

ВЛИЯНИЕ ФИНИШНОЙ ОБРАБОТКИ НА КАЧЕСТВО РЕСТАВРАЦИИ

Севрукевич К.В.

УО «Белорусский государственный медицинский университет»

1-ая кафедра терапевтической стоматологии

г. Минск

Актуальность. Финишная обработка является одним из важных этапов в процессе создания естественной эстетики прямых художественных реставраций. Цель данного этапа - достижение идентичности внешнего вида искусственной и естественной эмали. Некачественная финишная обработка значительно сокращает срок службы реставрации, так как нависание реставрации над десневым краем, отсутствие или сверхплотность контактных пунктов, отсутствие или завышение окклюзионных контактов делают реставрацию биологически несовместимой и потенциально опасной для здоровья пациента. Определено, что финишная обработка занимает не менее половины всего рабочего времени, затраченного на выполнение реставрации, что подчёркивает актуальность качественного проведения данного этапа (1).

Цель исследования. Изучение критериев качества финишной обработки, оказывающих непосредственное влияние на срок службы реставрации.

Материал и методы исследования. Аналитический обзор литературных источников, посвящённых проблеме финишной обработки реставрации.

Результаты и их обсуждение. Современные материалы существенно расширили показания к применению реставрационного метода лечения в стоматологии.

Прогресс в области химии позволил создать адгезивные системы с силой сцепления с тканями зуба сопоставимой с естественными показателями.

Постоянно появляются новые композиционные материалы с меньшей полимеризационной усадкой, а также улучшаются их качественные показатели (3,4,6).

Поэтому реставрации всё чаще применяются в самых ответственных местах для создания эстетики, что является наиболее щадящей методикой из возможных на сегодня. Существенное увеличение срока службы реставраций после их выполнения и окончательной полимеризации, обусловлено качеством проведения финишной обработки реставраций. Основными условиями проведения эффективной финишной обработки реставраций являются (2,5):

1. оптимальные скоростные параметры работы для разных видов инструментов (основные параметры: скорость вращения турбинных и угловых наконечников; сила давления на рабочую поверхность);
2. соблюдение последовательности финишной обработки (1.грубая начальная обработка реставрации (контуровка реставрации); 2.окклюзионная и проксимальная коррекция реставрации (формирование конечной анатомической формы реставрации); 3.полировка (формирование гладкой и блестящей поверхности реставрации); 4.суперполировка (обработка реставрации до гладкости и блеска стекла или шёлка); 5.контроль качества финишной обработки (проводится на очищенной, высушенной и хорошо освещённой поверхности зуба и реставрации после лечения или в ближайшие дни после него));

В клинической практике схема реализации финишной обработки реставраций зависит от типа реставрации, используемого пломбировочного материала, доступности средств финишной обработки.

3. адекватность увлажнения рабочего поля (основная задача - охлаждение рабочей зоны, что способствует достижению желаемого качества поверхности реставрации);

На данном этапе достаточно 30-40 мл/мин.

4. оптимальная форма инструментов для разных поверхностей зубов (выбор инструмента для финишной обработки зависит от групповой принадлежности зуба);
5. оптимальная абразивность применяемых инструментов (использование инструментов от более абразивных к менее абразивным).

Использование новейших композиционных материалов и большого ассортимента инструментов для их финишной обработки недостаточно для получения качественной реставрации. Только выполнение вышеуказанных условий проведения финишной обработки способствует достижению желаемого результата и решению основных задач (2,7):

1. удалению с поверхности реставрации дисперсного (ингибированного кислородом) слоя, образующегося после полимеризации всех типов композиционных материалов, что предупреждает окрашивание реставрации.
2. приданию поверхности реставрации гладкой и блестящей поверхности, что снижает возможность ретенции зубного налёта и способствует имитации оптических свойств твёрдых тканей зуба.
3. обеспечению адекватного краевого прилегания реставрации.

Таким образом, современные тенденции в финишной обработке обусловлены последовательным выполнением всех задач и условий и направлены на повышение качества реставраций.

Выводы. Ассортимент инструментов и материалов для финишной обработки реставраций постоянно увеличивается. Без правильного проведения окончательной обработки выполненная из самого лучшего материала реставрация не может быть качественной.

Только рациональный подход к манипуляциям и точное соблюдение технологии финишной обработки позволяет добиться превосходных эстетических результатов, что является важным компонентом срока службы реставрации.

Литература

1. Радлинский, С. В. Финишная отделка реставраций / ДентАрт. 1998. №4. С. 27-28
2. Храмченко, С. Н. Финишная обработка реставраций : учеб. - метод. пособие / С. Н. Храмченко, Л. А. Казеко. – Минск : БГМУ, 2010. – 28 с.
3. Attar, N. The effect of finishing and polishing procedures on the surface roughness of composite resin materials / N. Atar // J. Contemp. Dent. Pract. 2007. Vol. 8. № 1. P. 27-35.
4. Composite finishing and polishing // The Dental Advisor. 2003. Vol. 20. № 6.
5. Maresca C, Pimenta LAF, Heymann HO, Ziemiecki TL, Ritter AV. Effect of finishing instrumentation on the marginal integrity of resin-based composite restorations // J. Esthet. Restor. Dent. 2010. Vol. 22. №2. P. 104-113.
6. Morgan, M. Finishing and polishing of direct posterior resin restorations / M. Morgan // Pract. Proced. Aesthet. Dent. 2004. Vol. 16. №3. P. 211-217.
7. Terry DA. Finishing and polishing adhesive restorations: Part 2. Pract. Proced. Aesthet. Dent. 2005. Vol. 17 №8. P. 545-548