

СИТУАТИВНЫЙ И СЦЕНАРНЫЙ ПОДХОДЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОЙ РЕЧИ

Стойка Галина Леонидовна

Беларусь, Минск

Аннотация. В статье говорится о двух приёмах обучения: ситуативном и сценарном. Описываются плюсы и минусы их использования.

Ключевые слова: Коммуникативный, ситуативный, сценарный, лексический материал, речевое поведение.

Русский язык в настоящее время – один из самых распространённых в мире языков. Непрерывно увеличивается число желающих изучать его. Вместе с тем растут требования к уровню преподавания русского языка в зависимости от конкретных целей и задач, которые ставит перед обучающимися жизнь. Соответственно это заставляет преподавателя систематически совершенствовать и обновлять знания, умения и навыки. Тщательно отбирать и предъявлять лексический и грамматический материал, создавать задания на основе сценарного подхода, использовать игровые задания на уроке русского языка, организовывать диалог с использованием основных речевых дискуссионных тактик и многое другое. Исходя из видения проблем новейшего времени, для преподавателя важно индивидуально компоновать фактический и объяснительный материал, основная цель которого, обучение стандартному речевому поведению. Здесь наиболее подходящим является использование ситуативного подхода, когда при обучении иностранному языку, чтобы обеспечить понимание, учитываются методические, психологические и социолингвистические параметры, место, тема, цель общения, набор речевых единиц. Естественно, учитываются уровни языковой и коммуникативной компетенции.

Перечень тем и ситуаций всем известен: «Знакомство», «Покупки», «Увлечения», «Хобби», «В поликлинике» и др. Но у коммуникативно-ситуативного подхода есть как сильные стороны, так и слабые. Например, в учебных материалах, как правило, отрабатываются беспроблемные речевые ситуации, конфликтно стерильные, но не учитывается, что человеческому речевому контакту присущи драматизм и конфликтность. Можно найти тему знакомства, но ни в одном пособии нет материала, который обучит отсекал нежелательные знакомства или прекратить ссору, отказаться от, например, угощения, но так, чтобы не обидеть собеседника, как смягчить неприятный разговор или отругать кого-либо за плохой поступок. Иными словами, привычные ситуативно-коммуникативные технологии обучения часто не способны развивать умения речевого поведения в проблемной среде общения. У коммуникативно-ситуативного подхода есть и сильные стороны. Речевой материал приближен к речевому реализму, к тому, как люди говорят на самом деле. Грамматический материал даётся в согласии с коммуникативной необходимостью, а не так, как он представлен в учебниках по грамматике.

В основе сценарного подхода к обучению лежит понимание природы речевого мышления. Мысли связываются в цепочки или в сценарии для решения коммуникативных задач. Для носителя языка большая часть таких сценариев стандартна, ему не приходится раздумывать над тем, как вести себя в стандартных ситуациях, каким образом решать стереотипные проблемы общения. В отличие от ситуативного подхода сценарный способ обучения сложнее, он связан с психолингвистической теорией общения и реальностью. Этот способ подойдёт скорее на продвинутом этапе обучения иностранному языку, когда обучающиеся уже владеют определённым набором лексических единиц и способны «проиграть в уме» предлагаемый сценарий и выразить свои мысли в процессе беседы.

Сценарный подход помогает решать коммуникативные задачи, так как сценарий предполагает моделирование конкретной ситуации общения, в которой учащийся осваивает навыки ориентации в незнакомой и сложной информационной среде, а также учится быстро реагировать на реплики собеседника и при необходимости менять стратегию достижения коммуникативной цели. При этом уделяется внимание не только на изучение грамматического материала, но и на развитие у учащихся коммуникативных способностей. Сценарный подход имеет свои преимущества по сравнению с классическими методами обучения иностранным языкам, так как он: 1) основан на соединении усилий учащихся для выработки коллективного совместного решения; 2) построен исходя из реальных моделей социокультурных и социально-производственных систем; 3) побуждает учащихся к мыслительной деятельности, поскольку предполагает диалогический обмен мнениями о возможных путях решения конкретной проблемы. Сценарный подход используется, как правило, после изучения студентами какой-либо темы или нескольких тем, выступает в качестве некоего средства контроля полученных знаний и их закрепления. Такие занятия характеризуются необычностью обстановки, благодаря чему у студентов создается снимается психологический барьер, который возникает при изучении иностранного языка из-за страха допустить ошибку.

Таким образом, благодаря использованию сценарного подхода при изучении иностранных языков у учащихся развивается речемыслительная деятельность, формируется коммуникативная компетенция и навык работы в команде. Сценарный подход при обучении иностранных студентов русскому языку позволяет сформировать навыки владения профессиональной лексикой, навыки профессионального общения, умения излагать и аргументировать свою точку зрения, оспаривать точку зрения оппонента и т.д. Освоенные благодаря такому подходу к обучению навыки способствуют будущему успеху при общении с коллегами профессиональной сферы.

При использовании сценариев для обучения иностранным языкам возникает необходимость определить статусные и ролевые характеристики

собеседников, их коммуникативные цели; уточнить избранные стратегии и тактики для достижения указанной цели. Особое значение играет отбор лексики, так как она должна отвечать следующим критериям: частотность появления языковой единицы, отнесенность к определенной теме (лексика отбирается по сферам делового общения), а также ее семантическая ценность. Этап отбора лексики очень важен, так как одной из задач при обучении русскому языку делового общения является расширение лексического запаса (синонимы, антонимы, устойчивые словосочетания), а также формирование навыка правильного употребления слов в процессе общения. Решению таких проблемных ситуаций уделяется большое значение при разработке программ и рекомендаций для обучения русскому языку делового общения. Сценарный подход к обучению иностранных студентов русскому языку делового общения имеет сложную дидактическую структуру, представленную далее.

Цель - изучение той или иной темы русского языка делового общения (для разных уровней) в условиях, максимально приближенных к условиям реальной жизни.

Сюжет сценария - определенная область действительности, нашедшая отражение в сценарии, состоящая из ситуаций, расположенных в определенной последовательности, в рамках которых участники должны выполнить определенный перечень действий.

SITUATIONAL AND SCENARIO APPROACHES IN TEACHING RUSSIAN SPEECH

Stand Galina Leonidovna

Belarus, Minsk

Abstract. The article says about two teaching methods: situational and scenario-based. About the significant pros and cons of their use.

Keywords: Communicative, situational, scenario, lexical material, speech behavior.