

Фокина И. С.

*Белорусский государственный аграрный технический университет
Беларусь, Минск*

РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА НА ЗАНЯТИЯХ РКИ

. В статье рассматриваются основные виды и формы проведения начального этапа занятия по русскому языку как иностранному – речевая разминка и речевая зарядка.

Ключевые слова: речевая разминка, речевая зарядка, речевая деятельность, фонетическая разминка.

Fokina I. S.

Belarusian State Agrarian Technical University

Belarus, Minsk

SPEECH WARM-UP CLASSES IN RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

The article discusses the main types and forms of the initial stage of classes in Russian as a foreign language – speech warm-up and speech exercises.

Keywords: speech warm-up, speech exercises, speech activity, phonetic warm-up.

Основная цель обучения любому иностранному языку – это обучение речи как средству общения. Устная речь занимает особое место в овладении живым иностранным языком: она является, как правило, и основным стимулом изучения языка, и основным критерием уровня владения языком.

На начальном этапе обучения фонетический материал организуется в два концентрира:

- а) вводно-фонетический курс;
- б) сопроводительный курс фонетики.

В вводно-фонетическом курсе основной задачей является становление у учащихся слухопроизносительных навыков и одновременно приобретение ими знаний об основных чертах русской фонетической системы.

Сопроводительный курс фонетики строится так, чтобы облегчить учащимся работу над лексикой и грамматикой, подготовить их к восприятию нового лексико-грамматического материала, сняв фонетические трудности.

Сопроводительный (поддерживающий) курс предполагает, что на фонетику отводится 5-10 минут на каждом занятии (фонетическая разминка). Цель фонетической разминки: а) предвосхитить и снять появления возможных фонетических сложностей любого порядка: слуховых, произносительных, ритмико-интонационных; б) отработать фонетические навыки, которые по какой-либо причине оказываются недостаточно сформированными. Фонетическая разминка проводится в начале занятия, так как обеспечивает настройку слухового и речевого аппарата учащихся на русское произношение, помогает переключиться на иностранный язык. Если в учебниках такой курс отсутствует, то преподаватель может самостоятельно подготовить материал для

фонетической разминки.

Виды и формы проведения фонетической разминки разнообразны:

- чтение слов, предложений, микротекстов, диалогов, стихов, скороговорок;
- чтение сложных в фонетическом отношении частей предложения, словосочетаний с нанизыванием слов поочередно с начала или конца;
- слушание с целью определения ошибок;
- определение отношения к чему-либо по интонации;
- произношение одного предложения с разной интонацией;
- повторение в паузу, синхронно за диктором;
- узнавание слов со слуха, их запоминание и последующее повторение и т.д.

Это может быть устный рассказ преподавателя, в котором трудное фонетическое явление должно прозвучать несколько раз, причем преподаватель должен обратить внимание учащихся на эту трудность и отработать этот фонетический материал. Можно проводить фонетическую разминку в виде игры: назвать как можно больше слов с определенным звуком по командам. Опытный преподаватель еще несколько раз возвращается на уроке к фонетике, исправляя ошибки и тем самым приучая учащихся постоянно следить за своим произношением.

Начало урока является одним из его важных этапов и во многом определяет успех всего занятия. Задача преподавателя на этом этапе – сразу ввести обучаемых в атмосферу иностранного языка.

На этом этапе обычно отмечается иноязычно-речевая скованность учащихся. Преподавателю важно постараться настроить обучаемых на общение, создать рабочий контакт с как можно большим числом учащихся, то есть осуществить речевую подготовку. Подобная речевая подготовка носит традиционное название «речевой разминки».

С помощью речевой разминки можно «запустить урок», придавая занятию нужный ритм и психологический фон, соответствующий состоянию учащихся, мотивируя обучаемых на иноязычную речевую деятельность. Реализация речевой разминки преследует следующие цели:

- помочь учащимся войти в языковую среду после того, как они приходят на урок иностранного языка
- ввести учащихся в тему урока.

Современная терминологию выделяет два научных термина для определения начального этапа урока: **речевая разминка** и **речевая зарядка**.

Речевая разминка – это этап урока, на котором осуществляется подготовка к изучению основного материала. Включает ответы на вопросы, предварительное обсуждение темы, игровые задания.

К задачам речевой разминки следует отнести:

- побуждение учащихся к говорению на иностранном языке
- настрой слухового и речевого аппарата учащихся на восприятие иноязычной речи
- актуализацию в речи учащихся изученного на предыдущих уроках языкового материала
- активизацию речевой деятельности с целью сохранения образов в долговременной памяти на основе новых ситуаций

– развитие спонтанной речи учащихся

Для определения содержания и выбора форм речевой разминки следует придерживаться следующих правил:

- разработать начало урока, способное вызвать у учащихся желание говорить на иностранном языке
- связать речевую разминку с задачами урока
- связать речевую разминку со всеми другими этапами урока.

Для развития произносительных навыков рекомендуются следующие виды работ: хоровое повторение образцов, разучивание пословиц и поговорок, скороговорок на трудный звук, небольших стихотворений и песен.

Речевая зарядка – это совокупность игровых упражнений, которые предназначаются для активизации речевого общения на уроке, создания мотива для речевой деятельности, например, активизации вопросно-ответного взаимодействия, однотипных высказываний на предъявляемые стимулы. Но речевая зарядка включает в себя речевую деятельность и речевую интенцию.

Целью речевой зарядки будет организация речевой тренировки, речемыслительной деятельности, естественной обстановки общения.

Таким образом, можно сказать, что **речевая разминка и речевая зарядка** – важные виды активной учебной деятельности, способствующей повышению интереса к изучению иностранного языка и развитие спонтанной речи.

Литература

1. Зимняя, И. А. Лингвопсихология речевой деятельности / И. А. Зимняя. – М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 432 с. (Серия «Психологи Отечества»).

2. Чеснокова, М. П. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб.пособие / М. П. Чеснокова. – 2 изд., перераб. – М.: МАДИ, 2015. – 132 с.
3. Щукин, А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного / А. Н. Щукин. – М., 2003.