

# ОЦЕНКА ПЕРЕРАСПРЕДЕЛЕНИЯ НАГРУЗКИ ПОД БАЗИСОМ ПЕРЕКРЫВАЮЩЕГО ПРОТЕЗА

*Шишов В.Г.*

*Белорусский государственный медицинский университет*

В ортопедическом лечении пациентов с одиночно стоящими зубами или полным отсутствием зубов необходимо иметь в виду ряд задач, правильное решение которых обуславливает успешное конструирование протезов. К таким задачам следует отнести исследование твердых тканей зуба и его периодонта, изучение состояния тканей протезного ложа, дифференцированное распределение давления базиса протеза на подлежащие ткани в зависимости от их физиологической податливости и выносливости, при необходимости тщательное оформление клапанной зоны, поиск максимальных размеров протезного ложа. Важной задачей является оценка степени атрофии тканей периодонта оставшихся зубов, их подвижности, расположения и взаимоотношений зубов и зубных рядов. Необходимо оценить анатомо-физиологическое состояние тканей протезного ложа: а именно степень их податливости и подвижности, что позволяет максимально расширить края протезов и

создать по возможности краевой замыкающий клапан, обеспечивающий фиксацию протеза во время функционирования.

Учет количества, расположения и взаимоотношений оставшихся зубов, анатомо-физиологического состояния их периодонта и тканей протезного ложа не только обеспечивает фиксацию съемного протеза на верхней и нижней челюсти, но и позволяет предотвратить атрофию альвеолярных отростков и увеличивает продолжительность пользования оставшимися зубами. Стабилизацию протеза во время функционирования определяет оптимальная ориентация искусственных зубных рядов относительно черепа в 3-х плоскостях в пространстве полости рта. Для того, чтобы успешно решить эти задачи на практике, необходимо знать биомеханику одиночно стоящих зубов, анатомию и физиологию тканей протезного ложа. В связи с этим целью детального исследования полости рта является получение наиболее полных и точных сведений о макро- и микроанатомии, топографии и функции тканей протезного ложа и окружающих его органов и тканей.