

**ЗАЯЦ Роман Георгиевич, ШЕПЕЛЕВИЧ Елена Ильинична**

**Роль педагогического воздействия в учебно-воспитательном процессе**

Процесс воспитания молодежи – одна из главных трудно уловимых граней повседневной педагогической деятельности. Студент сегодня в значительной степени отличается от учащегося недавнего времени: ослабла или даже исчезла воспитательная сторона семьи, школы, молодежных организаций. Этому способствует прагматизм, повышенное стремление многих к материальному обогащению, пагубные привычки от курения до наркотиков. Отсюда вытекает снижение моральных качеств, ответственности и требовательности к своим профессиональным знаниям.

Актуальной задачей педагогики высшей школы считается разработка таких систем обучения и воспитания, которые обеспечивают условия для полноценного развития личности человека на разных ступенях непрерывного образования. Особенno большая ответственность в воспитательном процессе ложится на педагогов, работающих со студентами 1 курса. Они наиболее ответственны за формирование мировоззрения студента, а, следовательно, и его личности. Мы воспитываем, прежде всего, влиянием своей личности, используя различные пути воздействия: аргументированное убеждение, воздействие развитием интереса, педагогическое требование, педагогическое увещевание, педагогическое поучение.

Аргументированное убеждение – прямое обращение педагога к сознанию студента в целях формирования его мировоззрения и профессионального врачебного становления.

Воздействие развитием интереса формируется на эмоциональной сфере студента, его стремлении к удовлетворению потребностей в новой информации. Педагогическое требование базируется на целенаправленной и обоснованной воле педагога. Педагог предлагает студенту помочь в преодолении внешних и внутренних трудностей, в выработке воли, самостоятельности, ответственности, исполнительности.

Педагогическое увещевание – косвенное обращение к сознанию студента, воздействие на чувство совести, достоинства в целях изменения образа мыслей и мотивов поведения.

Педагогическое поучение – это изложение студентам в форме монолога системы нравственных и профессиональных ценностей, направляющих их поведение и деятельность в определенное русло.

Педагоги высшей школы, используя различные способы воздействия, обращаются к различным чувствам студента: к совести, к чувству справедливости, к самолюбию, к эстетическому чувству, к состраданию.

Обращение к совести означает воздействие на чувство человеческого достоинства студента, его ответственности перед студенческим коллективом, перед педагогами и другими людьми, в частности больными. Развивается

самоанализ, самооценка, самосознание. Формируется совестливость как качество личности.

Обращение к чувству справедливости опирается на стремление студентов к свободе, честности. Это позволяет ограничить эгоистические проявления отдельных ребят, выработать умение преодолевать конфликты, а, следовательно, сформировать у будущего врача способность защитить слабого, выражать сочувствие и утешение больному.

Обращение к самолюбию опирается на оценку студентом своих сил, способностей, достоинства. Базируясь на самолюбии, педагог путем сравнения, сопоставления оценки результатов деятельности студентов поощряет прилежных, у других вызывает чувство неудовлетворенности собой и стремления добиться успеха.

Обращение к эстетическому чувству базируется на изучении норм медицинской этики и деонтологии. Способность студентов к эстетическому воспитанию и сопереживанию усиливает эффективность влияния на них содержания образования, педагогических средств и методов.

Обращение к состраданию пробуждает в студенте милосердие при виде боли, мучения человека, вызывает стремление оказать бескорыстную помощь. Обращение к состраданию имеет большое значение при обучении и воспитании студентов – медиков, формируя у них чувство человеческого и врачебного долга. Педагогическое воздействие является сильным фактором активации учебно-познавательной деятельности студентов, что способствует повышению уровня и глубины знаний. Центральное положение в учебно-воспитательной работе со студентами медвуза занимает триумвират: профессор – доцент – ассистент. Научный и педагогический авторитет, личность педагога, высокий научно-методический уровень лекций, насыщенность теоретическими и практическими навыками увеличивает у студента интерес к познанию предмета, приучает к ответственности, обязательности, исполнительности, аккуратности и другим личностным качествам.

Ведущее значение в непосредственной учебно-воспитательной работе со студентами имеет преподаватель группы. Результат его работы зависит от умения организовать учебный процесс, соблюдения временной дисциплины и личного обаяния. Эмоциональная мотивированная настроенность и подготовленность аудитории, доходчивость изложения, информационная новизна являются важными критериями учебного воспитательного процесса. От концепций жесткого авторитетного управления студентами следует переходить к поддержке и стимулированию их познавательной деятельности, созданию условий для творчества и обучения творчеством, исследовательского подхода к освоению теории и практических навыков будущей профессиональной деятельности.

Перспективный путь повышения качества подготовки будущего врача – использование активных форм и методов воспитания и обучения, когда углубление и закрепление теоретических знаний идет параллельно с отработкой практических навыков, развивая клиническое мышление. В результате идет формирование социально зрелой личности врача, что является важной задачей. Наиболее адекватны этой задаче такие формы педагогического воздействия как

«обучение воспитанием», «обучение как стимуляция», «обучение как руководство», когда функция студента состоит в самостоятельном и направленном поиске и использовании информации, а педагога – в пробуждении интереса, корректной организации обсуждений и дискуссий.

Педагогическое воздействие становится эффективным, когда осуществляется с учетом обстановки, адекватно обстоятельствам. Необходимо учитывать, что и студенты достаточно точно прогнозируют, как поведет себя педагог в определенной ситуации. Поэтому педагог должен проявить находчивость, творчество, сочетаая убеждение с требованием, привлечение с наставлением, а иногда острое слово с иронией, что порой действует сильнее, чем поучения и наставления.

Учебно-воспитательная эффективность педагогического воздействия достигается тогда, когда оно реализуется как тонкий способ психологического прикосновения к личности студента, снятия напряжения в отношениях, поддержание нормального морального состояния студентов.

## Литература

1. Азаров Ю.Д. Искусство воспитывать. – М.: Просвещение, 1985. – 245 с.
2. Бодалев А.А. Психология общения. – М.: Высшая школа, 1996. – 390 с.
3. Конечный О., Боухал М. Психология в медицине. – Прага: Авиценум, 1983. – 405 с.
4. Коротаев В.М. Общая методика учебно-воспитательного процесса. – М.: Высшая школа, 1983. – 240 с.
5. Менделевич В.Д. Клиническая и медицинская психология. – М.: Медицина, 1999. – 588 с.