

## НЕДЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ РКИ

**Мамонтова Я.Р.**

*ФБГОУ ВО «Ярославский государственный технический университет»  
Россия, Ярославль*

**Галушко М.А.**

*ФБГОУ ВО «Ярославский государственный технический университет»  
Россия, Ярославль*

Аннотация. Статья подчеркивает значимость проведения «Недели Русского языка как иностранного» в технических университетах, акцентируя внимание на инновационной роли таких мероприятий. Русский язык становится важным инструментом в международных коммуникациях и научной деятельности. Мероприятие не только помогает иностранным студентам улучшить языковые навыки, но и внедряет современные методы обучения, такие как интерактивные технологии, онлайн-платформы и мультимедийные ресурсы. Кроме того, культурные события, такие как театральные постановки, музыкальные концерты и кинопоказы, способствуют формированию «культурного кода» страны и создают уникальную образовательную среду. Инновационные подходы к изучению языка делают процесс более увлекательным и эффективным. Таким образом, комплексный подход к изучению русского языка, объединяющий языковые и культурные аспекты с акцентом на инновационные методы, особенно актуален для технических вузов.

*Ключевые слова: русский язык как иностранный, культурный код, инновационный подход, интернет слэнг.*

Русский язык – один из самых распространенных языков мира, играющий ключевую роль в международных коммуникациях, науке и культуре. Изучение русского языка становится все более актуальным для иностранных студентов, стремящихся расширить карьерные возможности.

В технических университетах важно предоставлять студентам возможность изучать русский, что поможет им как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Проведение «Недели Русского языка как иностранного» становится значимым событием, создающим погружающую среду для изучения языка и знакомства с русской культурой.

Комплекс мероприятий «Недели русского языка» является примером современного образовательного подхода в изучении РКИ с помощью которого, происходит интеграция языковой практики с культурными аспектами, что усиливает мотивацию студентов и помогает им лучше адаптироваться в новой среде. В статье мы рассмотрим значимость этой недели и мероприятий, которые помогают иностранным студентам улучшить навыки русского языка.

Три мероприятия «Недели русского языка» были тесно связаны с российской культурой. Театр, музыка, кино и анимация формируют так называемый «культурный код», который представляет собой набор

характеристик, помогающий распознавать культуру. [6] Для иностранных студентов понимание культурного кода России является важным аспектом их адаптации и знакомства с национальной культурой.[4] Посещение театра значительно способствует интеграции иностранных студентов в русскую культуру и поддерживает процесс изучения языка .[2]

В ходе мероприятия в рамках «Недели русского языка» преподаватели кафедры Иностранных языков ЯГТУ вместе с иностранными студентами посетили Учебный Театр Ярославского театрального института им. Ф. Шишигина. После дипломного спектакля студентов IV курса театра артистов кукол «Непрошенные гости», иностранным студентам представилась уникальная возможность встретиться с актерами в неформальной обстановке и обсудить интересные вопросы.

Этот опыт расширил кругозор, а также подчеркнул важность культурного обмена и взаимопонимания.

Вторым мероприятием в рамках «Недели русского языка» являлся «День русской музыки».

Русские песни могут значительно помочь иностранным студентам в нескольких аспектах.

Во-первых, они способствуют пополнению словарного запаса: слушание и изучение текстов песен позволяют узнать новые слова и фразы, а также понять их использование в контексте.

Во-вторых, тексты песен являются отличным материалом для изучения грамматики, так как могут содержать различные времена, модальные глаголы и другие грамматические конструкции, что позволяет студентам осваивать грамматику естественным образом.

В-третьих, слова и темы, затронутые в песнях, помогают углубить понимание русской культуры, традиций и обычаев.

Наконец, слушание русских песен развивает навыки аудирования и понимания устной речи на русском языке. Таким образом, русская музыка становится ценным инструментом в изучении языка и культуры.[1]

В ходе мероприятия иностранным студентам были представлены музыкальные произведения российской эстрады начиная с композиций 20 века, а также современные хиты. Занятие было проведено в виде викторины, где студенты выбирали временной промежуток, для ознакомления с популярными музыкальными произведениями данного времени.

Викторина включала в себя следующие разделы:

1930-1950 гг.

1950-1970 гг.

1970-1980 гг.

1990-ые

2000-ые

Современная музыка

Заключительным из серии мероприятий «Недели русского языка» посвященных знакомству с культурным кодом России являлся «День отечественного кинематографа».

Русский кинематограф играет важную и инновационную роль в изучении русского языка как иностранного. Использование видеоматериалов на занятиях по русскому языку как иностранному способствует развитию речевой практики, внесению динамики в учебный процесс. Кинофильмы представляют собой совокупность визуальных образов, способных передавать не только сюжет картины, но и эмоциональный фон произведения. также кинофильмы являются культурной составляющей страны. их просмотр способствует осведомленности и делает процесс обучения более увлекательным, вдохновляет студентов на самостоятельное изучение языка и помогает им лучше понять языковой материал. [5]

В ходе мероприятия иностранным студентам были представлены российские и советские произведения кинематографа, затрагивающие различные исторические периоды. Для ознакомления студентам были представлены фрагменты следующих кинофильмов и мультфильмов:

В бой идут одни старики (1973)

Бременские музыканты (1969)

Крокодил Гена (1969)

Ну, погоди! (1969)

Простоквашино (1978)

Маша и медведь (2009)

Смешарики (2010)

Стоит отметить, что основную часть продемонстрированных фрагментов составляли мультипликационные фильмы, поскольку для начального уровня владения языком просмотр мультфильмов является наиболее оптимальным вариантом.

Русская интернет-коммуникация и сленг занимают значительное и инновационное место в процессе изучения русского языка как иностранного. Возможность освоить нормы онлайн-общения на изучаемом языке позволит иностранным студентам общаться с носителями не только вживую, но и в переписке.

В ходе мероприятия, посвященного интернет-коммуникации, иностранным студентам были представлены основные популярные интернет-сокращения русского языка, такие как «щас», «пж», «универ» и т.д.

Изучение данного раздела помогло студентам лучше понимать и взаимодействовать в русскоязычном интернет пространстве. [3]

Таким образом, «Неделя Русского языка как иностранного» стала насыщенным и погружающим опытом для всех участников. Через разнообразные мероприятия и события, программа на протяжении недели успешно продвигала изучение и ценность русского языка и культуры, объединила изучение языка, культурную погружение и исследование различных аспектов русского общества. Она создала атмосферу межкультурного понимания

и ценности, позволяя участникам развивать глубокую связь с языком и культурой, которые они изучают.

Литература:

1. Абиева Н.М., Е.Н. Каюда. Песенные тексты на занятиях по русскому языку как иностранному // Мир науки, культуры, образования. № 2 (93) 2022. С.5-8.
2. Бароненко Е. А., Райсвих Ю. А., Скоробренко И. А. Использование элементов театрализации при обучении второму иностранному языку в высшей школе // Вестник ЮУрГГПУ. 2020. №6 (159). С. 19-23.
3. Дмитриева С.О. Особенности современного молодежного лексикона (в аспекте обучения русскому языку иностранцев // Мир без границ: русский язык как иностранный в международном образовательном пространстве. Материалы Международной научно-практической конференции 13-14 декабря 2018 г. – Псков: Псковский государственный университет, 2019. С. 72-76.
4. Мамонтова Я.Р., Галушко М.А., Алыев Э.Ф. Введение лингвострановедческого компонента в преподавание английского языка в неязыковом вузе // Педагогическое образование. 2023. Том 4. № 11. С. 68 – 73.
5. Ульянова, Д. М. Влияние современного кино на культуру речи молодого поколения / Д. М. Ульянова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 31.1 (373.1). – С. 80-82.
6. Шахова Дарья Игоревна Культурный код или особый путь России // Journal of Economic Regulation, 2023, 14(2). С.33-43.

## **RUSSIAN LANGUAGE WEEK AS A MODERN APPROACH TO TEACHING RUSSIAN LANGUAGE**

**Mamontova Ya.R.**

*Educational Institution of Higher Education «Yaroslavl State Technical University»  
Russia, Yaroslavl*

**Galushko M.A.**

*Educational Institution of Higher Education «Yaroslavl State Technical University»  
Russia, Yaroslavl*

Abstract. The article emphasizes the importance of holding the «Week of Russian as a Foreign Language» at technical universities, focusing on the innovative role of such events. The Russian language is becoming an important tool in international communications and scientific activities. The event not only helps international students improve their language skills, but also introduces modern teaching methods such as interactive technologies, online platforms and multimedia resources. In addition, cultural events such as theatrical productions, musical concerts and film screenings contribute to the formation of the country's «cultural code» and create a unique educational environment. Innovative approaches to language learning make the process more fun and effective. Thus, an integrated approach to learning the Russian language, combining linguistic and cultural aspects with an emphasis on innovative methods, is especially relevant for technical universities.

*Keywords: Russian as a foreign language, cultural code, innovative approach, Internet slang.*