

Б. Н. Котив¹, С. Н. Шнитко²

**ПЕРВЫЙ ПРЕЗИДЕНТ ИМПЕРАТОРСКОЙ
МЕДИКО-ХИРУРГИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ
(К 255-летию со дня рождения
лейб-хирурга баронета Якова Васильевича Виллие)**

*Военно-медицинская академия им. С.М Кирова,
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация¹*

*Военно-медицинский институт в УО «Белорусский государственный
медицинский университет», г. Минск, Республика Беларусь²*

Учреждение Императорской медико-хирургической академии 18 декабря (29 декабря по старому стилю) 1798 года состоялось по указу императора Павла I, который подписал именной указ главе государственной медицинской коллегии барону Алексею Ивановичу Васильеву «Об устройении при главных госпиталях здания для врачебного училища и врачебных театров».

В годы правления императора Павла I академию хотели назвать Павловской Медико-хирургической академией, но не успели из-за гибели императора в Михайловском замке 12 марта 1801 года.

Историческая протяженность и многогранность процесса основания и формирования такого уникального учебного, лечебного и научного учреждения, как Медико-хирургическая академия, явились объективной основой для многогранного осмысления её истоков и этапов развития.

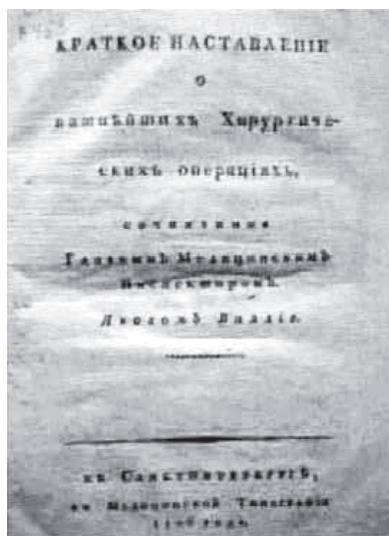
Организационные основы военной медицины в России были заложены первым президентом Императорской медико-хирургической академии баронетом Яковом Васильевичем Виллие, в 255-ю годовщину со дня рождения которого мы отметили в этом году.

Воспитанник Эдинбургского университета Джеймс Уайли в 1790 году прибыл в Россию и поступил на службу полковым

врачом в Елецкий полк, сражавшийся во многих военных кампаниях того времени. Я.В. Вилле оказывал медицинскую помощь и оперировал раненых в различных сражениях. Благоприятные исходы лечения быстро принесли славу хирургу, который стал известен в армейской среде. Усердие и трудолюбие, организаторские способности и хирургический талант, а также успешное оказание помощи высокопоставленным полководцам, приближенным к императорской семье, позволили Я.В. Виллие стать лейб-хирургом при дворе трёх императоров: Павла I, Александра I и Николая I.



Президент Медико-хирургической академии лейб-хирург баронет Яков Васильевич Виллие (1768–1854)



«Краткое наставление о важнейших хирургических операциях» (1806)

В 1806 году Я.В. Виллие был назначен главным медицинским инспектором армии, коим им оставался на протяжении 50 лет, 30 из которых руководил Императорской медико-хирургической академией. По инициативе Я.В. Виллие с 1823 года начато систематическое издание «Военно-медицинского журнала».

Будучи директором Медицинского департамента Военного министерства, Я.В. Виллие принимал непосредственное участие в организации и оказании медицинской помощи на полях сражений Отечественной войны 1812 года, оперировал раненых и консультировал войсковых врачей. Только в ходе Бородинского сражения им было проведено около 80 ампутаций. За период с 1812 по 1814 год Я.В. Виллие объехал множество полей сражений, где оперировал знаменитых полководцев: маркиза Лондондерри и маршала князя Вреде (Танау), а под Дрезденом генералу Моро сделал ампутацию бедра. В ходе Бородинского сражения Я.В. Виллие консультировал П.И. Багратиона по поводу ранения левой голени.

Полученный опыт организации медицинской помощи и выполнения хирургических операций в условиях боевых сраже-

ний нашёл отражение в одном из первых трудов, изданном в 1806 году, – «Кратком наставлении о важнейших хирургических операциях». В «Кратком наставлении...» лейб-хирург Я.В. Виллие подробно описал морфологию и осложнения огнестрельных ран: «Раны сии никогда не излечиваются одним соединением, и, имея малое отверстие, бывают всегда сопряжены с ушибом и раздиранием частей. Следствием чего бывают изменения крови под кожей, нечувствительность, воспаление, антонов огонь и нагноение».

Современно звучат описания особенностей ран различной локации. Вот как Я.В. Виллие пишет о ранах груди: «Грудные раны опасны, потому что легкие больше или меньше оттеснены. Трудное дыхание, беспокойство, кашель с кровохарканьем, охлаждение конечностей, пульс непостоянный, слабый, суть знаки сего повреждения».

В наибольшей степени организационный и врачебный талант Я.В. Виллие раскрылся в ходе Отечественной войны 1812 года.

Полученные на полях сражений ранения русских воинов были тяжёлыми и многообразными. На вооружении пехоты и кавалерии французов были гладкоствольные кремниевые ружья различных модификаций, а также холодное оружие – тесаки, полусабли и их аналоги. Артиллерия была оснащена гладкоствольными пушками и гаубицами. Для поражения живой силы противника использовались чугунные ядра и картечь. Вес метаемого заряда мог достигать 6 килограммов.

Формулярные списки участников Бородинского сражения свидетельствуют, что на долю огнестрельных ранений того времени приходилось 93%, а на долю поражения холодным оружием – 7% от общего числа боевых ран. При этом ранения ружейными пулями составляли от 78 до 84%, а артиллерийскими снарядами – от 16 до 22%.

Перед лечением ран определяли их направление, глубину и чистоту. Кровотечения останавливали жгутами-турникетами. Раны на поверхности тела промывали снегом и льдом, накрывали повязками с вяжущими средствами и проводили «тампонации» артерии нагретыми металлическими инструментами. Далее раны промывали красным вином и высушивали. Нежизнеспособные мягкие ткани и гнойные нарывы рассекали ланцетами. Края ран соединяли тугой «изгонительной» повязкой. Было замечено, что огнестрельные раны чаще и сильнее нагнаиваются, и «не иначе, как через нагноение, лечимы быть могут». Ранения ядрами приводили к раздавливанию и разрыву тканей, а лечили такие поражения «нагноительным способом». Пострадавшие, как правило, находились в состоянии травматического шока.

Военная медицина тех времён была на достаточно высоком уровне: к примеру, по поводу ранений в голову дважды был успешно оперирован М.И. Кутузов.

Герой войны 1812 года М.Б. Барклай-де-Толли также обязан своим здоровьем Я.В. Виллие, который поддержал доктора М.А. Баталина и, вопреки мнению консилиума, состоящего из иностранных врачей, настоял на сохранении генералу руки.

Роль Я.В. Виллие как организатора военной медицины заключается в попытке создать эффективную систему оказания помощи раненым. Под его руководством в 1812 году было подготовлено «Положение для временных военных госпиталей при большой действующей армии» – первое отечественное руководство по организации работы военных госпиталей, где впервые предусматривалось их эшелонирование. Большое значение придавалось манёвру госпиталей в ходе военных кампаний. Практически сразу данные «Положения...» были апробированы и применены в ходе Отечественной войны 1812 года. В Бородинском сражении

на театре военных действий использовалось до 70 подвижных госпиталей, за три неполных дня в них было эвакуировано около 19,5 тыс. раненых.

Историческим раритетом и символом академии, воплощающим её славную историю, непрерывную связь с государством, народом и Вооружёнными силами России является легендарная «Ваза Наполеона», которая была дарована императором Александром I президенту Императорской медико-хирургической академии Якову Васильевичу Виллие после победы над Наполеоном в 1814 году за заслуги военных врачей в антинаполеоновской кампании.

Участник многочисленных войн баронет Я.В. Виллие был увековечен на страницах романа Льва Толстого «Война и мир» под именем лейб-медика Вилье.

На картине художника А.И. Вепхвадзе «Ранение Багратиона в Бородинском сражении» изображено оказание помощи раненому полководцу, в котором участвовал и Я.В. Виллие.



«Ваза Наполеона»



«Ранение Багратиона в Бородинском сражении». Работа А.И. Вепхвадзе (1948)

Труды и практическая деятельность Я.В. Виллие на многие годы определили теоретические и практические основы военной медицины как системы оказания медицинской помощи раненым. На средства, завещанные баронетом Я.В. Виллие, в академии была построена Михайловская клиническая больница. Здание имеет форму буквы «W» – первой буквы

фамилии Виллие. Ныне это здание клиник военно-полевой хирургии, факультетской терапии и детских болезней Военно-медицинской академии им. С.М. Кирова.

В парке Военно-медицинской академии 9 декабря 1859 года установлен памятник Якову Васильевичу Виллие (скульптор Д.И. Иенсен, архитектор А.И. Штакеншнейдер).