

*Родина М.Ю.*

**ОБУЧАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПОРТАЛА БГУ  
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ  
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ»**

*Белорусский государственный университет  
Минск, Беларусь*

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности использования самостоятельной работы студента. Представлены возможности образовательной платформы Moodle для создания виртуальной обучающей среды, а также особенности самостоятельной работы по предмету «Основы лингвокультурологии». Определены преимущества применения мультимодальных источников информации.

*Ключевые слова: самостоятельная работа, образовательная платформа, обучающая среда, мультимодальные источники информации.*

*Rodina M.Y.*

**EDUCATIONAL POTENTIAL OF BSU EDUCATIONAL PORTAL FOR  
INDEPENDENT WORK ON THE SUBJECT "FUNDAMENTALS OF  
CULTURAL LINGUISTICS"**

*Belarusian State University  
Minsk, Belarus*

**Abstract.** The article discusses the features of using student's independent work. The possibilities of the Moodle educational platform for creating a virtual learning environment are presented, as well as the features of independent work on the subject "Fundamentals of Cultural Linguistics". The advantages of using multimodal sources of information are determined.

*Keywords: independent work, educational platform, learning environment, multimodal sources of information*

В процессе обучения русскому языку как иностранному на начальном этапе (собственно, как и на остальных) велика роль самостоятельной работы студента. Можно рассматривать самостоятельную работу как аудиторную и внеаудиторную формы учебной деятельности, нуждающейся в организации и управлении со стороны преподавателя. Преимущества самостоятельной работы – это ее индивидуализация, когда студент может выбирать удобный для него темп и время работы, вариативность выбора заданий и учебных материалов, а также источников информации, средств и методов работы, отсутствие психологических барьеров. При несомненной важности таких факторов как мотивация студента, развитие умений самостоятельной работы, внешняя организация и управление, наличие учебных пособий, определяющим является создание виртуальной интерактивной обучающей среды.

Виртуальная образовательная среда может выполнять различные функции: информационную; организационно-коммуникационную; тренировочную,

контролирующую. Для самостоятельной работы, предполагающей изучение и закрепление нового материала, выполнение заданий на развитие умений и отработку навыков, самоконтроль, важны все перечисленные функции.

Использование инновационных технологий позволяет создать такую многофункциональную среду, что способствует интенсификации самостоятельной работы, разнообразию источников информации и видов деятельности, а также расширяет информационное поле студента и повышает эффективность обучения. Одной из наиболее известных платформ, используемых для смешанного, дистанционного и других видов обучения, является Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment – Модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда), которая позволяет создать различные виды электронных ресурсов: лекции, презентации, словари, тесты, задания и др. Таким образом, данная платформа может использоваться как средство актуализации знаний и представления новой информации, так и для закрепления знаний и формирования навыков и развития умений, а также для контроля. Платформа представляет возможность использования мультимодальных источников информации – аудиовизуальных, текстовых вербальных, динамических визуальных, аудитивных. Применение данной платформы на образовательном портале Белорусского государственного университета обеспечивает смешанное и дистанционное включение студентов в различные формы работы. Широко используются на портале тесты и контрольно-измерительные материалы. Создание курсов для самостоятельной работы студентов также целесообразно.

Обратимся к использованию образовательного портала для изучения предмета «Основы лингвокультурологии», являющемуся обязательным для гуманитарного профиля обучения на довузовском этапе. Учебная дисциплина «Основы лингвокультурологии» направлена на «формирование у иностранных обучающихся лингвокультурологической компетенции, что предполагает прежде всего восприятие инофонами языка как феномена культуры и формирование умений пользоваться культуроведческими данными с целью обеспечения полноценной коммуникации» [1, с. 54]. Цели и задачи обучения лингвокультурологии предполагает погружение иностранного студента в иноязычную и инокультурную обучающую среду, изучение культурных кодов и артефактов, обращение к прецедентным текстам и феноменам.

Перечень умений, необходимых для овладения предметом лингвокультурологии, включает в себя деятельность в различных видах речевой деятельности: «адекватно воспринимать необходимую учебно-профессиональную информацию письменных и устных текстов; репродуцировать ее в соответствии с заданной коммуникативной установкой в письменной и устной формах; понимать на слух информацию, содержащуюся в аудиотекстах разных типов общенаучного и специального характера, семантику ключевых лексических единиц в наиболее важных в смысловом отношении фрагментах аудиотекста; объяснять и комментировать различный иллюстративный материал (схемы, таблицы), использовать фрагменты научного текста для иллюстрации собственного отношения к научным фактам и

проблемам; осуществлять речевое общение и достигать определенных целей коммуникации в устных и письменных формах общенаучной и отраслевой тематики гуманитарных дисциплин, актуальной в учебно-профессиональной сфере» [2, с. 6–7].

Поскольку основой для изучения предмета является УМК «Основы лингвокультурологии», курс для самостоятельной работы ориентируется на данный комплекс и на учебно-методическое пособие «Основы лингвокультурологии» (Минск: БГУ, 2021 г.), в котором «представлен богатый разнообразный текстовый материал в диалоге культур и разработан методический аппарат, организованный с целью коррекции и усовершенствования лексических, словообразовательных, грамматических умений и навыков обучающихся» [3, с. 3]. Как и в пособии, учебный материал в курсе для самостоятельной работы организован в тематические блоки, соответствующие учебным темам. Каждая тема содержит 4 раздела (А, Б, В, Г).

Раздел А содержит базовые термины лингвокультурологии, текст и задания, формирующие лингвокультурную и лингвокультурологическую компетенции.

Раздел Б посвящен изучению лексики и фразеологии, направлен на совершенствование лингвистической компетентности. Раздел В знакомит с белорусской культурой, содержит культурологические тексты. Раздел Г знакомит с речевым этикетом и ориентирован на развитие речевых умений.

Каждый раздел для самостоятельной работы содержит текстовую информационную часть (словарная работа, предтекстовые лексико-грамматические задания, тексты, послетекстовые культуроведческие и лингвокультурологические задания), визуальные презентации, аудиовизуальные отрывки из фильмов, передач и различных аутентичных материалов, аудиофайлы (озвучивание диалогов, текстов), тесты с заданиями различных типов. Например, самостоятельная работа по теме «Этнолингвистика. Мифология. Мифы» предполагает не только чтение текстов и выполнение лексико-грамматических заданий к ним, но и изучение презентации, аудирование отрывка лекции, просмотр видеофильма и отрывков из мультфильмов «Мифы Древней Греции». Тема «Белорусские валуны» содержит презентацию об известных белорусских валунах, ссылку на видеоэкскурсию в Музей валунов в Уручье, а также мультфильм «Жизнь камня». Мультимедиа дополнения присутствуют в большинстве тем.

Тест, завершающий самостоятельную работу, предназначен не только для самоконтроля, но и для закрепления материала. Студент может выполнить тест несколько раз и проверить свою работу. Тест содержит различные виды заданий – на множественный выбор, на соответствие, на соединение частей текста. Тестовые задания включают в себя как вербальную, так и визуальную иллюстративную информацию. Широко используется иллюстративный материал, прецедентные произведения искусства. В разделе, посвященном речевому этикету, широко представлены аудиовизуальные отрывки, демонстрирующие звучащую речь и различные ситуации общения.

Таким образом, курс для самостоятельной работы по основам лингвокультурологии может быть использован как для самостоятельного овладения материалом по дисциплине, так и для закрепления после изучения темы в аудитории, а также для дистанционного обучения. Иностранные студенты могут выбрать материал по степени трудности, выполнять работу в удобном темпе, использовать мультимодальные источники информации, осуществлять самооценку и самоконтроль, выполняя учебные тесты. В курсе предусмотрены интерактивные формы работы, а также работа в группах.

Создание курса для самостоятельной работы по лингвокультурологии позволяет решать ряд образовательных задач (индивидуализация обучения, снятие психологических барьеров, интенсификация обучения, мультимодальность учебного материала, интерактивное обучение, дистанционное обучение) и достичь цели обучения – формирования лингвокультурологической, лингвистической и профессиональной компетенций.

### Литература

1. Любецкая, Е.П. Курс лингвокультурологии в системе довузовского образования: как учить? // Актуальные проблемы содержания и технологии обновления довузовского образования : сб. ст. Вып. 3. – Минск : БГУ, 2017. – С. 54–57. [http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/194164/1/Act\\_Prob.pdf](http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/194164/1/Act_Prob.pdf) Дата входа: 12.05.2023.

2. Любецкая, Е.П., Родина, М.Ю. Основы лингвокультурологии: Учебная программа для иностранных граждан, осваивающих образовательные программы подготовки к поступлению в учреждения высшего (среднего специального) образования Республики Беларусь. УД - 51 ФДО/уч. / Сост.: Е.П. Любецкая, М.Ю. Родина. – Минск: БГУ, 2020. <https://elib.bsu.by/handle/123456789/248894> Дата входа: 12.05.2023.

3. Любецкая, Е.П., Родина, М.Ю. Основы лингвокультурологии: учеб.-метод. Пособие. – Минск: БГУ, 2021. – 151 с.