

*Справцев Е.Ю.*

**СИМВОЛЫ МЕДИЦИНЫ: ИСТОРИЯ И ЭТИМОЛОГИЯ**  
*Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Капитула Л.С.*  
*Кафедра латинского языка*  
*Белорусский государственный медицинский университет*

У древних греков символ (греч. symbolon – знак) – это условный опознавательный знак для членов определённой общественной группы. Традиционная символика предполагает, что небесное – изначально, а земное – всего лишь его отражение или образ. В нашей работе рассматривается, насколько данный аспект выражен в медицинской символике.

Цель исследования – раскрыть историю и значение отобранных символов медицины.

Материалом для исследования послужили сведения из специальных медицинских и энциклопедических словарей.

Для работы избран метод сравнительного историко-этимологического анализа имеющихся данных о символах медицины. Сначала даётся обобщённое толкование символа, история его возникновения, а затем конкретизируется его применение в разных странах и культурах.

В результате изучения и анализа исследуемых символов медицины (эскулапова змея, посох Асклепия, кадуцей, чаша со змеёй, синяя снежинка, Красный Крест и Красный Полумесяц) установлено, что они являются не только инструментом познания, но и древнейшим методом передачи информации о реальностях. Медицинская символика не просто интернациональна. Она простирается через века и способна содержать в условных обозначениях мысль веков и поколений. Перечисленные символы медицины не только служат эквивалентом чего-то, в них выражается аспект непосредственного переживания жизни и истины, указывая путь, ведущий за рамки самого символа.

Символы медицины возникают не из одного источника, а в процессе истории меняются и приспособляются, отвечая на запросы разных эпох, цивилизаций, религий и культов. У одного символа могут быть разнообразные применения, способные стать многозначными в соответствии с дополнительными атрибутами.