

Ранатунга С., Премаратна В.
СИМВОЛИКА ЖИВОТНЫХ В КУЛЬТУРЕ ШРИ-ЛАНКИ

Научный руководитель: ст. преп. Алексеенко А.А.

Кафедра белорусского и русского языков

Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск

Остров Шри-Ланка – это жемчужина Индийского океана, известная древним путешественникам под разными названиями: Серендип, Тапробана, Цейлон. Этот остров, стал местом, где мир природы и древние верования тесно переплетаются, а животные становятся не просто живыми существами, а символами, фольклорными персонажами, живыми эмблемами души нации.

В своём исследовании мы рассмотрим несколько наиболее значимых в культуре Шри-Ланки животных, выявим специфику их восприятия в контексте ланкийской культуры, религии и мифологии, определим их значение в качестве носителей и хранителей национально-культурной информации.

Богатство и гордость Шри-Ланки, священный символ мудрости и благополучия – слон, бродит по стране, неся бремя истории. Ни одно животное не связано со Шри-Ланкой так тесно, как слон. Здесь он одновременно и рабочая сила, и участник пышных церемоний, и священное животное, стоящее на мосту между миром людей и миром богов.

Для буддистов, составляющих большинство населения острова, слон имеет особое значение, ведь его образ связан с жизнью самого Будды. В буддистских легендах слон символизирует скорое рождение просветлённого учителя, приход в мир великой души. Кроме того, буддисты часто сравнивают ум человека с диким слоном, который несётся, снося всё на своем пути. Практика медитации и самоконтроля – это “приручение” дикого слона. Поэтому слон также символизирует умственную силу, спокойствие и мудрость, достигнутые через духовную дисциплину.

Изображение слона можно встретить не только в храме. Во многих домах вы увидите слона, потому что это считается добрым знаком, приносящим удачу, стабильность и богатство.

Ещё один символ Шри-Ланки из числа животных – это лев, воплощающий превосходство над природой, уважение, силу, мощь. Один из официальных языков страны – сингальский – подчёркивает важнейшую роль этого животного в национальной культуре, поскольку название языка происходит от слова «синха», означающего “лев”. А название крупнейшей этнической группы острова – «сингалы» – дословно переводится как “львиная кровь”, или “народ льва”. Это название связано с первым королём Шри-Ланки – принцем Виджая, род которого происходил от льва. Виджая основал новое государство и стал прародителем сингальского народа. Таким образом, лев – это не просто животное, а прародитель нации, символизирующий королевскую власть, отвагу и благородство. Неслучайно национальный флаг Шри-Ланки содержит изображение стоящего льва с мечом в передней лапе. Золотой лев на флаге представляет сингальский народ и храбрость нации.

Изображения льва встречаются не только на национальном флаге, они также распространены в архитектуре и изобразительном искусстве Шри-Ланки: в храмах, дворцах на рельефах, на королевских эмблемах.

Таким образом, животные на Шри-Ланке – это не просто часть местной фауны. Это глубокий культурный код, особый визуальный язык, тесно связанный с религией, историей, искусством и повседневной жизнью ланкийцев. Животные не только олицетворяют природные силы, но и служат символами, аллегориями, выступают носителями духовного значения, важных концепций, таких как мудрость, сила, божественность.