

*Саванец А. А.*

**ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ИСТОРИЯ СТОМАТОЛОГИИ**

*Научный руководитель канд. мед. наук, доц. Синельникова Н. В.*

*Кафедра морфологии человека*

*Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск*

Стоматология уже давно не просто ремесло, а пространство для безграничного совершенствования и творчества. Современный врач-стоматолог – это и скульптор, и художник, который делает человека счастливым, используя для этого целую палитру средств, новейшие материалы и технологии. Только настоящий профессионал, обладающий даром творчества, способен воссоздать естественную форму зубов, их цветовую гамму, обеспечить индивидуальную гармонию зубочелюстного аппарата. Однако, отечественное стоматологическое образование недостаточно ориентировано на развитие интеллектуального и творческого потенциала студентов, что создает определенные трудности в формировании профессионально значимых качеств личности специалиста. В связи с этим, оправдано расширение союза искусства и стоматологии в рамках образовательного процесса, ибо, как справедливо отмечает доктор Артур Глосман «для эстетической стоматологии нет ничего лишнего».

Целью настоящей работы является повышение интеллектуально-творческого потенциала обучающихся с помощью предметов искусства.

В работе представлены репродукции художественных произведений разных стилей и жанров в исполнении великих мастеров: от античных ваз до итальянского фарфора, от работ Леонардо да Винчи и Франсиско Гойи до шаржей современных художников. Полотна знакомят нас с деятельностью зубных врачей, брандобреев-хирургов, с частной практикой сельских дантистов. Немаловажное значение имеет тот факт, что художники стремились изобразить героев своих произведений в наиболее реальном виде, вскрывая подчас изъяны, незаметные взгляду простого человека.

Специальный раздел в работе посвящен стоматологической скульптуре, в котором особое место занимают фигурки из итальянского фарфора – каподимонте.

Таким образом, знакомство с сокровищами изобразительного искусства, которые посвящены стоматологии и стоматологам разных времен и народов, порадует не только профессионалов, но и тех, кто собирается ими стать. Взгляд на профессию через призму творчества помогает дарить людям красивую и здоровую улыбку.