

**РЕАЛИЗАЦИЯ ВСЕМИРНОГО ДНЯ АНАТОМИИ НА КАФЕДРЕ
НОРМАЛЬНОЙ И ПАТОЛОГИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ
АСТРАХАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА**

Росткова Е.Е.

*Астраханский государственный медицинский университет,
Россия, Астрахань*

Супрун А.Н.

*Астраханский государственный университет,
Россия, Астрахань*

Статья анализирует комплекс мероприятий, которые были организованы и проведены на кафедре нормальной и патологической анатомии Астраханского ГМУ, посвященные Всемирному дню анатомии.

Ключевые слова: анатомия; всемирный день анатомии; медицина и искусство.

**IMPLEMENTATION OF THE WORLD ANATOMY DAY AT THE
DEPARTMENT OF NORMAL AND PATHOLOGICAL ANATOMY
ASTRAKHAN STATE MEDICAL UNIVERSITY**

Roskova E.E.

*Astrakhan State Medical University,
Russia, Astrakhan*

Suprun A.N.

*Astrakhan State University,
Russia, Astrakhan*

The article analyzes a set of events that were organized and held at the Department of Normal and Pathological Anatomy of the Astrakhan State Medical University, dedicated to the World Anatomy Day.

Key words: anatomy; world anatomy day; medicine and art.

Анатомия – это особый пласт знаний, осваиваемый человечеством с первых шагов его осознанной жизни. Анатомия – одна из первых выделилась из огромной области естествознания в отдельную научную дисциплину. В 1903 году появилась Международная федерация ассоциаций анатомов (IFAA) — главная научная организация национальных и международных анатомических ассоциаций. Первый Международный научный конгресс в

области естественных наук, проведенный в 1905 году в Женеве, был анатомическим.

В августе 2019 года на XIX конгрессе IFFA Генеральной Ассамблеи было принято решение – отмечать Всемирный День Анатомии. Теперь в календаре Анатомия имеет свой день – 15 октября. В научном мире – это уникальный случай, когда науку выделяют среди всех других дисциплин.

Выбранная дата – 15 октября, не случайна. Это день рождения великого анатома, основоположника научного направления анатомии Андреаса Везалия. Учёный совершил переворот в развитии анатомии. Будучи довольно юным, (28 лет) не побоялся противостоять мнению авторитетных ученых – Галену и Гиппократу, труды которых базировались, в основном, на изучении животных, и во многом были неточны или ошибочны. В 1543 году Везалий издает свой труд «О строении тела человека», в котором впервые были представлены данные, полученные при вскрытии тел людей, даны иллюстрации органов человека. Он сумел систематизировать анатомические знания, заложил основы современной анатомической терминологии, минимизировал варваризмы, грецизмы, придал точность и единообразие терминам.

Несомненно, что празднование Всемирного дня анатомии может быть использовано в образовательных и просветительских целях [1,3].

Так, 15 октября 2020 года на кафедре нормальной и патологической анатомии человека Астраханского государственного медицинского университета была открыта выставка студенческих работ, посвященная 500-летию со дня рождения великого Леонардо да Винчи. Эта выставка стала частью студенческого научно-исследовательского проекта кафедры «Медицина и искусство». Цель проекта - популяризация знаний и предмета анатомии, повышение профессионального и культурного уровня студентов-медиков.

Представленные на выставке разнообразные по стилю работы явились отражением многогранного таланта великого да Винчи [2]. Творения студентов выполнены на холсте, состаренном пергаменте акварелью, карандашом, маслом; созданы и пластические композиции. В экспозиции прослеживается связь времен: стилизованная модель блокнота – Кодекса художника с карандашными рисунками черепа, соседствует с объемной его моделью, созданной с применением современного полигонального моделирования. Интересна работа, выполненная по мотивам фрески Леонардо да Винчи «Тайная вечеря». В основе идеи вопрос: «Кого из известных мыслителей и медиков разных времен и народов пригласил бы великий художник в дом за вечерний стол?» Все фигурки учёных сделаны из полимерной глины, в центре композиции располагается Леонардо да Винчи, он «хозяин и рад гостям». Да Винчи не врач, но ему интересна анатомия, его кодексы полны анатомическими рисунками, он с любым из присутствующих может найти общую тему для обсуждения и спора. Справа от него

средневековый персидский учёный, философ и врач - Ибн Сина. Он держит книгу «Канон медицины», как бы подчеркивая, что один из первых начал вести записи своих наблюдений. У края стола расположилась фигура отца медицины Гиппократ, он поднял указательный палец, призывая думать и обобщать все увиденное и услышанное. Слева от Леонардо расположился основоположник научной анатомии Андреас Везалий, его взгляд сосредоточен на черепе. В конце стола гениальный русский хирург и анатом, Николай Иванович Пирогов, внимательно наблюдающий за происходящим. Автор пытается донести до нас идею преемственности знаний и навыков, передаваемых от поколения к поколению, от эпохи к эпохе [3,5].

В этом году (2021) Всемирный день анатомии был посвящен выдающимся ученым, связавшим свою жизнь с кафедрами нормальной и патологической анатомии нашего вуза «Памятные даты, памятные имена». Имена этих ученых, ярких и талантливых, украсили не только историю кафедры и нашего Вуза, но и вошли в историю нормальной и патологической анатомии, став ведущими учёными, основателями новых направлений в науке [1,4].

Среди них профессор Наталья Васильевна Попова-Латкина. Человек большого сердца и таланта, которая, прожив тяжелую жизнь, пройдя все испытания судьбы, сохранила огромную любовь к Родине, человеку. Ее дорога жизни была трудной, родилась в Петербурге, окончила Смольный институт, прошла гражданскую войну, Великую Отечественную, потеря всех родных, эвакуация по Ладогe, снежный и морозный Барнаул и вторая родина – Астрахань.

Она не только продолжила преподавательскую деятельность, она сумела заинтересовать и собрать около себя молодежь, став для нею учителем, наставником, матерью. Наталья Васильевна оставили школу своих последователей, учеников, которые продолжили ее труд, идеи.

Профессор Гавриил Георгиевич Непряхин в 1927 году возглавил кафедру патологической анатомии Астраханского государственного медицинского института им. А. В. Луначарского, на которой проработал до 1951 года. Впервые с 1928 года по его инициативе в больницах города стали проводиться клиничко-анатомические конференции, в прозектуре больницы на Парабичевом бугре был организован областной морг, где работала научно-исследовательская лаборатория под его руководством. Непряхин Г. Г. в течении более десяти лет был главным патологоанатомом Астраханской области. Научные интересы учёного не имели границ. С 1931 по 1935 гг. он возглавил научные исследования на Астраханском рыбокомбинате им. Микояна и в Астраханском НИИ рыбного хозяйства. Его исследования в области малярии имели мировое значение.

В период Великой Отечественной войны Непряхин Г.Г., возглавляя кафедру патологической анатомии АГМИ, одновременно работал в эвакогоспиталях Астраханского прифронтного района главным

патологоанатомом. В 1952 году профессор Непряхин Г.Г. покидает Астрахань, его приглашают на кафедру гистологии Северо-Осетинского медицинского института. С 1959 по 1966 год он заведовал кафедрой патологической анатомии Казанского государственного медицинского института [1,3].

В 2021 году на кафедрах высших медицинских вузов, где приходилось работать профессору Гавриилу Георгиевичу Непряхину отмечался юбилей 125-летие со дня рождения выдающегося ученого, организатора и большого человека.

В заключении хочется отметить, что кафедра нормальной и патологической анатомии старается совмещать учебные вопросы и вопросы воспитания гармонично развитой личности. Очень важно, чтобы современный специалист обладал не только профессиональными, но и общекультурными компетенциями и Всемирный день анатомии является прекрасным поводом для осуществления такой деятельности.

Список литературы

1. Росткова, Е.Е. Межкафедральные научно-студенческие конференции как один из методов формирования клинических навыков у студентов / Е.Е. Росткова, Б.Т. Куртусунов // Морфология. – 2018. – Т. 153, № 3. – С. 233-234.
2. Росткова, Е.Е. Клиническая картина / Е.Е. Росткова, А.Н. Супрун // Актуальные вопросы современной медицины. Материалы III Международной конференции Прикаспийских государств, 2018. – С. 152-153.
3. Удочкина, Л.А. Традиции и инновации в формировании клинического мышления студентов-медиков / Л.А. Удочкина, Е.Е. Росткова // Актуальные проблемы обучения иностранных студентов в медицинском вузе: материалы научно-практической конференции с международным участием, посвященной 100-летию Астраханского ГМУ, 2018. – С. 191-193.
4. Уранова, В.В. Изучение особенностей социокультурной адаптации иностранных студентов медицинских ВУЗов к образовательной среде / В.В. Уранова, Р.Р. Исякаева, Э.Н. Кутлалиева // Психологическое и педагогическое сопровождение студентов вуза в современном социокультурном пространстве Материалы научно-практической конференции с международным участием. Посвящается 100-летию образования «Астраханского государственного медицинского университета», 2018. – С. 107-110.
5. Шустова, Е.А. Особенности организации образовательного процесса иностранных студентов в российском университете / Е.А. Шустова, С.Г. Азатян, Э.Н. Кутлалиева // Педагогическая наука и образование в диалоге со временем: Материалы VI Международной научно-практической конференции. – Астрахань, 2021. – С. 86-89.