

**К ВОПРОСУ О НЕКОТОРЫХ СВАДЕБНЫХ ТРАДИЦИЯХ В
ТУРКМЕНИСТАНЕ И В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ**

Араздурдыев Даянч, Туркменистан

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия,

Беларусь, Горки

Научный консультант – ст. преподаватель Курлович И.Н.

Национальные традиции являются всемирно известной ценностью каждого государства. В данной статье даётся краткая характеристика некоторых свадебных традиций Туркменистана и Республики Беларусь.

Ключевые слова: свадьба, традиции, обычай, Туркменистан, Республика Беларусь.

WEDDING TRADITIONS IN TURKMENISTAN AND THE REPUBLIC OF BELARUS

Arazdurdyev Dayanch, Turkmenistan

*Belarusian State Agricultural Academy,
Belarus, Gorki*

Scientific supervisor – senior lecturer Kurlovich I.N.

The article is devoted to the importance of national traditions which are considered a well-known value of every nation. The article gives a brief characteristic of some wedding traditions both in Turkmenistan and Belarus.

Keywords: wedding, traditions, custom, Turkmenistan, the Republic of Belarus.

Национальные традиции являются всемирно известной ценностью каждого государства. Они как магнит притягивают взоры соотечественников и зарубежных граждан. Через них мы узнаём духовное и нравственное богатство, особенности культуры и быта каждого народа.

Чтобы ближе узнать Республику Беларусь и Туркменистан, их историю и культуру, нужно хоть раз увидеть свадьбу в одном из этих государств.

Традиционная свадьба как в Республике Беларусь, так и в Туркменистане представляет собой яркий многолюдный праздник, в котором нашли отражение различные стороны семейного и общественного уклада.

Нужно отметить, что в Республике Беларусь и в Туркменистане традиции женского свадебного наряда отличаются. В Туркменистане – красное платье из шелковой ткани, усыпанное серебряными или позолоченными подвесками от вышитого ворота до подола, дополняется нарядным распашным халатом, борта которого покрыты, будто изящными доспехами, серебряными украшениями. Голову и волосы невесты украшают расшитая шелковыми нитками тюбетейка и украшения: серебряные цепочки, бубенцы и подвески.

В Республике Беларусь свадебным нарядом выступает белое платье с фатой. Белый цвет символизирует юность, чистоту и невинность. Невеста должна быть обязательно с покрытой головой. Раньше волосы закрывали покрывалом, а позднее покрывалу появилась хорошая замена в виде фаты. Под фатой невесты носили букет цветов. Это символизировало верность мужу.

Цикл обычаев и обрядов, связанных с приготовлением к свадьбе, выводом невесты из родного дома и приходом в дом жениха, носит развлекательно-игровой характер, как в Республике Беларусь, так и в Туркменистане.

В обоих государствах родители невесты передавали в день свадьбы стороне жениха приданое. Приданое готовили много лет. Делалось оно руками самой невесты, но иногда ей помогали близкие родственницы, подруги.

Обязательный атрибут белорусской свадьбы – сваты. В сваты никогда не приходили с пустыми руками – приносили угощения: каравай, мед, водку и т. д.

Начиналось все с шутового диалога между родственниками невесты и сватами. Часто использовались фразы типа «у вас товар, у нас купец», «кажуць, у вас цялушка добрая, то прадайце» и т. д. Родители молодой решали, отказать сватам или нет. Когда родители соглашались, то приглашали сватов в дом, где спрашивали у девушки, согласна ли она выйти замуж.

В Туркменистане все затраты, непосредственно связанные со свадьбой, должны оплачиваться семьёй жениха. Традиция обязательного выкупа за невесту не потеряла свою актуальность и сегодня. В разных регионах Туркменистана сумма калыма неодинаковая. В Ахале сумма выкупа варьируется от семи до десяти тысяч долларов, в Мары – от пяти до семи тысяч, в других веляях – до трех.

Калым – плата за молоко матери. Когда-то считалось, что родители жениха платят матери невесты за то, что та вскормила дочь своим молоком. Другими словами, это плата за воспитание дочери, за подготовку ее к семейной жизни. В те времена сваты в качестве калыма приводили в дом девушки верблюдицу или дойную корову. Позже стали давать деньгив размере стоимости животных.

В советское время калым был под запретом. Но запрет обходили. Традиции были сильнее законов.

Следует отметить, что в Туркменистане очень дорого отпраздновать «той» (свадьбу). Нужно пригласить много гостей. Даже в небольших поселках считается неприличным пригласить менее 300 человек (не пригласить кого-то – обида на всю жизнь), а в крупных городах количество гостей может достигать тысячи человек.

В свою очередь в Республике Беларусь приглашают на свадебное торжество в среднем около 50 гостей. Количество гостей, превышающее 100 человек, считается роскошью. Все чаще в Республике Беларусь регистрация брака и свадебное торжество проходит без гостей (только молодожены). В некоторых случаях на торжестве могут присутствовать еще и свидетели, родители.

Среди множества этапов традиционной свадьбы нашлось место и для девичника – или прощания с подругами. Данная традиция пользуется популярностью и в Туркменистане, и в Республике Беларусь.

Время проведения свадеб в Республике Беларусь было не произвольным, а строго определенным. Проведение свадеб строго запрещалось во время постов, а также в период с 7 по 21 января («крывыя вечары», в это время игрались только «волчыя свадьбы»). Наилучшим временем считалось время после уборки хлеба, а также во время зимнего мясоеда (от Крещения до Масленицы).

В Туркменистане обычно свадьбу стремились устроить в понедельник, так как он считался у туркмен удачным днем – «сэхетли гун». Глашатаи (джарчы) оповещали о радостном событии весь аул и близлежащие окрестности.

В настоящее время не все молодожены двух стран придерживаются «наилучшего времени» для проведения свадебного обряда.

Основное свадебное торжество в Туркмении происходят в доме жениха, хотя начинается оно, по традиции, в доме невесты. В Республике Беларусь свадебное торжество также начинается в доме невесты – с выкупа.

Таким образом, у всех народов без исключения свадьба – один из главных праздников. Самый светлый, чистый и веселый, потому что со свадьбой рождается семья, которая продолжает человеческий род. Современная молодежь с удовольствием включает в свадебную церемонию элементы древних обрядов, принося в них новое содержание и смысл.

Литература

1. Аверинцев С. С. Христианство: Энциклопедический словарь / С. С. Аверинцев. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – 863с.
2. Бернштам Т. А. Будни и праздники: поведение взрослых в русской крестьянской среде (XIX – начало XX века) // Этнические стереотипы поведения. – 1985. – №3.
3. Топорков А. Л. Свадебные обряды // Этнические стереотипы поведения. – 1985. – №3.