

# ТЕХНИКА ЦВЕТНЕЙТРАЛИЗАЦИИ В ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ

Новак Н.В., Байтус Н.А., Глыбовская Т.А.

Государственное учреждение образования «Белорусская медицинская академия последипломного образования», Минск, Республика Беларусь

**Реферат.** В статье представлены новые способы цветнейтрализации измененных в цвете зубов. Дана сравнительная оценка эффективности клинического внедрения предложенных методов цветокоррекции.

**Ключевые слова:** эстетическая стоматология, отбеливание зубов, цветнейтрализация.

**Summary.** New ways of a tsvetneytralization of the teeth changed in color are presented in article. The comparative assessment of efficiency of clinical introduction of the offered color correction methods is given.

**Keywords:** esthetic stomatology, bleaching of teeth, tsvetneytralization.

**Введение.** Высокие эстетические качества современных стоматологических средств и методов их применения обеспечили доступность для широких слоев населения качественного реставрирования зубов. Стало возможным не просто моделирование конструкций, сходных по внешнему виду с зубами, но и воспроизведение индивидуальных цветовых оттенков, присущих эмали и дентину. Для придания естественного вида зубу в ряде случаев требуется устранение приобретенных цветовых оттенков или восстановление отличительных цветовых особенностей зуба [1].

Устранение такого окрашивания твердых тканей может осуществляться покрытием их пломбирочным материалом. В этом случае последний накладывается в качестве базового слоя при кариесе (изолирующая или лечебная прокладка) либо после эндодонтического лечения [2, 5].

Выраженная пигментация тканей дна и стенок полости требует тщательного подбора опалочных оттенков композита. Однако не всегда удается «замаскировать» цвет, отличающийся от нормального дентина, обычным наложением композита. В таком случае следует прибегнуть к цветнейтрализующим методам. Одни из них предполагают сочетание отбеливания с последующим пломбированием. При других используется перекрытие пигментированных участков красителями с дальнейшим реставрированием зуба.

**Материалы и методы.** С целью разработки дифференцированного подхода к выбору тактики лечения измененных в цвете зубов нами обследовано и пролечено 45 зубов у 42 пациентов. Обследование зубов проводилось при плановом осмотре полости рта пациентов, обратившихся для консультации и лечения на кафедру терапевтической стоматологии БелМАПО. Лечение зубов проводили с соблюдением современных принципов и технологий воссоздания цвета, формы и рельефа поверхности реставраций, максимально приближающих их к естественным зубам.

Результаты клинических исследований послужили основой для разработки и внедрения новых научно обоснованных способов цветокоррекции и цветнейтрализации измененных в цвете зубов, воссоздание их формы и цвета.

Новые способы включают: отбеливание и пломбирование, отбеливание и изготовление винирных покрытий, изготовление цветокорректирующего винира, изготовление винира с использованием дополнительных красителей.

Техника сочетанного отбеливания и пломбирования зубов применяется при осветлении живых и депульпированных зубов, с наличием полостей III, IV, V классов и их сочетании с депульпированием и пломбированием каналов, цветокоррекции «тетрациклиновых» зубов, а также при других нарушениях цвета зуба.

Эффективным методом цветонейтрализующей техники может служить сочетание отбеливания зубов с последующим покрытием винирами.

При маскировке окрашенных тканей зубов винирными покрытиями можно использовать опакующие цвета композита, красители в составе композитов; увеличить глубину препарирования зуба, чтобы затем изготовить винир большей толщины; осуществлять предварительно офисное и/или домашнее отбеливание.

Чтобы избежать непрозрачности винира, можно применять опакующие цвета в глубоких слоях конструкции, покрывая их прозрачными оттенками с последующей полировкой для придания блеска.

С целью снижения уровня интенсивности пигментированных тканей последние можно покрывать опакующим композиционным материалом с подбором оттенков дентина для пришеечной области и центральной части. Такие оттеняющие опакующие позволяют создать достаточно естественную, сходную с дентином, поверхность, которая не будет контрастировать при последующем наложении и укреплении винира.

Хорошие опакующие и модификаторы цвета способны перекрывать пигментированные ткани даже при наложении их самым тонким слоем.

**Результаты и их обсуждение.** Для анализа эффективности клинического внедрения предложенных способов цветнейтрализации измененных в цвете зубов проведено сравнение работ, выполненных на кафедре терапевтической стоматологии БелМАПО и изготовленных в платных отделениях поликлиник г. Минска.

Сравнительный анализ показал, что качество конструкций, выполненных на кафедре с применением новых методов цветнейтрализации измененных в цвете зубов, выше, чем работ, изготовленных в поликлиниках г. Минска по обычным методикам, с уровнем значимости по критерию  $\chi^2 = 10,83$ ;  $df = 1$  ( $p < 0,001$ ). Эффективность клинического внедрения предложенных способов цветнейтрализации зубов составила 35,0%, что позволило максимально приблизить внешний вид конструкций к естественным зубам.

**Заключение.** Таким образом, применение новых способов цветнейтрализации зубов, включающих отбеливание и пломбирование, отбеливание и изготовление винирных покрытий, изготовление цветокорректирующего винира, изготовление винира с использованием дополнительных красителей, позволило на 35,0% сократить количество неудовлетворительно выполненных пломб, повысить качество изготовления эстетических конструкций, максимально приблизив их внешний вид к естественным зубам.

#### Литература

1. Луцкая, И.К. Цветнейтрализующая техника в эстетической стоматологии / И.К. Луцкая, Н.В. Новак // Современная стоматология. — 2007. — № 4. — С. 20–24.
2. Луцкая, И.К. Методы клинического отбеливания зубов // Современная стоматология. — 2007. — № 2. — С. 4–9.
3. Луцкая, И.К. Имитация цвета и формы центральных резцов в реставрации / И.К. Луцкая, Н.В. Новак // Дентал Юг. — 2009. — № 12. — С. 28–29.
4. Удод, А.А. Комплексная клиническая система оценки качества реставрационных работ в стоматологии / А.А. Удод // Вісн. стоматології. — 2007. — № 6. — С. 31–36.
5. Yamamoto, M. Система регулирования белизны и новая концепция определения цвета натуральных зубов / М. Yamamoto // Квинтэссенция. — 1995. — С. 39–73.