

Тайна драгоценного камня – проклятье или случайность

Умарова Мадина Батыровна

Белорусский государственный медицинский университет, Москва

Научный(-е) руководитель(-и) – кандидат педагогических наук, доцент Аксенова

Галина Николаевна, Белорусский государственный медицинский университет, Минск

Когда речь заходит о драгоценностях, у женщин загораются глаза, а мужчины со вздохом проверяют толщину кошелев. Сверкающий изумруд в серебряном обрамлении, насыщенный рубин в золоте, манящая платина с сапфиром; а уж что говорить о бриллиантах! Бриллианты всегда были отдельной темой - волнующей, дорогой, невероятно притягательной и ослепительно красивой, а порой весьма и весьма загадочной.

С бриллиантами связаны легенды, поверья, выдающиеся имена. Бриллианты становятся главными «персонажами-ми» захватывающих историй. Они вмонтированы в окружающие их тайны крепче, чем в драгоценные металлические оправы многочисленных колец, подвесок и сережек за витринами ювелирных магазинов. А что мы знаем о бриллиантах и их загадках?

С драгоценными камнями связано много легенд и поверий. Алмаз Хоупа, известный нам по кинофильму «Титаник», - камень, наводящий ужас. Его прозвали «серийным убийцей» за те беды, которые, как говорят, принёс своим хозяевам.

Это и Жан-Батист Тавернье, французский купец, и Людовик XV, французский король, и Мария-Антуанетта, погибшие на гильотине. Это и британский аристократ. Финансист Генри Филипп Хоуп, в честь которого камень и обрёл своё знаменитое название, и многие другие. И всем жизнь несёт трагедии. Горести, невзгоды. Что это? Проклятье или совпадение? И только ли несчастья несут бриллианты?

В докладе будет рассказано и о других драгоценных камнях, о легендах, связанных с ними.