

## СУМАСШЕДШИЕ ГЕНИИ

**Джавидджахроми Газал, Иран**

*Белорусский государственный медицинский университет*

*Беларусь, Минск*

*Научный консультант – канд. филол.наук доцент Тихоненко Е.В.*

В докладе сделана попытка проследить связь гениальности и безумия на примере биографий выдающихся людей.

*Ключевые слова: гений, гениальность, безумие, диагноз.*

## CRAZY GENIUSES

**Javidjahromi Gazal, Iran**

*Belarusian State Medical University*

*Belarus, Minsk*

*Scientific supervisor – PhD, associate professor Tihonenko E. V.*

The article attempts to trace the relationship of genius and insanity on the example of biographies of prominent people.

*Keywords: genius, madness, diagnosis.*

*«Известную долю биографии великих людей  
должны писать их врачи».*

*Стендаль «Истории живописи в Италии»*

В XX веке феномен гениальности становится предметом множества социологических и физиологических исследований. Актуальность выбора темы определяется тем, что вопросы о гениальности в медицинской литературе до сих пор не имеют однозначного ответа. Что отличает гения от других людей? Чем талант отличается от гениальности? Действительно ли гениальность граничит с безумством? Цель доклада – изучить биографии некоторых выдающихся людей, проследить связь гениальности и безумия.

Слово «гений» имеет латинское происхождение и означает самую высокую степень одаренности и универсальности мышления. Гениальность –

это редкое явление. Многие психиатры отмечают, что гениальность – это форма помешательства. В истории полно знаменитых и гениальных людей, которые страдали теми или иными расстройствами личности.

1. Эмпедокл – греческий ученый и философ (490-430 гг. до н.э.). Вклад в науку греческого гения Эмпедокла переоценить, действительно, тяжело. Именно он сделал ряд важнейших открытий, которые изменили жизнь всего человечества. Среди них скорость света, шарообразная форма Земли, центробежная сила и итальянская школа эволюции. Кроме того, именно этот ученый доказал, что воздух – это не что иное, как субстанция. Сумасшествие Эмпедокла не уступает его гениальности. Ученый считал, что он – бог. Он во что бы то ни стало решил доказать всем неверующим в него скептикам свое бессмертие. Эмпедокл заявил, что легко прыгнет в вулкан Этна и выйдет оттуда совершенно невредимым. Эксперимент оказался крайне неудачным: жизнь этого невероятного гения оборвалась. А сколько открытий он мог бы еще совершить...

2. Пифагор – греческий математик (приблизительно 575-500 гг. до н.э.).

Пифагор стал родоначальником учений о числах, космосе, создал основу квантовой теории, сделал открытия в области таких наук, как математика, музыка, оптика, геометрия, астрономия, теория чисел, психология, педагогика, этика. Заслуживает внимания и безумие древнегреческого гения. Он создал собственную религию, которая основывалась на двух главных парадигмах: во-первых, переселение душ существует, во-вторых, бобы – это зло. Под последними имеются в виду самые обычные бобы, употребляемые нами в повседневной жизни. Религия Пифагора запрещала употреблять этот продукт, а также спать поперек кровати, гулять по проезжей части дороги и позволять ласточкам вить гнезда под крышей. Входили сюда также пацифизм и вегетарианство, но именно эти правила ученый регулярно нарушал.

3. Леонардо да Винчи – художник, ученый и изобретатель (1452-1519 гг.). Имя этого гения окутано множеством тайн и загадок. Его шедевры не перестают удивлять нас и теперь. В перерыве между их созданием было у творца еще одно хобби: он записывал все свои мысли на любые подвернувшиеся поверхности. Некоторые из этих, казалось бы, безумных идей и проектов все-таки воплотились в реальность спустя несколько столетий.

4. Микеланджело – художник, скульптор, архитектор (1475-1564 гг.).

Картины великого мастера до сих пор пользуются огромной популярностью среди любителей искусства. Однако сумасшествие не обошло стороной и этого гения. Микеланджело пренебрежительно относился даже к элементарной гигиене. Принимал душ он очень редко, менять одежду также считал ниже своего достоинства, а иногда даже ложился спать в обуви. Помощник художника говорил, что мылся он настолько редко, что кожа его от грязи слезила сама по себе, подобно змеиной. Результатом этого всего стал аутизм. Художник практически не общался с людьми, а если все же избежать этого никак не получалось, то мог оборвать разговор на середине и уйти в неизвестность. Когда скончался брат Микеланджело, он даже не

посчитал нужным пойти на похороны. Это тот случай, когда ради искусства человек приносит в жертву все, что есть у него в жизни.

5. Исаак Ньютон – физик, математик, механик и астроном (1642-1727 гг.). О достижениях Исаака Ньютона знают все. По крайней мере, о том, что именно он открыл закон земного притяжения. Существует много историй и о его странностях. Так, например, однажды гений принимал гостей. Чтобы их угостить, он отправился в комнату за вином. Гости ждали и ждали, а хозяина все не было и не было. Как стало известно потом, зайдя в свой кабинет, Исаак задумался о своем очередном труде и просто позабыл об ожидающих его друзьях. Также стоит вспомнить случай, когда Ньютон решил сварить яйцо. Он взял часы, отмерил время, а спустя пару минут понял, что яйцо он держит в руке, а часы благополучно варятся в кастрюле. Вообще великий гений много чего забывал, например: одеться, поест, и даже погасить свечу на столе, в результате чего и сгорели все его рукописи. Это стало непоправимым горем для Ньютона и привело к глубокой депрессии.

6. Джордж Гордон Байрон – поэт-романтик (1788-1824 гг.). Один из самых известных поэтов Англии, написавший множество выдающихся произведений. Безумие Лорда заключалось в его ненормальной любви к животным. Когда он приехал в Кембридж, его заставили отправить домой собаку, поскольку держать домашних питомцев запрещали правила общежития. Тогда Байрон сломал систему: он завел зверя, о котором в законах ничего не говорилось – медведя. Он жил с ним в комнате и пугал всех остальных студентов. Дома у писателя был самый натуральный зоопарк: 10 лошадей, 8 больших собак, 5 кошек, сокол, орел и корова. Все эти милые создания спокойно разгуливали по комнатам. Немногим позже появилась у Байрона и другая страсть – игра в военного адмирала. Писатель выстроил две каменные крепости и соорудил собственный флот, который состоял из искусственных кораблей.

7. Никола Тесла – физик и инженер (1856-1943 гг.). Хотя имя этого человека стало известно лишь после его смерти, его значение для науки неоспоримо. Именно он сыграл основную роль в открытии таких привычных для нас сейчас вещей, как электричество, радио и компьютер. Также он сделал возможным появление робототехники и ядерной физики как науки. Однако не все в его жизни было гладко: Никола страдал обсессивно-компульсивным расстройством. Тесла панически боялся прикасаться к любому предмету, если на том было хоть чуть-чуть пыли. А еще он избегал вещей, имеющих круглую форму. Прежде чем войти внутрь какого-либо здания, ученому в обязательном порядке нужно были три раза его обойти. Когда же он останавливался в отеле, то выбирал только ту комнату, номер которой делился на два. Когда гений принимал пищу, он непременно пользовался именно 18 салфетками: 3 кучки по 6 штук. Он приходил в ужас от женских волос, сережек, жемчуга и ни разу в жизни не сел за один стол с женщиной.

8. Винсент Ван Гог – художник-постимпрессионист (1853-1890 гг.). Картины Ван Гога до сих пор обожают многие любители живописи. Просто невозможно отрицать его талант, однако и безумие не может быть

опровергнуто. Художник сутки напролет проводил с картинами, избегая людей и любых социальных проявлений общества. Он литрами употреблял абсент. Ну, а когда ему исполнилось 37 лет, он отрезал себе левое ухо. Ван Гог даже написал автопортрет в таком виде и вскоре покончил жизнь самоубийством. После смерти гения врачи обнародовали более чем 150 медицинских диагнозов, которые были поставлены ему еще при жизни. Среди них опухоль мозга, эпилепсия, маниакально-депрессивный психоз.

9. Бернад Шоу – писатель, драматург, романист (1856-1950 гг.). Бернад Шоу гениален, и с этим не станет спорить ни один более-менее знакомый с его творчеством человек. Но и странностей он также не был лишен. Творить ему нравилось в условиях непременно необычных. Так, будучи уже человеком пожилым, Бернад надевал на себя резиновые ботинки, наглухо застегивал плащ и отправлялся писать очередную пьесу. Он шел на рынок и набрасывал строку за строкой на глазах удивленной публики. Также ему нравилось делать это в пригородных поездах.

10. Альберт Эйнштейн – физик-теоретик (1879-1955 гг.). Один из основателей современной теоретической физики Альберт Эйнштейн, несомненно, был гением и определенно чудаковатым человеком. В детстве он страдал легкой формой аутизма. И мать едва не сочла его умственно отсталым. Он был замкнутым и флегматичным. Поступки уже взрослого физика-теоретика не отличались нравственностью.

Гениальность ни в коем случае нельзя назвать нормой, она не вписывается в общепринятые «нормальные» стандарты. Между тем одно из течений в психиатрии полагает, что воспринимаемое обычно как психическая болезнь – это нормальное состояние, глубокий духовный кризис, по-разному переживаемый каждой личностью. Если руководствоваться этой точкой зрения, то можно предположить, что гениальными становятся те личности, которые прошли некую переломную черту, критическую точку развития индивидуальности. Гении имеют право на свои недостатки. А у великих людей даже недостатки должны быть великими.