

ОСОБЕННОСТИ ТУРКМЕНСКОЙ СВАДЬБЫ

Бердиева Гульшат, Туркменистан;

Сапаров Мухаммет, Туркменистан

Белорусский государственный медицинский университет

Беларусь, Минск

Научный консультант – ст. преподаватель Гладышева М.К.

В статье рассказывается об особенностях туркменской свадьбы.

Ключевые слова: туркмены, свадьба, невеста, жених, выкуп, украшения.

FEATURES OF TURKMEN WEDDING

Berdieva Gulshat, Turkmenistan;

Saparov Muhammet, Turkmenistan

Belarusian State Medical University

Minsk, Belarus

Scientific supervisor – senior lecturer Gladusheva M. K.

In article it is told about features of Turkmen wedding.

Keywords: Turkmans, wedding, bride, groom, the repayment, ornaments.

Целью нашей работы является ознакомление с особенностями туркменской свадьбы.

У всех народов без исключений свадьба – общий и один из главных праздников, самый светлый, чистый и весёлый, потому что со свадьбой рождается семья, которая продолжает род. Современная молодёжь с удовольствием включает в свадебную церемонию элементы древних обрядов, привнося в них новое содержание и смысл. Глобальная культурная интеграция не могла не сказаться на особенностях свадебных обрядов в Туркменистане. Однако тяга туркмен к традиционной обрядовости настолько сильна, что новомодные церемонии не заменили старых обычаев, а только чуть потеснили их, дополнив свежими красками. Теперь, чтобы сыграть свадьбу согласно старым и новым обрядам, требуется не менее трёх дней, а с учётом соблюдения всех предварительных церемоний – не менее пяти.

Все затраты, непосредственно связанные со свадьбой, ложатся на плечи семьи жениха. Традиция обязательного выкупа за невесту не потеряла своей актуальности и сегодня. В разных регионах Туркменистана сумма калыма не одинакова.

В приданое невесты входят золотые украшения, более десятка модных отрезков тканей – бархат, штапель, атлас, большие платки разных видов и цветов.

Очень дорого отпраздновать «той», то есть свадьбу. Нужно пригласить много народа. Даже в небольших посёлках считается неприличным приглашать только 300 гостей, а в крупных городах количество может достигать тысячи. Приглашают популярного певца, платят тамаде огромные суммы. Традиции были сильнее законов. Поэтому невесты стоили и стоят очень дорого.

Молодые женились по любви. Иногда бывало, что в невесты брали дальнюю родственницу. Немаловажную роль играет священник – мулла, который совершает обряд «ника», то есть помолвку перед посещением загса молодыми.

В доме жениха обычно свадебный переполох. Большое количество приехавших родственников тоже принимают в этом участие. Во дворе в казанах готовят туркменские традиционные блюда – плов, шурпа, пекут лепешки, челпек, а также пишме – это что-то среднее между пончиками и хворостом. Жених надевает национальную одежду, сапоги, туркменский головной убор – сिल्кме-телпек, подпоясывается кушаком и вместе с друзьями и родственниками отправляется в дом своей будущей невесты на торжественно украшенных машинах. Невеста уже в свадебном наряде ожидает жениха. В доме у невесты происходит её выкуп. Затем молодые вместе едут в загс, к памятным местам города, обязательно к Вечному огню, возлагают цветы, бросают монеты в огонь и выпускают белых голубей на счастье, что для европейцев тоже типично. Интересно наблюдать за обрядом *атгулак*, когда гости разглядывают подарки невесте и её приданое. Всюду сладости, мелкие монеты и игрушки, подарки для родственников и гостей свадьбы. Тот момент, когда жених приезжает к невесте, называется *гелналджи*. Обычно это происходит в полдень, когда все соберутся. Гости выходят встречать жениха, бросают деньги, игрушки, сладости вверх, а маленькие дети их собирают, и конечно, все гости веселятся. После гелналджи жених увозит невесту в свой дом. Родственники жениха встречают молодых под музыку, танцуют и тоже веселятся.

Из дома жениха гости, отведав свадебных угощений, расходятся. А жених с невестой готовятся к вечернему продолжению торжества в ресторане. Вечером молодожёны уже в европейской одежде: жених – в чёрном фраке, а невеста – в белом платье с фатой. Обычно свадьбу отмечают в ресторане. Праздник начинается с вальса молодожёнов и приглашения гостей к столу.

Тамада поздравляет молодых и их родителей с этим замечательным событием в их жизни. Приглашённые на свадьбу артисты поют песни и приглашают гостей на танец. Когда привозят свадебный торт, молодые в первую очередь угощают друг друга, а затем своих родителей и гостей. Обычно свадьба заканчивается где-то в 11 часов туркменскими народными танцами.

Но праздник продолжается. Жених увозит невесту в свой дом. Молодые переодеваются в национальную одежду и участвуют в веселых традиционных обрядах. Друзья жениха очень туго завязывают ему пояс из женского платка,

который невеста должна развязать. Как только невеста развяжет платок, жених начинает бить своих друзей за то, что они дразнили его в процессе развязывания пояса. Все присутствующие весело смеются над происшедшим. Праздничный день свадьбы заканчивается чаепитием.

Спустя некоторое время родственники жениха приглашают невесту к себе домой в гости, чтобы поближе познакомиться с ней. Это ещё означает, что для невесты всегда открыты двери дома этой семьи. Для неё накрывают вкусный и красивый стол. И ещё невесте дарят подарки, так как она первый раз побывала у них в гостях.

После всех вышеперечисленных торжеств происходил обряд временного возвращения молодой жены в дом к её родителям. Молодая жена пребывала в родительском доме 7-10 дней и снова возвращалась в дом мужа.

Так проходит туркменская свадьба. Ведь свадьба это не только весёлый праздник и красочный карнавал, свадьба – это надежда на долгую счастливую жизнь.