

Костюшкина О.М.

*Белорусский государственный медицинский университет,
г. Минск, Беларусь*

ДИАЛОГ КУЛЬТУР: ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ГРУППАХ МФИУ, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация: Диалог культур в воспитательной работе предполагает формирование у обучающихся уважения и понимания к разным культурам, а также развитие способности к межкультурному взаимодействию и сотрудничеству. Это означает не только знакомство с обычаями и традициями разных народов, но и формирование критического мышления, умения анализировать культурные явления и оценивать их с разных точек зрения. Воспитание, организованное на основе диалога культур, формирует личность, способную понимать, сохранять, развивать свою и иную культуры на основе их плюрализма, равенства и диалога, т.е. формирует социально и культурно интегрированную личность.

Ключевые слова: диалог культур, толерантность, взаимодействие, сотрудничество, адаптация.

Kostiushkina O.M.

Belarusian State Medical University, Minsk, Belarus

DIALOGUE OF CULTURES: EDUCATIONAL WORK IN MFIS GROUPS STUDYING IN ENGLISH

Abstract: The dialogue of cultures in educational work involves the formation of students' respect and understanding for different cultures, as well as the development of the ability for intercultural interaction and cooperation. This means not only familiarization with the customs and traditions of different peoples, but also the formation of critical thinking, the ability to analyze cultural phenomena and evaluate them from different points of view. Education, organized on the basis of a dialogue of cultures, forms a personality capable of understanding, preserving, and developing one's own and other cultures on the basis of their pluralism, equality, and dialogue, i.e., forms a socially and culturally integrated personality.

Keywords: dialogue of cultures, tolerance, interaction, cooperation, adaptation.

В последние годы Республика Беларусь активно расширяет сотрудничество не только в области экономики и политики, но также и в сфере культуры, науки и образования.

Белорусский государственный медицинский университет имеет более чем 60-летний опыт преподавания медицинских дисциплин иностранным гражданам (с 1964 года). В Минском государственном медицинском институте, получившем в 2001 году статус Белорусского государственного медицинского университета, за всю историю своего существования подготовлено более 4000 иностранных специалистов из 110 стран мира [1]. С 1992 года в структуре МГМИ был организован

медицинский факультет иностранных учащихся. В настоящее время на факультете обучается более 2000 студентов из 60 стран мира. Традиционно обучение проводилось на русском языке, но с 2010 года университет осуществляет подготовку специалистов в области медицины и фармации на английском языке.

Одним из условий успешного обучения специалиста является его адаптация к социальному и культурному укладу нашего общества, к процессам глобализации. Задача преподавателей – создать благоприятный климат на занятиях, доброжелательную и уважительную атмосферу в аудитории, а задача куратора – помочь обучающемуся адаптироваться к иной модели общества через призму своей родной культуры, в условиях диалога культур научиться видеть различия и сходства в культурах, сформировать умение воспринимать и понимать феномены иной ментальности, сравнивать их с собственным мировоззрением и культурным опытом. Ключевым моментом в диалоге культур является создание атмосферы взаимоуважения, открытости и доверия.

Диалог культур в воспитательной работе предполагает формирование у учащихся уважения и понимания к разным культурам, а также развитие способности к межкультурному взаимодействию и сотрудничеству. Это означает не только знакомство с обычаями и традициями разных народов, но и формирование критического мышления, умения анализировать культурные явления и оценивать их с разных точек зрения.

Следует создавать оптимальные педагогические условия диалога, позволяющие инициировать соучастие, симпатии, сотрудничество. Интерактивный диалог позволяет добиваться благожелательного принятия других культур, настройки на положительное отношение к партнеру, умения разрешать возникающие разногласия, накапливать опыт самоанализа и анализа партнера [2].

В рамках воспитательной работы диалог культур реализуется через различные формы деятельности:

Учебные занятия и развитие языковых навыков: использование языка-посредника (английского) и изучение иностранного языка (языка страны обучения), использование аутентичных материалов, погружение в языковую среду.

Внеучебные мероприятия и общественно полезная деятельность: знакомство с историей, культурой, искусством разных народов, проведение праздников, фестивалей, выставок; благоустройство материальных памятников культуры, помощь детям беженцев и иммигрантов; участие в субботниках и дежурствах по общежитию; волонтерская деятельность.

Проекты и исследовательская деятельность: изучение опыта других стран, проведение сравнительного анализа событий и культурных явлений, участие в международных проектах, студенческих олимпиадах, конференциях, квестах и хакатонах.

Формирование профессионального самосознания: обсуждение роли медицины и профессии врача в разных странах; о врачебной тайне и нормах этики и деонтологии; о развитии и достижениях медицинской науки и здравоохранения в странах студентов.

Формирование толерантности и уважения к многообразию: обсуждение вопросов межкультурных отношений, выработка навыков позитивного взаимодействия: знакомство с традициями приема гостей и нанесения визитов; изучение особенностей института семьи и гендерной политики стран обучающихся.

В то же время, следует отметить роль землячеств студентов, которые дают возможность обучающимся общаться друг с другом, отмечать национальные и религиозные праздники. Куратор, избранные председатель (лидер) и актив землячества оказывают помощь иностранным обучающимся в процессе адаптации к новым условиям, в решении социально-бытовых проблем, контролируют успеваемость, учебную дисциплину, планируют и организуют мероприятия по различным видам деятельности.

Взаимодействие с представителями других культур: приглашение гостей, организация встреч, обмен опытом с иностранными школами.

В результате реализации диалога культур в воспитательной работе формируется:

Межкультурная компетентность: умение эффективно взаимодействовать с представителями разных культур.

Гражданская ответственность: понимание роли культуры в формировании личности и общества.

Готовность к сотрудничеству: способность работать в команде с людьми разных культур.

Толерантность и уважение к многообразию: принятие и уважение культурных различий.

Чувство принадлежности к мировому сообществу: осознание себя как части глобального мира.

Литература

1. Белорусский государственный медицинский университет : [сайт]. – Минск, 1921-2023. – URL: <https://www.bsmu.by> (дата обращения: 15.06.2025).
2. Игнатьева, А. Ф. Диалог культур как способ организации воспитательной деятельности / А. Ф. Игнатьева // Духовно-нравственное воспитание в профессиональном образовании : интернет-конференция по воспитательной работе, ГАОУ СПО «Нурлатский аграрный техникум». – URL: <https://www.calameo.com/read/001347096b4be55765d67> (дата обращения: 15.06.2025).