

*Разживин А. М.*

**250 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИКОГО АНАТОМА,  
ФИЗИОЛОГА И ВРАЧА МАРИ ФРАНСУА КСАВЬЕ БИША**

*Научный руководитель: ассист. Завьялов С. Н.*

*Кафедра гистологии, эмбриологии и цитологии*

*Южно-Уральский государственный медицинский университет, г. Челябинск*

История становления медицины насчитывает огромное количество лет, начиная с таких праотцов как Аристотель и Гиппократ и заканчивая современными выдающимися учеными. Фамилии многих из них остаются в чертогах истории или вовсе являются неизвестными нам. Однако некоторые из них уже не первое столетие остаются на слуху в медицинском сообществе. Одним из таких выдающихся врачей и является Мари Франсуа Ксавье Биша, 250-летний юбилей которого отмечается в этом году.

Ксавье Биша родился 11 ноября 1771 года в Туарете (Франция), а медицинскому искусству обучался в университетах Лиона, Нанта, Парижа и Монпелье. В истории медицины его фамилия стоит рядом с такими понятиями как «великий анатом», «крупный физиолог своего времени», «выдающийся врач-хирург», «основоположник патологической анатомии, гистологии и танатологии». Фундамент для таких суждений о Ксавье Биша был заложен еще его отцом, ведь тот работал хирургом и часто брал с собой на работу своего сына. Отдельный отпечаток в становлении Биша как хирурга отложили его великие учителя – Антуан Петит и Пьер-Жозеф Дезо. С последним Мари Франсуа Ксавье долгое время работал в госпитале Отель-Дьё, совместно публиковал работы в крупных журналах того времени. Их тандем был весьма успешным и многообещающим, но, к сожалению, в 1797 году Пьера Дезо не стало, и Биша был вынужден продолжить работу один. Он собрал воедино все труды своего учителя, систематизировал их и представил в целой плеяде книг по хирургии. С этого же года Ксавье Биша начал читать лекции по оперативной хирургии, анатомии и физиологии.

С 1800 года в том же госпитале Ксавье Биша начинает активно заниматься вскрытием трупов. Детальное изучение трупного материала подталкивает Биша к мысли о том, что организм человека состоит не просто из органов, а представляет собой более сложную систему, состоящую из тканей. Так зарождается новое направление в медицине и науке – гистология. Удивительно, но Ксавье Биша, не будучи вооруженным микроскопом, создал первую классификацию тканей организма. В своем монументальном труде «Физиологические исследования о жизни и смерти» он впервые дает четкое представление о том, что организм человека представлен 21 тканевой системой. Многие его суждения были ошибочны, но, тем не менее, это дало большой толчок для развития науки и медицины в целом. В этой же книге Биша писал: «В живых телах все связано и сцеплено до такой степени, что нарушение функций в одной какой-либо части неизбежно отражается на всех других», что в свою очередь заложило основы для понимания многих патологических процессов. В конце концов, большое внимание им было уделено общей характеристике и классификации жизненных (физиологических) процессов в организме.

Благодаря операциям и вскрытию трупов Биша изучил мышцы лица и описал инкапсулированные образования жировой ткани между скуловыми мышцами лица и щечной мышцей. Жировые тела были названы его именем – комочки Биша.

Однако жизнь великого ученого была недолгой – Мари Франсуа Ксавье Биша скончался в возрасте 31 года от туберкулеза. Его имя было увековечено на мемориальной доске, установленной в 1902 году на доме, где закончился его жизненный путь, а также на бронзовой медали, представленной на медицинском конгрессе в Париже в 1920 году. Имя Биша неоднократно упоминалось в прозе и стихах крупных поэтов и философов того времени, а репродукция картины Луи Эрсена «Мари-Ксавье Биша у постели больного» до сих пор висит на стенах многих медицинских университетов. Более того во внутреннем дворе медицинского университета Париж-Декарт был установлен памятник великому врачу!