениях связи.

Индекс: 70199, цена одного номера 1 руб., стоимость годовой подписки 12 рублей.

Редакция журнала «Врач» расположена по адресу: 119435, г. Москва, ул. Погодинская, 7. Тел. 248-20-55, 248-20-22.

Трудовой семестр

СТУДЕНЧЕСКИЕ научно-производственные отряды все увереннее заявляют о себе, но пока в организации их работы немало вопросов: нет положений с указанием всех правовых (нормативных), хозяйственных взаимоотношений между научными отрядами и предприятием, сложен сам порядок расчетов и т. д.

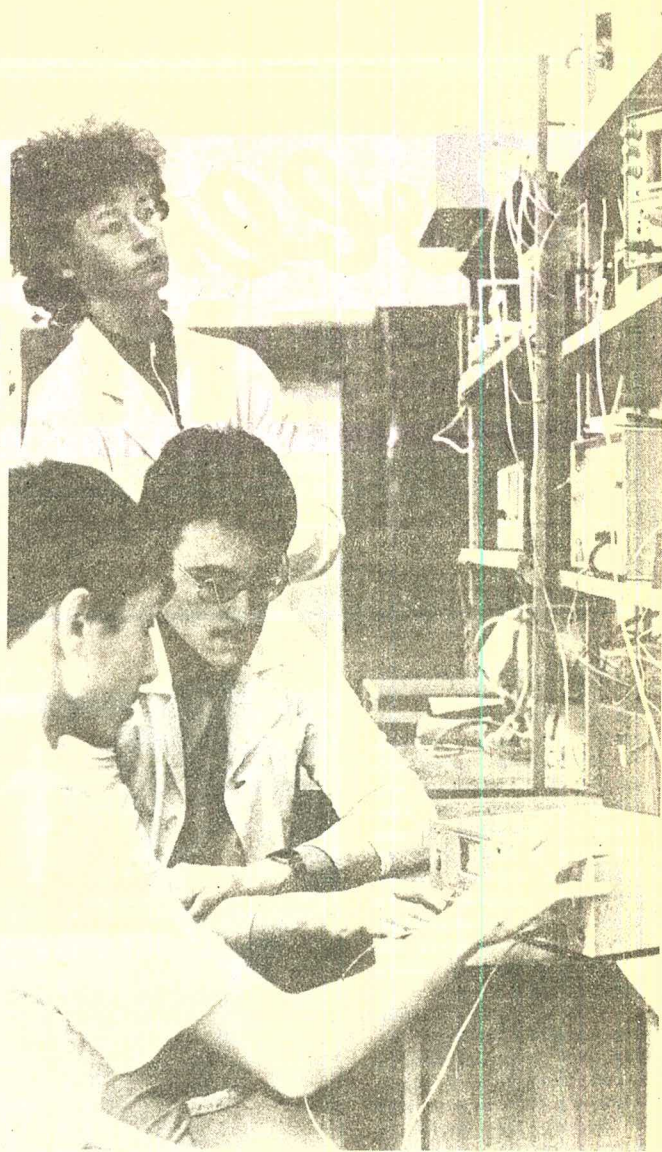
Об этом, да и о ряде других вопросов и шел разговор с бойцами НПО «Биоритм», действующего на базе СКБ нашего вуза. Работают в нем десять человек, среди которых три школьника-старшеклассника минских средних школ №№ 65 и 39. А руководит отрядом студент III курса лечфака Игорь Королев.

В основе деятельности НПО «Биоритм» — научные исследования, в частности, изучение периферического кровообращения, фотоплетизмография, разработка методик снятия фотоплетизмограмм.

Среди необходимых приборов, предоставленных к услугам ребят, цифровой измеритель давления, фотоплетизмограф, электрокардиограф НЭК, электронно-вычислительные машины...

Спрашиваю у одной из старшеклассниц Елены Гурман: «Что дает вам работа в «Биоритме»?

— Многого. Научилась, например, работать на ЭВМ, оформлять документацию, измерять АД. Все это приго-



НА НАУЧНОЙ ОСНОВЕ

дится в моей будущей профессии.

Да, кстати. Работа бойцов четко распределена. Радиомонтажные работы выполняют Андрей Доста (III курс, лечфак) и Вячеслав Крыжановский (9 класс), регистрацию первичной медицинской информации и ее обработку — Татьяна Рондель, Татьяна Федорович, Александр Щербов (студенты), работу операторов ЭВМ — Игорь Королев, Валерий Гринь (студенты), оформление документации — Татьяна Наумович, Елена Гурман (школьницы) и т. д.

Думается, что от работы нашего отряда сейчас и в будущем мы вправе ожидать большей эффективности, — рассуждает Татьяна Федорович.

А что, по-вашему, мешает эффективному использованию времени студента и созданию НПО на всех

факультетах, а не только на лечфаке?

— По-моему, недостаточная инициативность. Думаю, что эти преграды преодолимы. А необходимость организации творческих отрядов доказывает сама жизнь. Да и задачи, которые поставлены сегодня перед высшей школой, требуют дальнейшего усиления связи учебного процесса с производством, расширения возможностей студентов для практического овладения специальностью.

Студенту-третьекурснику, например, очень необходимы навыки научно-исследовательской работы: освоение методов сбора фактического материала, творческая обработка информации. Словом, мы стремимся к тому, чтобы еще в стенах института начать серьезно познавать основы ведения научной работы.

Да, научные отряды, занимающиеся определенными научными разработками, очень даже необходимы. Но нужны и конкретные положения об их организации, правах. Вопросов возникает немало. В частности, вот такой. В институтах страны много авторитетных студенческих научных отрядов. Хотелось бы ближе познакомиться с их опытом, обобщить его. Может быть, стоит обсудить проблемы научных студенческих отрядов на страницах молодежных газет? Узнать мнение заинтересованных организаций на этот счет? Дело это интересное и нужное. Думается, настало время затронуть вопросы формирования таких отрядов в разных аспектах.

Л. ИВАНОВА.

НА СНИМКАХ: будни «Биоритма».

Фото Н. СЕДАЧА.



Трудовой семестр

ДЕРЕВНЯ Ерши, что в Узденском районе, летом заметно оживает: спешат в свои загородные домишки дачники, ползут с набитыми рюкзаками к старикам-родителям их дети, ставшие давно городскими... и, наконец, появляются те, кто всегда является

чик довольна своими подопечными:

— Все работают на «отлично», мы даже отказались от коэффициента трудового участия. Нас ведь всего 18. Каждый — словно на ладони. Отлынивать от работы или выполнять свои обязан-

ные, по нынешним временам наивный Буратино смог бы купить букварь да пару килограммов шоколадных конфет? Ответ прост и звучит одинаково из года в год: работа в студотряде дает своеобразную индульгенцию на освобождение от картошки осенью.

разместился отряд в бывшей сельской школе, колхоз выделил телевизор, белье меняют строго по графику, два раза в неделю — баня. Да еще какая: с парилкой и бассейном. Словом, любота! Правда, с продуктами туговато в этом году. В местном магазине, кроме хлеба и сыра, купить нечего. Насчет крупы и сахара — дело известное, без талонов и не надейся завладеть таким «деликатесом».

— Все — от иголки до крупы — из дома привезли, — говорит повар Наташа Микулич. — Зато сейчас прочно стоим на ногах. Блюда самые разнообразные: плов, вареники, оладьи, голубцы.

— Хотели ли бы сейчас махнуть к родным? — поставила я вопрос ребром перед студотрядовцами.

Уверенный голос Кундильской Елены рассеял мои сомнения:

— Нет. Здесь больше свободы и чистого воздуха.

Ее тут же поддержали подруги и стали философствовать по поводу преимуществ деревенского образа жизни.

...И все бы хорошо, но вот почему-то уезжая от девчат, непонятная грусть не давала мне вдоволь насладиться положительными эмоциями. Ну почему, до каких пор студенты будут уезжать из сельхозотряда, зарабатывая чуть больше стипендии. Ведь лишней рубль в наш дорогой век ему вовсе не помешает.

Е. БЛАГОВА.

Хоть отдохнем вдоволь...

на селе объектом пристального внимания и поводом для долгих вечерних бесед на скамеечке — «племя молодое, незнакомое».

В отряде «Параллель» педфака МГМИ — одни девчата. Поди, догадайся деревенским парням, как найти подход к неприступным горожанкам.

— Ничего, здесь народ смекалостый, — шутят девчонки, — сегодня, к примеру, таким способом решили нас в клуб заманить — привезли французскую ленту «Обнаженная любовь». Вот так-то! Командир сельхозотряда «Параллель» Инна Паль-

ности не совсем добросовестно — согласитесь, выглядит немножко по-детски, несерьезно как-то, а мы ведь народ взрослый.

С проблемой формирования отряда, как рассказала Инна, в этом году не сталкивались. Хотя, справедливости ради, следует заметить: конкурса тоже не было. Сколько человек подало заявления, столько и поехало. Возникает вопрос: почему же в нашем институте до сих пор не перевелись любители деревенской романтики? Неужто только затем, чтобы заработать за месяц плодотворного труда рубли, на кото-

— Вы уже почти две недели как приехали. Сколько успели заработать? — обращаюсь к девчонкам.

Студентки недоуменно смотрят друг на друга и пожимают плечами: не знаем, мол, нам об этом никто не говорил. Трудовой стимул, как видно, в «Параллели» отсутствует. Однако девчата не печалются: ведь они здесь чувствуют себя скорее «временниками» нежели тружениками полей. Речка, лес, свежий воздух — была бы погода хорошая!

Условия проживания у сельхозотрядовцев вполне прилич-

Хранить покой и выдержку больного, Светаясь ему улыбкой изнутри.

О, сколько надо мужества и силы, Чтоб всю корысть повытравив дотла, Улыбка та от сердца исходила, Чтоб в ней святая искренность жила.

Тогда она иных лекарств полезней И, кажется, больной не обречен, Хотя в его истории болезни

детей по-настоящему. И любовь эта необычная. Она знает наизусть множество интереснейших стихов о детях и с удовольствием их читает. Одно из них прочитала и мне:

Дети, как жители иностранные Или пришельцы с других планет, Являются в мир, где предметы странные, Вещи, которым названия нет.

И вот они ходят, пометки делая, И выговаривая с трудом: — Это что у вас? — Это — дерево.

что нет контакта с бойцами. Трудовой семестр — не только работа. Ведь нужен и хороший отдых. А организовать его не легко.

Командиру Людмиле Грихутик хочется, чтобы осталось о нем у ребят добрая память. И один из острых вопросов для нее — организация свободного времени. По собственной инициативе запланировали культпоход в драмтеатр. А что еще сделать? Одни слушают магнитофон или смотрят телевизор, другие идут в бассейн или в спортзал, третьи отправляются в поход за фруктами или на пляж. А чаще всего собираются в беседке у общежи-

УЛЫБКА НЕ ПРОПИСАНА ВРАЧОМ

циентам детской больницы — ребятишкам разного возраста особенно нужны приветливый взгляд, теплые добрые руки, ласковые слова. Многие из них очень тяжело переживают разлуку с домом. На лечение детей привозят из разных концов города. И плачут они порой не только от боли, от неприятных ощущений при проведении лечебных процедур: нет рядом родителей, непривычна обстановка.

Сформирован отряд на базе педиатрического факультета. В составе его двадцать пять студентов, работающих в качестве среднего и младшего медицинского персонала. Это своеобразный коллектив — единый и в то же время со своими особенностями. Работают хоть и в одной больнице, но в разных местах.

Инна Сидоренко и Людмила Грихутик (командир «Ритма») работают, например, в отделении интенсивной терапии медсестрами. Это в их адрес в книге благодарностей написаны стихи: Она устала. Ей сегодня снова Не отдохнуть до утренней зари,

Улыбка не прописана врачом.

* * *

Сестры, сестры, вы прекрасны. Благородства полон труд. За добро вас не напрасно Милосердными зовут.

Благородства полон труд Ваших нежных добрых рук. Облегчает нам страданья, Облегчает наш недуг.

Вы внимательны и нежны, Вы родных сестер милей, Вы в одеждах белоснежных, Словно стая лебедей.

Вы одна другой прелестней, На подбор вы хороши. Славить хочется вас песней За величие души!

В этой же роли работают в грудном отделении Дмитрий Голубицкий и Людмила Голубович, в приемном отделении — Оксана Хусаинова и Светлана Лемешевская. Да, у Светланы нынешний трудовой семестр — первый. Она выполняет обязанности санитарки. О своей работе Света отзывалась с достоинством, уважительно. Она любит

— А — это? — Птица.

— А это? — Дом.

Но чем продолжительнее их странствия — Они ведь сюда не на пару дней — Они становятся все пристратнее, И нам становится все трудней.

Они ощупывают переборочки, Они заглянуть стараются за, А мы — их гиды, их переводчики, И не нужно пыль им пускать в глаза!

Пускай они знают, что неподдельно, А что только кажется золотым. — Это что у вас? — Это — дерево.

— А это? — Небо. — А это? — Дым.

...Собраться вместе в медицинском отряде, конечно, сложнее, чем в отрядах строительного профиля. Ребята, работая практически бок о бок, могут сутками друга друга не видеть. Трудно здесь быть и командиром, и комиссаром. И не потому,

тия: делятся новостями, обсуждают пережитое за день.

Неоднажды выезжают ребята на вызов и в составе бригады скорой помощи. Здесь они много учатся. Ведь на скорой помощи можно побывать в таких ситуациях, с которыми не всегда столкнешься в стационаре.

Здесь вырабатывается умение быстро реагировать, самостоятельно принимать решения, оказывать экстренную помощь.

Обидно только, что часто бывают необоснованные вызовы. Многие не знают, что один «вызов» скорой помощи обходится государству примерно в тридцать рублей, а вызов спецбригады — в пятьдесят.

— Многие ребята думают не увольняться после окончания трудового семестра, решили остаться работать и дальше, в течение учебного года, — замечает Светлана Лемешевская.

Значит, студенты не прощаются с больницей. И даже не говорят «до свидания»!

...И вот они мчатся в машине «скорой» по улицам вечернего города на очередной вызов. А впереди еще долгая ночь. Какой она будет?..

Л. ЖУК.

ВСЕГДА В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

В ПРОШЕДШЕМ году наш институт занял первое место в Республиканском смотре-конкурсе на лучшую постановку изобретательской, рационализаторской и патентно-лицензионной работы, опередив своего извечного соперника — Гродненский медицинский институт. За прошедший год получено 35 положительных решений и 30 авторских свидетельств на изобретения, увеличилось и количество авторов изобретений — 58 человек (в сравнении с 1988 годом — 53 чел.).

Патентная служба института работает в тесном сотрудничестве с разработчиками, организуя свою работу так, чтобы совместными усилиями своевременно обеспечить правовую охрану новых технических решений, созданных на уровне изобретений.

Активная изобретательская деятельность сотрудников нашего вуза отмечена высокими наградами. Серебряной медалью ВДНХ СССР награжден за участие в разработке и изготовлении гемосорбента «Овосорб» старший научный сотрудник лаборатории гемо- и лимфосорбции ЦНИЛ Л. И. Мазур.

Дипломами ВДНХ БССР I степени награждены: кафедра травматологии, ортопедии и ВПХ за ряд разработок по лечению заболеваний органов опоры и движения, лаборатория гемо- и лимфосорбции за разработки в области лечения хирургических болезней; кафедра внутренних болезней за разработку и внедрение способа определения везикулярной желчи; кафедра хирургической стоматологии за разработку способа хирургического лечения врожденных расщелин неба и устройства для моделирования травматического перелома лабораторного животного; кафедра стоматологии детского возраста за разработку и внедрение в клиническую практику устройства для лечения мезиального прикуса; кафедра детской хирургии за разработку и внедрение в клиническую практику способа диагностики острого аппендицита и способа диагностики гастроэзофагеального рефлюкса у детей; кафедра коммунальной гигиены за разработку устройства для ингаляционной затравки животных.

Дипломом II степени награжден сотрудник патентного отдела И. П. Наумов за пропаганду разработок в области медицины и активное участие в создании экспозиций.

В апреле были подведены итоги смотра-конкурса на лучшую постановку изобретательской и рационализаторской работы в институте.

За достижение наилучших показателей I место присуждено коллективу кафедры травматологии, ортопедии и ВПХ (денежная премия в сумме 150 рублей), II место — лаборатория гемо- и лимфосорбции ЦНИЛ (100 рублей), III место — коллективу СКБ (50 рублей).

В личном соревновании победителями стали:

— зав. кафедрой травматологии, ортопедии и ВПХ профессор А. А. Губко (70 рублей) и ассистент той же кафедры, кандидат медицинских наук П. И. Беспальчук (70 рублей) — I место;

— ст. инженеры СКБ А. С. Наумович и С. Г. Бойко (60 рублей каждому) — II место;

— профессор кафедры травматологии, ортопедии и ВПХ А. С. Крюк (50 рублей) и мл. научный сотрудник лаборатории гемо- и лимфосорбции Н. Г. Кручинский (50 рублей) — III место.

И. ТОКАРЕВИЧ, председатель совета ВОИР, Н. КРУЧИНСКИЙ, член совета ВОИР.



Бойцам и командирам студенческих отрядов «Надежда» стоматологического факультета и «Меридиан» педфака по воле случая довелось в этот трудовой семестр работать в одном и том же месте, в центре колхоза «Осовский» Мядельского района. Только лишь задачи были у них различные. Одни занимались строительством, другие выполняли сельскохозяйственные работы. Это и понятно, ведь, в «Надежде», за исключением поваров, все мужчины, а в «Меридиане» наоборот почти одни представители прекрасной половины человечества.

ССО «Надежда» заключил с совхозом договор на строительство молочно-товарного комплекса. Предстояло выполнить весь объем бетонных работ на объекте, работы по укладке кирпичных стен внутри зданий. Студенты не только справились с этой задачей, но и сверх договора дополнительно построили несколько хозяйственных построек для строящихся на центральной усадьбе совхоза коттеджей.



ОТЛИЧНО ПОРАБОТАЛИ

Немало потрудились и девушки из «Меридиана». Им пришлось работать на прополке овощей, погрузке сена. Подготавливали они зернохранилища и овощехранилища к будущему урожаю и даже камни убрали с полей. А когда полным потоком пошел на совхозский зерноток хлеб, весь отряд стал работать в три смены, круглосуточно.

«Отличные работники ваши студенты, — отзывается о студентах-медиках парторг совхоза «Осовский» Вера Григорьевна Авреичевич. — Хорошая нам подмога. Если бы в совхозе все трудились как они, дело бы пошло у нас гораздо лучше».

Об успехах отрядов «Надежда» и «Меридиан» говорит и то, что даже студенты из Дании приехали поинтересоваться как трудятся и отдыхают в свободное от работы время их советские сверстники из Минского медицинского.

В. АЛЕКСАНДРОВ.



НА СНИМКАХ: (слева) боец ССО «Надежда» Андрей Архипенко; бойцы отряда «Меридиан» (слева направо) Алла Пастернак, Инна и Александр Ивановы, Анна Рубан, Елена Сысоева; (снизу справа) бойцы отряда «Надежда» (слева направо) Виктор Акиншев, Геннадий Кирикович, Иван Кейдо, Роман Комар, Алексей Савич и Дмитрий Петренко; боец отряда «Меридиан» Алла Пастернак.



Прекратив свое существование двадцать лет назад, ансамбль «Битлз» остается популярным и сегодня. Только в нашей стране — миллионы поклонников творчества этого квартета.

«Парнями, которые перевернули музыкальный мир», «звездами рока шестидесятых», «лучшими музыкантами XX века» называли их. Это на Западе. А в нашей стране критиканы от музыки окрестили квартет «Битлз» «волосатиками буржуазного шоу-бизнеса».

Короче говоря, несмотря на противоречивое отношение, четверка парней из английского города Ливерпуля — «событие № 1» в популярной музыке тех лет. Они совершили поистине революционный переворот в мировой культуре, явились основателями нового музыкального направления — мерси-бит.

Минчанам представилась возможность узнать новое о жизни и творчестве музыкантов. И в этом им помогла выставка «История «Битлз», которая в конце июня — начале июля прошла во Дворце культуры Белсовпрофа.

Экспозиция небольшая. Она занимала всего один зал. В ней ни личных вещей, ни документов, ни ценных реликвий — одни фотографии, многие из которых не известны советскому зрителю. На них изображены сами «битлы», люди, окружавшие их, иллюстрации к их песням.

Итак, ансамбль «Битлз». Кто его участники? Джон Уинстон Леннон. Родился девятого октября 1940 года в Ливерпуле. Идейный «стержень» группы. Резкий, открытый, бескомпромиссный, он всегда привлекал к себе внимание, заставляя прислушаться к сказанному им. Можно без преувеличения сказать: Джон Леннон — прирожденный лидер.

Пол Маккартни. Считаясь в квартете вторым после Леннона, он представлял совершенную противоположность первому.

Вежливый и мягкий, Маккартни вносил в музыку группы лирические нотки. Кроме того, обладал редким талантом мелодиста.

Джордж Харрисон. Мистик по натуре. На первых порах он являлся в квартете почти прозаической фигурой. Но это впечатление обманчиво. Недостаток внешнего блеска и был у Джорджа основным способом вскрыть глубины музыки, что он с успехом и делал в сильных партиях лидер-гитары.

И, наконец, Ринго Старр. Это прозвище он получил, придя в большую музыку. Настоящее же имя этого «битла» — Ричард Старки. За горы участия в ансамбле он написал всего две песни и, казалось, всегда находился в втором плане. Но — удивительно! Ринго — единственный из «Битлз», кто попал в Соединенных Штатах на плакаты: «Ринго Старра — в президенты США». Кстати, 7 июня этого года ему, барабанщику ливерпульского квартета, исполнилось пятьдесят лет.

«Битлз» был основан в 1957 году, но до его стремительного взлета прошло еще шесть долгих лет. Менялся состав. Например, до Ринго Старра

на ударных играл Пит Бест. А вместо Джорджа Харрисона до 1961 года — Стюарт Сатклиф.

Становлению коллектива во многом помогли менеджеры, первыми из которых был Аллан Вильямс — энтузиаст «диско-течного» движения в Ливерпуле начала шестидесятых годов. По-

в музыкальной передаче Эта Салливана (это что-то вроде нашей «Утренней почты»). Ее смотрели свыше семнадцати миллионов человек. Примечательная деталь: за это время в США подростками не было совершено ни одного преступления. В опросе общественного мнения «100 событий, которые сформировали Америку» первые гастролы «Битлз» по США попали в первую половину списка.

О влиянии ливерпульской четверки на события в своей стране и мире говорят хотя бы такие факты: название одной из песен — «Все что тебе надо — это любовь» — стало одним из лозунгов движения хиппи.

В 1966 году Джон Леннон снялся в роли молодого рекрута в антивоенном фильме «Как я победил в войне». После этого тысячи молодых людей во всем мире объединились в борьбе против вторжения американской армии во Вьетнам. А спустя несколько лет музыканты выступили на ежегодном концерте в честь королевской семьи. Такой чести удостоивались наиболее выдающиеся музыканты года. Это ли не признание!

Об этих и других событиях в истории «Битлз» рассказала выставка. Помимо общеизвестных, на ней были представлены довольно редко встречающиеся в официальных изданиях снимки. Например, фрагменты концерта, посвященного выходу альбома «Оркестр клуба одиноких сердец сержанта Пеннера»; Джон Леннон дает автограф своему убийце за два часа до смерти; толпа людей возле дома Джона через несколько часов после печального сообщения по радио 8 декабря 1980 года и многое другое.

Хочется добавить, что выставка подготовлена во многом благодаря усилиям истинных ценителей и поклонников творчества ливерпульской четверки — минчан Геннадия Балабановича и Леонида Лознера.

Л. ЛИДИНА.

ЗАМЕТКИ С ВЫСТАВКИ

ЗВЕЗДЫ МИРОВОЙ ВЕЛИЧИНЫ

чтение обманчиво. Недостаток внешнего блеска и был у Джорджа основным способом вскрыть глубины музыки, что он с успехом и делал в сильных партиях лидер-гитары.

же он выпустил автобиографическую книгу со скромным названием «Человек, который прозевал «Битлз».

Пятый «битл» — Брайен Эпштейн. Именно он помог никому неизвестным музыкантам стать звездами мировой величины. После его смерти в октябре 1967 года развал квартета стал неминуем.

Следующий стенд, и вот мы уже перенеслись в «звездный» 1963 год. 22 марта был выпущен первый долгоиграющий альбом «Подари мне радость». По этому случаю звукозаписывающая фирма ЕМИ организовала рекламное представление. На нескольких снимках — усталые музыканты после концертажимают руку бесменному продюсеру «Битлз» Джорджу Мартину.

Первые гастролы «битлов» в США вызвали там шквал восторга. Музыканты приняли участие

ОТ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

ЛЕЧИТ БЕЗ ЛЕКАРСТВ

ГЛАВВРАЧА Алину Ивановну Скачко на тракторном заводе ценят как знающего специалиста, уважают и любят за доброту, ласковое, теплое, так необходимое больному слово.

Первую медицинскую помощь Алина Ивановна оказала, когда еще училась в школе. Тогда и решила она стать врачом. Поступила в Минский медицинский институт. Окончив, распределилась в 5-ую клиническую больницу города. Прошла ординатуру по реанимации. Работала участковым врачом, врачом-анестезиологом, реаниматором. Через три года поступила в ординатуру на базе 4-ой больницы. После ее окончания назначили заведующей кардиологическим отделением — в то время первым в республике.

Алина Ивановна понимает: спасать человека нужно раньше, чем он заболит. Нужно научить людей беречь свое здоровье. Поэтому и перешла на работу в санаторий-профилакторий МТЗ. Здесь прошла специализацию по физиотерапии и иглорефлексотерапии. Затем занялась изучением восточной медицины.

То, что в санатории раньше достигали лекарствами, тот же эффект теперь получают с помощью восточных методов, точечного массажа, иглорефлексотерапии, лазеропунктуры.

Медики санатория-профилактория сотрудничают с институтами неврологии по лечению радикулитов, институтом кардиологии. Тесная связь с поликлиникой предприятия.

А. ДРОЗДОВ,
г. Минск.

Редактор

В. А.ГУЗОВСКИЙ.

СОВЕТСКИЙ
МЕДИК



220600

пр. Дзержинского, 83,
корп. 6.



Телефон
72-66-98

Газета набрана с применением фотонаборного комплекса «Каскад». Отпечатана офсетным способом на Минской полиграфической фабрике «Красная звезда» МППО им. Я. Коласа. 220079, Минск, 1-й Загородный пер., 3.

Зак. 1978. Тираж 3000 экз.