



# Вестник БДМУ

10 сакавіка 2015 г. ● № 5 (1949)

Газета Беларускага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта (агульнапалітычная)

Выдаецца са студзеня 1931 года.

Падпісання можна з любога месяца. Падпісны індэкс 63 594.



**В январе текущего года в Академии управления при Президенте Республики Беларусь состоялось подведение итогов с торжественной церемонией закрытия молодежного проекта «Минская смена: Лидер – 2014».**

Авторам лучших социально значимых проектов были торжественно вручены сертификаты и памятные сувениры. В числе финалистов студенты разных столичных вузов, в том числе и БГМУ: студенты 699 группы медико-профилактического факультета Занкевич И. и Кухто В. с проектом «Формирование установки на здоровый образ жизни и мотивированного отказа от употребления психоактивных веществ (спайсов)», подготовленным при участии зав. кафедрой гигиены детей и подростков Борисовой Т.С. и при консультативной поддержке специалистов: кафедры психиатрии и медицинской психологии БГМУ – Копытова А.В., а также практической наркологической службы – Шпаковской Л.А.



«Минская смена» – это совместный ежегодный проект Мингорисполкома и Академии управления при Президенте Республики Беларусь, который реализовался уже в шестой раз. В 2014-м заявки на конкурс подали более 70 студентов из 22 вузов столицы. Цель проекта – выявление лидеров среди студенческой молодежи и реализация новых креативных идей, связанных с развитием столицы в области архитектуры, образования, здравоохранения, социальной сферы, культуры, спорта и туризма.

Проект включал 4 этапа. Первый – психологическое тестирование с определением ценностных ориентаций, степени включенности в общественную жизнь (отбор претендентов). По его результатам продолжило участие в проекте 45 человек, показавших свой лидерский и личностный потенциал, уровень социальной нравственности и духовной зрелости.

*«Мы уходим в прошлое, изучая его не для того, чтобы остаться там, а с единственной целью – чтобы, по возможности, прозорливее смотреть в будущее».*

Г.Р. Крючок

Музей истории медицины Беларуси был основан в 1958 году и в первое время располагался на кафедре социальной гигиены Белорусского государственного медицинского института. Идея создания музея истории медицины Беларуси принадлежала профессору Г.Р. Крючку – историку медицины, организатору и председателю Белорусского научного общества историков медицины.

В музее собрана уникальная коллекция аптечной посуды XVIII – начала XX вв., предметов гигиены, медицинских инструментов. В экспозиции представлены макеты, муляжи, оригиналы и копии уникальных документов. Всё это помогает погрузиться в атмосферу определённого периода истории медицины.

Нам рассказали о развитии медицины в Беларуси от древних времён до современности: от использования людьми для защиты от болезней различных амулетов, некоторые из которых представлены в музее, до демонстрации многоцветных шприцов, ртутных тонометров, микроскопов и другого оборудования, находив-

**Двадцать пятого февраля мы вместе со студентами 612-й группы лечфака УО «БГМУ» посетили Музей истории медицины Беларуси, расположенный в здании Республиканской научной медицинской библиотеки.**

## Прикосновенье к забвению



шегося на вооружении врачей 30-50 лет назад. Впечатлил оригинал формы сестры милосердия времен Первой мировой войны. Таких экспонатов сохранилось в Европе, включая и увиденный нами, всего 4 экземпляра.

Первым учебным заведением на территории Беларуси, в котором готовили враческие кадры, была Гродненская медицинская академия, основанная в

## Новые возможности

Второй этап – собеседование в Мингорисполкоме и тренинги по созданию и управлению командой, составление бизнес-проектов, встреча дублеров с руководителями отделов управлений, комитетов, служб Мингорисполкома. Третий этап – командообразующие тренинги в Академии управления, выездной лидерский лагерь с разработкой проектов по основным направлениям. Четвёртый этап – заключительный – защита и внедрение проектов, подведение итогов.

Наши студенты, понятно, представляли проект по направлению «Здравоохранение». В ходе реализа-



ции своего исследовательского проекта ими была осуществлена донозологическая диагностика склонности к отклоняющемуся поведению подростков на базе ГУО «Средняя школа № 25» г. Минска и разработана профилактическая программа, направленная на повышение валеограмотности и выработку валеоготовности учащихся общеобразовательных учреждений – приобретение знаний о вредном влиянии на здоровье курительных смесей (спайсов), формирование чувства ответственности за собственное здоровье, воспитание негативного отношения

к употреблению спайсов. Исполнители проекта продемонстрировали учащимся фильмы, мультимедийные презентации, читали лекции, раздавали буклеты, проводили тренинги и дискуссии по различным аспектам поднятой проблемы.

Тематика обсуждаемых вопросов включала:

- все, что вы хотели знать, но боялись спросить о влиянии наркотиков на организм;
- все о курительных смесях или «Спайс против жизни»;
- мир моих увлечений – жизненные приоритеты, вопросы профориентации;
- «Моя индивидуальность» – психологический портрет личности или «Создай самого себя»;
- «Мир, в котором я живу» – психология конфликта; как бороться со стрессом;
- «Почему быть здоровым хорошо?» – основы ЗОЖ;

• здоровое и безопасное питание.

Участниками проекта было установлено, что употребление курительных смесей (спайсов) является актуальной проблемой для современных школьников, при этом важным аспектом эффективной профилактики аддиктивного поведения учащихся должно стать социальное партнерство, которое рассматривается не только как цель, задача и средство, но и результат реализации социальных проектов и программ.

Своим проектом будущие гигиенисты продемонстрировали возможность влияния на валеограмотность населения, т.е. обоснованность и необходимость организации целенаправленных профилактических мероприятий и широкой пропаганды гигиенических знаний, как среди детей и подростков, так и среди их преподавателей и родителей. Ожидаемые результаты и перспективы реализации проекта предусматривают наряду с предупреждением наркотизации населения формирование здоровой личности, проявляющей здоровый жизненный стиль, в котором поведение человека рассматривается не изолированно, а во взаимосвязи с обществом.

Анна КРИВДА, ассистент кафедры гигиены детей и подростков

## Да 70-годдзя Вялікай Перамогі

1775 году и выпускавшая семейных врачей и повивальных бабок. В музее много портретов и фотографий известных врачей: Николо Гучело, проведшего первое вскрытие трупа короля Стефана Батория в Гродно в 1586 г.; Августа Бекю, сделавшего первую прививку от оспы в Беларуси собственной дочери; К.И. Гибенталья, который был врачом и скульптором, и одним из первых в Европе в 1812 году предложил использовать гипсовую повязку при лечении переломов трубчатых костей, Варвары Кашеваровой-Рудневой – первой женщины-профессора медицины в Беларуси, жившей в XIX веке, и многих других известных людей. Мы с гордостью вспомнили об одном из самых знаменитых белорусских общественных деятелей XVI века, первопечатнике,

философе-гуманисте, писателе, докторе медицины Франциске Скорине.

В завершение экскурсии мы посмотрели фильм об истории белорусской медицины времен Великой Отечественной войны, посвященный мужеству наших врачей и медсестёр, которые не только боролись за каждую человеческую жизнь, выполняя свои прямые профессиональные обязанности, но и проводили антифашистскую деятельность, участвовали в партизанском движении. В преддверии 70-летия Победы над фашистской Германией, которое будет отмечаться 9 мая 2015 г., мы благодарим медицинских работников за их самоотверженный труд в тяжелые для страны годы Великой Отечественной войны, и за то, что они вместе со всем советским народом «ковали» Победу, и хотим напомнить: «Никто не забыт, ничто не забыто». Ужасов Великой Отечественной войны забыть нельзя!

Полтора часа, отведенные для нашего знакомства с Музеем истории медицины Беларуси, пролетели незаметно. Спасибо всем организаторам экскурсии за прекрасно проведенное время.

Анна ПОЛЯНСКАЯ, доцент 2-й кафедры внутренних болезней



**И**ностранные слушатели факультета ДП И ПО, а также иностранные студенты медицинского факультета БГМУ знакомы с традициями, обычаями, культурой белорусского народа, а также провожали зиму и встречали весну.

● **Традиции**

**Радость – в подарок**

Велика роль народных традиций в нравственном воспитании подрастающего поколения, в том числе и будущих медиков.

Эффективность воспитательных возможностей русских и белорусских народных традиций определяется нравственным содержанием, новаторским характером, связью с современностью, особенностями их социально-психологического влияния на духовный мир человека. На протяжении веков традиции русского и белорусского народов были и остаются одним из действенных способов приобщения новых поколений к жизни общества, формирования определенного типа личности.

Для иностранных граждан, впервые прибывших в нашу страну, начинается настоящее ее открытие. Знакомство со страной – это как знакомство с человеком, и это подтверждает реакция иностранных студентов на соприкосновение с реалиями нашей культуры.

В этот раз иностранные студенты узнали и увидели, как белорусы провожают Масленицу и встречают весну. Они услышали в великолепном исполнении фольклорных ансамблей БГУКИ «Страла» и «Вяснянка» под управлением преподавателя кафедры этнологии и фольклора Эвелины Шедриной и концертмейстера Вячеслава Красулина обрядовые белорусские песни, посвященные Масленице. Кроме того, студенты увидели национальные белорусские костюмы всех регионов нашей республики.

Открыл мероприятие проректор по воспитательной работе БГМУ Мануил Владимирович Александрович. Он рассказал об истории празднования Масленицы. Затем один из кураторов проекта доцент БГУКИ Карнажицкая Татьяна Вадимовна представила фольклорные ансамбли и их руководителей, подчеркнув при этом, что данное мероприятие проводится в рамках межвузовского сотрудничества между БГМУ и БГУКИ.

Приятно отметить, что иностранные студенты на этом празднике не были пассивными зрителями и слушателями. Они принимали самое активное участие в проведении обряда: танцевали под белорусскую народную музыку, водили хороводы, участвовали в народной игре «Калодка», пели и танцевали русские и свои национальные песни и танцы. Зал постоянно взрывался шквалом оваций. Это студенты, преподаватели и сотрудники университета так реагировали на прекрасное пение гостей и иностранных слушателей ФДП и ПО Зияда Ибрагимов и Али Шийеба из Ливана.

Зияд Ибрагимов учится у нас ещё только первый год, но его уже хорошо знают студенты и преподаватели БГМУ. Он всех покорила великолепным исполнением песни «Катюша» (слова Михаила Исаковского, музыка Матвея Блантера).

Одногруппник и земляк Зияда Али Шийеб очаровал всех присутствующих необыкновенными вокальными данными и эмоциональным и душевным исполнением национальной песни «Море-море» на арабском языке.

Затем заведующий кафедрой физвоспитания Кирилл Юрьевич Романов провёл спортивные игры, которые закончились перетягиванием каната. Все поддерживали команды, переживали за них. А наградой сильнейшим в этот день были, конечно же, как и подобает на Масленицу, горячие блины со сметанкой и ароматные пирожки с вареньем!!!

Обряд «Прощание с Масленицей» закончился затаптыванием в снегу чучела зимы под песню «Ідзі зіма із-пад печы». Через несколько минут от чучела не осталось и следа.

Под песню «Цешча для зяця пірог спякла» все принялись за блины и пирожки, которыми любезно угощали волонтеры – студентки педфака и медпрофа. Можно было выпить и чашечку горячего чая.

В народе говорят: «Пролилось маслице на дороги, уноси зима, ноги!». На этой нотке мы и попрощались с Масленицей.

Масленица – это праздник не только славян, а и практически всей Европы. Традиция праздновать приход весны сохранилась в разных городах и странах, от Сибири до Испании. В странах Западной Европы Масленица плавно переходит в общепризнанный карнавал, где на время празднования смолкают ссоры и споры, везде царит безудержное веселье, смех и юмор.

Алла ШАРАПА, ст. преподаватель кафедры белорусского и русского языков



**Юбиляры м а р т а**

● **Віншуем!**

**БЕСПАЛЬЧУК Павел Иванович** – доцент кафедры травматологии и ортопедии

**ПИЛИПЦЕВИЧ Николай Николаевич** – профессор кафедры общественного здоровья и здравоохранения



**БОРОВАЯ Мария Леонидовна** – доцент кафедры стоматологии детского возраста

**ШОТТ Александр Владимирович** – профессор 1-й кафедры хирургических болезней



**ГУБКИНА Нина Ивановна** – ст. преподаватель кафедры биоорганической химии, канд. химических наук

**КОНОВАЛОВА Наталья Александровна** – лаборант кафедры стоматологии детского возраста



**ЗВОНКО Антонина Ивановна** – заместитель декана стоматфака

**ЧИЖИК Татьяна Владимировна** – методист УМО учебно-методического управления



● **Подарочки**

В рамках программы профкома студентов БГМУ «МИРОВОЕ НАСЛЕДИЕ» приглашаем обучающихся и работников университета в туристические путешествия выходного дня с посещением объектов, внесенных ЮНЕСКО в Список всемирного наследия, по следующим маршрутам:

- Польша: Краков – Величка – Освенцим (17 – 20.04.2015), поездка приурочена к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне;
- Чехия: Брно – Славков (Аустерлиц) – Острава (30.04 – 03.05.2015);
- Рига – Стокгольм (2 ночи на пароме) – Вильнюс (17 – 20.04.2015 и 30.04 – 03.05.2015).

Визы для студентов, магистрантов и преподавателей во все перечисленные поездки **БЕСПЛАТНЫЕ!** Все экскурсии проводятся в выходные и нерабочие дни без ущерба для занятий. Подробная информация размещена на интернет-ресурсе «ВКонтакте» (на странице «МИРОВОЕ НАСЛЕДИЕ» и на стене группы «МИРОВОЕ НАСЛЕДИЕ, БГМУ»). При групповом документом уже ведется (документы подавать в профком студентов). Количество участников ограничено.

**Справки по телефону (017) 272 – 57 – 67.**

● **Чапаев сярод людзей**

**В марте исполняется 70 лет со дня рождения ветерану Вооруженных Сил Республики Беларусь полковнику медицинской службы в отставке Николаю Алексеевичу ФРОЛОВУ.**

– Николай Алексеевич, расскажите про Вашу судьбу после окончания военно-медицинской академии?

– По окончании «Alma mater» для дальнейшего прохождения службы уже в звании «капитан медицинской службы» я был направлен в Группу советских войск в Германии (ГСВГ) в город Магдебург.

**ВОЗРАСТУ И МУДРОСТИ – ПОКЛОН**



Службу начал сразу с должности старшего врача танкового полка 27 танковой дивизии, а затем последовательно служил в качестве офицера и старшего офицера военно-медицинского отдела 3-й общевойсковой армии ГСВГ.

– Николай Алексеевич, а как началась Ваша преподавательская деятельность?

– Будучи майором медицинской службы и получив очередное назначение на преподавательскую должность, меня направляют для прохождения службы на военную кафедру Самаркандского медицинского института. И, начиная с 1983 г., я стал осваивать новый для себя вид деятельности – преподавательский труд. С тех пор весь свой опыт и знания я стал передавать подрастающему поколению будущих врачей, а также будущим офицерам медицинской службы запаса.

– А как же лечебная деятельность?

– Карьеру военного врача я окончил в звании полковника медицинской службы и в должности начальника военной кафедры Витебского госу-

дарственного медицинского института (ВГМУ), где трудился в период с 1991 по 1995 гг. – вплоть до увольнения в запас.

– И как Вы оказались в БГМУ?

– По выходу на пенсию я переехал в город Минск, где поступил на работу в БГМУ. С 1995 по 2012 гг. работал на военно-медицинском факультете в должности старшего преподавателя кафедры организации медицинского обеспечения войск и экстремальной медицины, а с 2012 г. и по настоящее время преподаю на кафедре общей гигиены, являюсь заместителем зав. кафедрой по идеологической и воспитательной работе со студентами и членом учебно-методической комиссии фармацевтического факультета.

За многолетнюю и добросовестную службу полковник медицинской службы Николай Алексеевич Фролов неоднократно представлялся к государственным наградам. Он награжден медалями «За отличие в воинской службе» I степени и «Ветеран Вооруженных Сил СССР», а также 17-ю юбилейными медалями.

В свои 70 лет Николай Алексеевич по-прежнему доброжелательный, внимательный к коллегам, курсантам и студентам человек. Он пользуется заслуженным уважением и признанием как коллег по работе, так и курсантов и студентов.

**Коллективы кафедр общей гигиены и организации медицинского обеспечения войск и экстремальной медицины ВМедФ в УО «БГМУ» искренне и сердечно поздравляют Николая Алексеевича с юбилеем, желают ему крепкого здоровья, долгих лет жизни, оптимизма, неиссякаемой энергии и дальнейших творческих успехов в педагогической деятельности.**

Подготовила Наталья БАЦУКОВА, зав. кафедрой общей гигиены

## Кафедра онкологии в МГМИ создана в 1974 г. Зав. кафедрой был назначен кандидат медицинских наук Е.П. Демидчик.

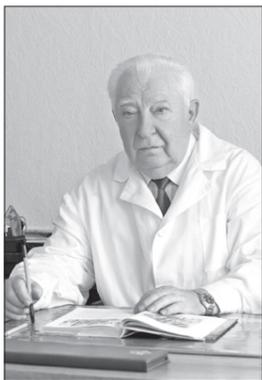
### Жизнь как факел

Евгений Павлович Демидчик родился 2 января 1925 г. в г. Борисове Минской области, в семье служащего. В 1944 г. призван в ряды Советской Армии. В 1950 — демобилизован. 1951—1957 — годы учебы в МГМИ. В дальнейшем работал врачом-хирургом Горецкой районной больницы Могилевской области, а с 1958 по 1965 гг. — зав. хирургическим отделением Могилевской областной больницы. В 1959 г. Е.П. Демидчик поступил в заочную аспирантуру при кафедре госпитальной хирургии МГМИ, после окончания которой в 1962 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Впередигрудинная еиностомия при неудолимом раке пищевода и кардии». В 1965—1966 гг. возглавлял отдел торакальной хирургии НИИ онкологии и медицинской радиологии Минздрава БССР. Приобретенный им научный и практический опыт способствовал успешной педагогической работе с 1966 по 1974 гг. ассистентом, затем доцентом кафедры госпитальной хирургии МГМИ. Большой опыт практической работы в хирургии позволил ему на протяжении 1966—1987 гг. наряду с педагогической и научной деятельностью совмещать должность главного хирурга отдела здравоохранения Мингорисполкома.

Присущий Е.П. Демидчику талант ученого, хирурга-онколога, педагога наиболее ярко проявился после назначения его в 1974 г. заведующим ка-

## Е. П. Демидчику посвящается... (К 90-летию со дня рождения)

федрой онкологии МГМИ, которой он руководил до 1996 г. Избран в качестве научных исследований редкую по тем временам и мало изученную опухолевую патологию щитовидной железы, в 1987 г. Е.П. Демидчик успешно защитил докторскую диссертацию на тему «Рак щитовидной железы (эпидемиология, диагностика, лечение)». В 1988 г. ему присвоено звание профессора. В 1996 г. Демидчик Е.П. избран академиком Национальной академии наук Беларуси, в 1997 г. ему присвоено почетное звание «Заслуженный врач Республики Беларусь».



Чернобыльская катастрофа привела к резкому росту числа заболеваний раком щитовидной железы, особенно у детей. С 1990 по 2003 гг. Евгений Павлович возглавлял организованный при его активном участии Республиканский Центр опухолевой патологии щитовидной железы.

С 1997 г. Евгений Павлович заведует отделом опухолей щитовидной железы Научно-исследовательского клинического института радиационной медицины и эндокринологии Минздрава РБ, является профессором кафедры онкологии БГМУ. С 1998 г. академик Е.П. Демидчик одновременно возглавляет созданную в соответствии с постановлением Бюро Президиума НАН Беларуси от 22 января 1998 г. № 13 исследовательскую группу по фундаментальным проблемам рака щитовидной железы.

Под его руководством и с его непосредственным участием разработана техника оптимальных первичных и повторных хирургических вмешательств при тиреоидном раке, методика радиойодтерапии при метастазах рака щитовидной железы, разработана математическая модель прогнозирования исходов лечения больных раком щитовидной железы.

Академик Е.П. Демидчик впервые в мире изучил клинико-биологические особенности радиационно-индуцированного рака щитовидной железы у детей. Он доказал, что значительное увеличение частоты рака этой локализации у детей связано с аварией на Чернобыльской АЭС, и одним из первых сообщил об этом мировой общественности в журнале «Nature». В качестве эксперта академик Е.П. Демидчик выступал на международных конференциях, проводимых Европейским Союзом, ВОЗ и МАГАТЭ.

С 2000 г. являясь главным консультантом Центра опухолевой патологии щитовидной железы, Е.П. Демидчик вел активную педагогическую деятельность, являясь научным руководителем диссертаций аспирантов и соискателей. Участвовал в долгосрочных научных проектах совместно с учеными Германии, Италии, Франции, Японии. Основное внимание уделялось изучению молекулярно-биологических, прежде всего молекулярно-генетических особенностей радиационно-индуцированного рака щитовидной железы.

Результаты научной деятельности академика Демидчика Е.П. изложены в 386 научных работах, учебнике по онкологии, 7 монографиях и 9 справочниках по эндокринологии, гастроэнтерологии, хирургии. Под его руководством защищены 2 докторские и 8 кандидатских диссертаций. Он соавтор научного открытия (явление блока синаптической передачи при воздействии импульсного магнитного поля), автор 11 изобретений.

За боевые и трудовые заслуги Евгений Павлович Демидчик награжден орденами и медалями СССР, Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Республики Беларусь, Мемориальной премией мира доктора НА-ГАИ. Решением международного биографического центра в Кембридже академик Е.П. Демидчик награжден медалью «2000 выдающихся ученых XX столетия».

Евгений Павлович был талантливым педагогом, лекции его отличались содержательностью, всегда включали новейшую информацию по актуальным вопросам онкологии. Многие студенты избрали тяжелый труд врача-онколога благодаря способности Евгения Павловича привить любовь к медицине и в частности к онкологии.

Евгения Павловича Демидчика всегда отличали высокая интеллигентность, принципиальность, трудолюбие, справедливое и уважительное отношение к коллегам, студентам, пациентам.

Коллектив сотрудников кафедры онкологии БГМУ



**Служу Айчыне**  
День защитника Отечества — особый праздник. В этот день чествуют тех, кто завоевал ратную славу; тех, кто в мирное время охраняет рубежи нашей страны; тех, кто принял присягу на верность Родине. Торжественный вечер, посвященный этой дате, состоялся в университете накануне.

## Мира и оптимизма!

Открыл мероприятие и поздравил всех присутствующих первый проректор профессор Губкин Сергей Владимирович. Приказ и поздравления от командования Вооруженных Сил Республики Беларусь огласил зам. начальника военно-медицинского факультета по идеологической работе, полковник Бабчук Сергей Евгеньевич. Праздничный приказ по факультету зачитал начальник кафедры организации медицинской обеспечения войск и экстремальной медицины, полковник медицинской службы Стринкевич Андрей Леонидович. Ряд офицеров и курсантов военно-медицинского факультета был награжден грамотами, другим была объявлена благодарность. Почетной грамотой университета награжден полковник медицинской службы запаса Войт Владимир Петрович за многолетний безупречный труд и значительный личный вклад в дело патриотического воспитания молодежи.

Впервые гостями на нашем вечере были курсанты военных факультетов БГУИР и БНТУ. Концертную программу зрителям представили самодеятельные коллективы студенческого клуба, курсанты военно-медицинского факультета БГМУ и военного факультета БГУИР. Завершился вечер танцевальной программой.

Валентина ТАРАСЕВИЧ, зав. студенческим клубом

### Конкурсы

#### Белорусский государственный медицинский университет объявляет конкурс на замещение должностей:

##### 1. Доцентов кафедр:

- 1-й детских болезней;
- 1-й терапевтической стоматологии;
- ортопедической стоматологии;
- стоматологии детского возраста — два;
- патологической анатомии.

##### 2. Старших преподавателей кафедр:

- иностранных языков — два;
- нормальной анатомии.

Документы на конкурс направлять в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу:

220116, г. Минск, пр-т Дзержинского, 83, РЕКТОРУ.

Мне звезда упала на ладошку,  
Я ее спросил: «Откуда ты?»

«Дайте мне передохнуть немножко,  
Я с большой летела высоты».

А потом добавила, сверкая,

Словно колокольчик зазвенел:

«Не смотрите, что невелика я,

Может быть великим мой удел...»

А. Дольский



### Фестивали

## Подобно солнцу Летнему

Человек беседует с солнцем: «О, Светило! Ты всех вокруг греешь своим теплом. Неужели

тех районах, где вода жесткая, необходимо после принятия душа и ванн ополоснуться отваром череды. Ну очень хороший антисептик эта травка!

С Дарьей Легиной мы плели Мандалу. Мандала — это круг. Круг — это Солнце, это Бесконечность. Есть удивительный женский танец Мандала, который раскрывает женскую сущность. (Я его осваивала на Крымском фестивале — его надо танцевать только в белом.) А здесь мы плели при помощи бамбуковых палочек и нитей, соединяя с добрыми мыслями, желаниями и намерениями.

Было у нас и занятие, называемое энерго-фитнес, где мы учились всему тому же, создавать силу намерения, основам дыхания, необходимым в стрессовых ситуациях.

Интересна игра предыдущих фестивалей «Лабиринт». Все мы не раз оказывались в сложных жизненных лабиринтах. И всегда искали выход.

Ольга Сенюта рассказывала нам о мудрости наших предков, о всевозможных обрядах, о свадьбе, деторождении и провах в последний путь. С нею мы водили всевозможные хороводы, идя туда, куда ведет жизнь. Главное, снять обувь. Босыми ногами — ближе к Земле-матушке.

А какой же фестиваль без концертов? Здесь нас порадовал солнечный бард Любомир Любосветов, который, кстати, провел чудесный мастер-класс по возрождению природного голоса, где мы произносили разные слова и звуки своим уникальным и неповторимым голосом.

Светлые песни исполнял Сергей Казимирский, который приезжает с медом со своей пасеки и собственным ячменным квасом, созданным в результате естественного брожения и мастер-классами по медовым массажам.

Узнали мы от Натальи, что есть кисточковый массаж. Ничего сложного, только кисточки должны быть из натурального материала.

Закончился фестиваль в Прощеное воскресенье широкой Масленицей с блинами, костром, играми и песнями. От костра шел жар, блины были теплыми и вкусными. На костре сжигали ритуальное колесо с записками. В записках значились те негативные качества, от которых хочется избавиться.

Эти дни были солнечными. Снаружи и изнутри.

Светлана ЧАРНАЯ

## В этот раз беды избежать удалось...

В пятницу, 13-го февраля на ул. К. Либкнехта, у средней школы № 80 сотрудниками отдела Госавтоинспекции Московского района г. Минска во время патрулирования по улицам, прилегающим к детским учреждениям, был остановлен водитель, выезжавший со двора дома, прилегающего к школе, чуть было не создавший аварийную ситуацию на проезжей части дороги. По внешним признакам можно было предположить, что водитель пьян: запах алкоголя, шаткая походка, заторможенная речь. Что и подтвердило несколько позже медицинское освидетельствование: 2,4 промилле. Нарушитель пояснил, что в течение дня употребил около бутылки водки. Зачем понадобилось нетрезвому отцу на автомобиле забирать ребенка из школы, если проживает семья всего в одном-двух кварталах от школы, водитель так и не объяснил...

Ни для кого не секрет, что «алкоголь — причина бед», в том числе и на дороге... А ведь нетрезвый за рулем создает угрозу и для других граждан, и благо, что в выше указанном случае возможной беды удалось избежать:

**● Вестки ГАИ**  
В са- лоне авто- мобиля нетрезвого был восьмилет- ний ребенок!..

За 12 месяцев только в Московском районе столицы было выявлено 542 водителя, которые управляли транспортом «на веселе», и уже за 1-й месяц текущего года таких оказалось 41. Госавтоинспекция напоминает, что за управление транспортом в нетрезвом (наркотическом) виде грозит лишение права управлять всеми видами транспорта и штраф до 100 базовых величин, за повторный случай в течение года — уголовная ответственность и конфискация автомобиля.

Вот отстранении от управления потенциальных преступников усиленную помощь милиции могут оказать граждане, которым небезразлична судьба своих родных, близких, знакомых. Как правило, жертвами пьяных становятся ни в чем не повинные люди. Достаточно набрать номер 102 с любого мобильного телефона, чтобы сотрудники ГАИ незамедлительно отреагировали на попытку нетрезвого прокатиться за рулем.

Любовь ТРЕПАШКО, ст. инспектор агитации и пропаганды ОГАИ Московского РУВД г. Минска, майор милиции

## Свята каханья

У вэлюм зялёны прыбраная даль,  
Першыя вэтку бачны здалёка...  
Так веснавы пачынаецца баль —  
Свята для вока.

За гарызонтам сонца — агрэст,  
Змрочна і птушкі спяваюць пакрыху...  
Так веснавы пачынаецца фэст —  
Свята для слыху.

Ноччу кароткаю зноў не да сна:  
Песняю льецца  
Непараўнальная гэта вясна —  
Свята для сэрца.

Доўжыцца наша размова з табой  
Праз пацалункі аж да сьвітаньня.  
Шчасце. Вясна. І сучышаны боль —  
Свята каханья.

## На прадвесні

Не занімай майго жыцця  
Ні гаркату, ні асалоду,  
Бо б'е крынічка пачуцця —  
Не зарастае год ад году.



## ● Творчасць чытачоў

Не занімай тае пары,  
Дзе я — дзяўчынкаю ў лесе.  
Яшчэ гараць мае кастры,  
І клічуць птушкі на прадвесні.

Не занімай таго святла,  
Што шчодр дораць свет і людзі,  
Бо без святла жыцця няма,  
Бо і мяне тады не будзе.

## Пяшчота

Сакавіцкая, сакавітая,  
Быццам зорным туманам спавітая.  
Цяплынёй і пяшчотаю ззяе,  
Ад якіх — і лядзяк растае.

Кроча паннаю, каралеваю,  
Сонцам дыхае і спявае,  
Непадзельна з зямлёй крывіцкай  
Сакавітая, сакавіцкая.

Будзе, будзе вясна салаўіная,  
Крылы дасць табе травеньскі вецер,  
І каханне тваё адзінае —  
І любоў да ўсяго на свеце.

Аўтар вершаў Таццяна ПШЫТОВА, пастаянны чытач «Весткі БДМУ»

Сегодня у нас в гостях многогранный юбиляр Сергей Александрович ТРАХИМЁНОК.

- В чем заключается секрет Вашей творческой плодовитости? С 1991 года Вы написали более 30 книг.

- В незнании того, что я плодovit. Если бы я это знал, то сие служило бы препятствием к работе. С позиции психологии все объясняется просто: ты можешь победить непобедимого Джо, пока ты не знаешь, что он непобедим.

- Где Вы берете сюжеты для своих рассказов, повестей, романов?

- Сюжеты рождаются из фактов, которые нет-нет да всплывают неизвестно откуда. Но то, что именно этот факт подтолкнул тебя к письменному столу и написанию некоей истории, ты осознаешь потом, задним числом. И возможно это не совсем так. Потому что ум человеческий может объяснить все, исходя из своего жизненного опыта. Для книги этого мало, так как твой опыт может быть не интересен читателю.

Таким образом, факт служит только толчком к работе, а потом включаются другие механизмы. Когда ты долго бьешься над чем-либо, тоходишь как шаман в некий писательский транс и словно попадаешь в большую Вселенскую библиотеку, где все уже написано, а тебе только и остается взять там, что тебе нужно.

- Кто главные герои Ваших книг?

- Наши современники. Конечно, у меня есть и исторические фигуры, такие как Никола Тесла в романе «Тунгусский болид», или фигуры мистические, которые прилетали к нам на Землю из других миров, но они нужны для обрамления нашего современника с его заботами и проблемами. Все они, образно говоря, не только работают на образ нашего современника, но и ведут себя так, как вели бы себя люди. Впрочем этот эффект давно отмечен литературоведами, когда они говорили о том, что животные у Сетон-Томпсона ведут себя «по-людски», так же как роботы у Айзека Азимова.

- Роман «Синдром выгорания» отмечен критиками. Он получил награду «Золотого купидона» в 2008 году...

- Да, пожалуй, после Шамякинского «Сердце на ладони» — это единственный роман, центральной фигурой которого стал врач, причем не хирург, а нарколог.

То, что он замечен критиками, это известно, а то, что он не замечен медиками, — нет. Возможно, он и медиками был замечен, так как был популярен у читателя, а в числе читателей был и определенный процент медиков. Просто в данном случае у нас нет обратной связи, чтобы сделать категорический вывод.

- В романе «Синдром выгорания» у вас описаны галлюцинации больных алкоголизмом? Это тоже плод Вашей фантазии?

- Нет, эти галлюцинации я собирал на протяжении нескольких лет. Потому что они — яркая иллюстрация состояния алкоголика и плод воображения больного человека. И их нельзя создать воображением или фантазией человека здорового.

- В чем секрет популярности этого романа у читателя?

- Этот роман в Беларуси переиздавался несколько раз. Но секрет его не столько в остром сюжете, сколько в попытках читателя увидеть ответы на многие вопросы, которые его беспокоят. Кстати, в этом и успех такого жанра как детектив. Общество после перестройки и смены парадигмы социального развития на капиталистическую или монетарную резко криминализировалось. И читатель ищет ответы на вопросы, которые его волнуют, не в научных статьях криминологов, а в криминальной литературе.

- Каков общий тираж Ваших книг?

- Не знаю. Помню, что первый мой роман «Игры капризной дамы» имел тираж 10 тысяч. Поэтому я его и помню. Но продавался он в те времена за пределами Беларуси. Сейчас для Беларуси нормальным считается тираж в полторы — две тысячи. Но и тираж 1000 свидетельствует об интересе читателя к конкретному автору. Здесь не стоит заирать нос, потому что в наше время только специальные коммерческие проекты могут иметь больший тираж. Стоит вспомнить о том, что «Жизнь Арсеньева» у Ивана Бунина имела тираж 800 экземпляров, и именно за этот роман он стал Нобелевским лауреатом.

- Лучшее издательство, с которым Вам довелось сотрудничать? («Молодая гвардия», «Юнацтва», «Терра», «Мастацкая літаратура», «Вече», «Контур», «Ковчег», «Технопринт», «Асар», «Русское слово», «Дума», «Харвест», «Колос», «Белорусская энциклопедия», «Звезда» и др.)

- Лучшие издательства — это те, которые могут оперативно издать, оперативно распространить и попросить рукопись новой книги.

- Ваши планы на ближайшее десятилетие?

- Самое смешное — это поведать о своих планах окружению, а значит и создателю. Поэтому на этот вопрос можно ответить так: реализовать все, что сидит в голове, в виде идей и сюжетов. Потому что всё это мешает жить спокойно.

- Ваше воинское звание? Говорят, что Вы — настоящий полковник?

- Я — полковник в отставке.

## В центре романа — судьба человека

Девятого февраля в столичном Доме Литераторов состоялся творческий вечер, посвященный 65-летию Сергея Александровича Трахимёнка. Юбилера поздравили коллеги и друзья, писатели, медики, юристы, ученые, педагоги и журналисты, а также студенты, просто поклонники его многочисленных талантов, главный из которых — быть настоящим, о ком говорят: «Se Homo!» — «Вот Человек!»

Сергей Александрович Трахимёнок родился 7 февраля 1950 года в городе Карасук Новосибирской области. Служил в армии, работал на заводе; в 1977 году окончил факультет правоведения Свердловского юридического института. С 1990 года живёт в городе Минске. Сергей Трахимёнок — доктор юридических наук, профессор, член Союза писателей России и Беларуси. Он — автор более 30 книг прозы, изданных в Минске, Москве и Санкт-Петербурге, автор 14 сценариев кино- и видеофильмов.

Первые его публикации появились в конце восьмидесятых годов в издательстве «Молодая гвардия». В дальнейшем он печатался в журналах «Нёман», «Немига», «Наш современник», «Беларуская думка» и других. Герои его рассказов и романов, часто попадая в сложные жизненные ситуации, всегда находят достойное решение, которое выводит их на следующий, более высокий уровень развития, проверяя героев на их профессионализм и человеческие качества.

В 2008 году роман Сергея Трахимёнка «Синдром выгорания» получил диплом I степени в номинации «Детективный жанр» белорусского литературного конкурса «Золотой купидон». Над этой книгой писатель работал 10 лет. В центре романа — судьба врача-нарколога Ларисы Живоглядовой, всю свою жизнь отдавшей медицине. Занимаясь лечением социально больных людей, потерявших связь с семьей и обществом, она начинает на себе испытывать синдром эмоционального выгорания, как достижение предела профессионального и человеческого психологического ресурса. От постоянного воздействия нездорового окружения (полторы тысячи состоящих на учете на участке) начинается профессиональная деформация врача, в результате которой героиня сама попадает в больницу. Только благодаря усилиям мужа-ученого и коллег-врачей Лариса Александровна возвращается к полноценной жизни.

Последняя, а точнее — очередная книга, вышедшая в 2015 году к юбилею автора, называется «Парадоксы грани или Грани парадоксов». В ней собраны эпиграммы и дружеские шаржи его коллег и друзей по творчеству в поэтической и художественной форме.

Анна ПОЛЯНСКАЯ

## ● Вечарыны



Рисоваў А. Коршакевич

