

Советский МЕДИК

Орган парткома, ректората, комитета комсомола, профкома и месткома
Минского государственного медицинского института

№ 18—19
(420—421)
ПЯТНИЦА

6

мая

1966 года.

Год издания XI

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

21 год прошел после окончания Великой Отечественной войны. Это была самая тяжелая и кровопролитная война в истории человечества. Советский народ совершил исторический подвиг, разгромив гитлеровскую Германию и освободив народы Европы от фашистского порабощения. Фашистская Германия безоговорочно капитулировала.

Известно, что советский народ принял на себя основную тяжесть борьбы с немецко-фашистскими захватчиками. На советско-германском фронте были уничтожены главные силы гитлеровской армии, здесь нашли бесславный конец отборные фашистские полчища, стремившиеся уничтожить наше социалистическое государство. Наши героические советские воины водрузили Знамя Победы над поверженным рейхстагом.

Разгром немецкого фашизма и его сателитов — это величайшая победа всех свободолюбивых народов, принимавших участие в этой войне. Великая Победа стоила огромных жертв. Пятьдесят миллионов убитых, десятки миллионов искалеченных, го- и страдания вдов и сирот — вот во что обошлась человечеству вторая мировая война. Советский Союз в ходе Великой Отечественной войны потерял более 20 миллионов человек. Разрушено 1.700 городов, сожжено более 70 тысяч сел и деревень. Очень большие потери понесла и Белоруссия. Немецкими захватчиками убито и замучено более 2.200 тысяч человек. Разрушено и сожжено 209 городов, 9.200 сел и деревень.

В ходе войны советские люди проявили исключительный героизм и мужество как на фронте, так и в тылу. Свыше 12 млн. человек за подвиги в Великой Отечественной войне награждены орденами и медалями. За исключительный героизм и самоотверженность, проявленные в годы войны, 11.527 воинам, партизанам и подпольщикам присвоено высокое звание Героя Советского Союза, из них

104 человекам — дважды и трем — трижды.

За послевоенные годы советский народ залечил раны войны и добился успехов в развитии народного хозяйства. Успешно завершён семилетний план. За семилетку в 1,9 раза увеличились основные производственные фонды. В 1965 году выработано 507 млрд. квт-ч. электроэнергии, добыто 243 млн. тонн нефти, выплавлено 91 млн. тонн стали. За семь лет построено свыше 5.500 крупных промышленных предприятий. В нашей стране создана и непрерывно совершенствуется оборонная промышленность, которая обеспечивает Советскую Армию и Военно-Морской Флот самым современным вооружением. Некоторые успехи достигнуты и в сельском хозяйстве.

Значительных успехов добилась Советская Белоруссия. За истекшее семилетие промышленная продукция увеличилась в 2,1 раза, вместо 1,8 раза, предусмотренных семилетним планом.

Особенно большие успехи достигнуты в развитии науки и техники. Впервые в мире осуществлена мягкая посадка на поверхность Луны автоматической станции «Луна-9» и передача снимков лунного ландшафта на Землю. Советский Союз осуществил запуск и вывел на окололунную орбиту автоматическую станцию «Луна-10», которая стала первым искусственным спутником Луны. С борта этого спутника была передана мелодия партийного гимна «Интернационал».

Огромным событием для трудящихся нашей страны и всего мира явился XXIII съезд КПСС, который рассмотрел важнейшие вопросы политической, экономической, идеологической и организаторской деятельности нашей партии, подвел итоги героического труда советского народа, коллективно выработал политическую линию партии на ближайшие годы.

Съезд целиком и полностью одобрил политическую линию и

практическую деятельность ЦК КПСС, а также предложения и выводы, содержащиеся в отчетном докладе тов. Брежнева Л. И. На съезде рассмотрены и утверждены Директивы по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1966—1970 годы. Новая пятилетка является важным этапом борьбы за создание материально-технической базы коммунизма, обеспечение нашего оборонного могущества. Объем промышленной продукции за пятилетку увеличился в 1,5 раза. К концу пятилетки будет выработано 830—850 млрд. квт-ч. электроэнергии, добыча нефти составит 345—355 млн. тонн, а стали будет выплавлено 124—129 млн. тонн.

Несмотря на происшедшие коренные изменения в соотношении сил на мировой арене в пользу социализма, укрепление международного авторитета СССР, растущую экономическую и военную мощь нашего государства и всего лагеря социализма, опасность войны не исчезла, а наоборот значительно увеличилась, особенно в связи с агрессивными действиями США во Вьетнаме. Свыше 200 тыс. американских солдат, авианосцы и мощные бомбардировщики, отравляющие газы и напалм — все это брошено против героических патриотов Вьетнама. Советский Союз и другие социалистические страны оказывают всемерную помощь ДРВ. Все больше и больше ширится мощное движение в поддержку Вьетнама.

Серьезная опасность создалась и в центре Европы. Реваншисты Западной Германии добиваются пересмотра существующих границ, рвутся к ядерному оружию.

Одним из самых опасных для дела мира фактов является своего рода двухсторонний военный союз, складывающийся между правящими кругами США и ФРГ, который ведет к усилению международной напряженности. Политика сговора направлена против Советского Союза и других социалистических госу-

дарств, против мира и безопасности народов Европы и всего мира.

Но несмотря на это, позиции социалистических стран в Европе прочны и надежны. В то же время мы ни на минуту не забываем, что германский реваншизм в течение полувека дважды развязывал мировые войны, последствия которых испытали на себе все народы Европы. Поэтому все миролюбивые силы, и в первую очередь народы стран социализма, борются за предотвращение новой мировой войны, которая по своим масштабам, разрушениям и жертвам во много раз превзойдет все прошлые войны вместе взятые.

Сохранение мира на земле в решающей степени зависит от наличия могущественных Советских Вооруженных Сил, стоящих на страже Родины и обеспечивающих мирный труд советских людей. И пока сохраняется опасность войны, священным долгом нашей партии и всего народа является укрепление обороноспособности советского государства, повышение боевой мощи Армии и Флота.

Сейчас главнейшая задача всех советских людей, в том числе и коллектива нашего института, — практически осуществлять величественные задачи, выдвинутые историческими решениями XXIII съезда КПСС.

Советские люди и трудящиеся всех стран мира в 1967 году будут отмечать пятидесятилетие Великой Октябрьской социалистической революции, а в 1970 году — столетие со дня рождения В. И. Ленина. Съезд партии призвал весь советский народ ознаменовать эти даты широким развертыванием социалистического соревнования, движения за коммунистический труд, новыми достижениями в коммунистическом строительстве, достойным вкладом нашей страны в укрепление мощи мирового социализма, в дело победоносного развития международного революционного движения.

А. МЕЛЬНИЧНИКОВ.

Они воспитали героиню

Партизанская радиостанция из-под Минска передавала в Москву: «...30 октября 1943 года в квартире «Лидера» состоится совещание районных зондерфюреров, всего ожидается 12 человек, в том числе и «Гусь». ...В связи с этим осуществление операции против «Гуся» и «Лидера» намечается на 30 октября. Старшей по подготовке и проведению операции намечена «Дева».

...«Дева» передан заряд, состоящий из двух магнитных мин, 11 килограммов тола и трех гранат. Заряд будет положен в печь, являющуюся общей для столовой и гостиной».

Расшифруем клички. «Гусь» — один из наиболее кровавых палачей белорусского народа, генеральный комиссар Белоруссии фон Готберг. Это он приказал в отместку за убийство своего предшественника на посту генерального комиссара Белоруссии — гауляйтера Кубе уничтожить целый район в Минске. Тогда было казнено много тысяч ни в чем не повинных людей, в том числе детей, женщин, стариков. Кровавым палачом был и его заместитель Фрайтаг, которого партизаны окрестили «Лидером».

Покарать фашистских преступников взялись рядовые советские люди, простые белорусские женщины, работавшие в загородной резиденции Фрайтага — в Лошине. «Дева» — недавняя школьница Лиля Чижевская. Она устроилась на работу в гараже Фрайтага. Ее мать — учительница одной из средних школ Минска Мария Павловна была у гитлеровца домашней работницей, а студентка Минского мединститу-

та Надя Моисеева — официанткой и уборщицей. Они следили за каждым шагом фашистских главарей.

Партизанский разведчик, немецкий коммунист Карл Кляйнюнг и партизанская связная Ольга Ивановна Вербицкая (ныне Беляева) доставили из Минска в Лошину взрывчатку, а Мария Павловна и Надя заложили заряд в печь и завели механизм. Руководила операцией Лиля.

В самый последний момент гитлеровцам удалось обнаружить взрывной заряд. Советские патриотки Надежда Моисеева, Мария Павловна и Лиля Чижевские были схвачены. При обыске в Доме Чижевских нашли склад с оружием и еще две мины, которые Лиля намеревалась положить в машины фашистских главарей.

Несмотря на пытки, мужественные партизанки не выдали своих товарищей по борьбе. Гитлеровцы повесили Чижевских и Моисееву в Лошине 25 декабря 1943 года...

Советское правительство 5 ноября 1944 года посмертно наградило Марию Павловну и Лилу Чижевских и Надю Моисееву орденами Отечественной войны. Но тогда не знали, кому вручать награду Нади Моисеевой — девушка не оставила никаких данных о своих родственниках. И лишь недавно удалось отыскать ее отца Петра Павловича и мать Лукерью Яковлевну Моисеевых.

В Минске состоялось вручение Петру Павловичу и Лукерье Яковлевне ордена Отечественной войны, которым была награждена их мужественная дочь, пламенная советская патриотка, минская подпольщица Надя Моисеева.

И. НОВИКОВ.

(«Правда» от 3.V.66 г.).



В канун Дня Победы группа студентов и сотрудников института побывала на экскурсии в Брестской крепости.

НА СНИМКЕ: группа студентов у Холмских ворот Брестской цитадели.

Фото В. ЕНИЧА.

От солдата до ученого

Труднее всего заставить человека рассказывать о себе. В таких случаях выручает шаблон.

— Скажите, Иван Нестерович, какие боевые эпизоды дней Великой Отечественной войны Вам памятнее других?

Иван Нестерович задумался...

— Река Проня, что на Могилевщине. Не река, речушка. Но очень широкая пойма. На правом обрывистом берегу — фашисты. На левом, на полкилометра заболоченном — наши. Десяток, а может и больше, атак захлебнулось. Сотни солдат не поднялись больше по команде командиров. Берег оставался неприступным. Я служил тогда в лыжном батальоне, командиром санвзвода. Под Новый Год получили приказ скрытно и очень спешно перебазироваться за 70 км и в новогоднюю ночь прорвать первую линию обороны немцев и захватить плацдарм.

После такого перехода ноги уже не стояли, но на отдых времени не было. На длинных шестах подсунили под проволочные заграждения взрывчатку, ровно в 12 часов Новогодней ночи рванули и через образовавшиеся проходы пошли. Немцы звали лыжников «белой смертью». И недаром. В масках, бесшумно они возникали из темноты, как призраки, и сеяли смерть фашистам. Так было и в этот раз. Всего 200 автоматчиков, а вскоре уже 7 рядов укреплений были нашими. Правда, немцы опомнились, бросились контратаковать. Тяжело было, очень тяжело на небольшом пятачке площадью 1,5×1 км, но плацдарм удержали.

А про себя-то Вы так ничего не рассказали?

Вас ведь за этот бой наградили орденом «Отечественной войны» II степени.

— Да, воевал значит неплохо. С заданием справился, как говорится, санвзвод обеспечил помощь раненым и их эвакуацию с плацдарма, кроме того, мы участвовали в контратаках. Эпизодов боевых много. Очень тяжелых, иногда радостных, порой курьезных. Ведь с первого до последнего дня войны — на фронте, в пехоте, на переднем крае. Был тяжело ранен. Прошел пешком от Рязани до Эльбы.

О том, что И. Н. Усовым пройден этот тяжелый путь побед нашей армии хорошо, говорят 6 его боевых наград, среди которых и орден «Красная Звезда», и медали «За отвагу».

Воевали люди разных возрастов. Победителями были люди разных поколений. И сколько было таких, которые, начав войну юношами, только после войны должны были строить свою жизнь, свою судьбу. Не все сразу поняли это, не у всех нашлось сил и мужества сменить солдатскую шинель на студенческое «семисезонное». У Усова мужество было. И в 1946 году старший лейтенант запаса И. Н. Усов становится студентом Минского медицинского.

Учеба по-началу двигается трудно, ведь после окончания Бобруйской фельдшерской школы прошло уже 6 лет, и каких лет. Но вспоминал, что над Проней было тяжело. И в деревне Дмитриевка Смоленской области, когда на санвзвод немцы сбросили более 50 авиабомб, было тяжелее, и в бою под Гданьском, и на переправе через Одер... Да что вспоминать. На всем этом пути он мечтал об учебе в вузе, о том, что если останется в живых — обязательно станет врачом.

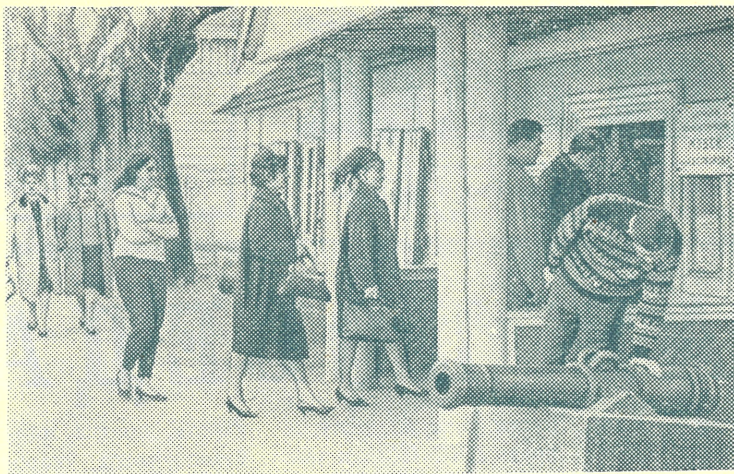
И вспомнив это в те экономически трудные послевоенные годы, он находил силы еще раз прочитать лекцию, еще раз перелистать учебник и еще раз (причем всегда, без исключения) сдать экзамены на «5». А сколько времени уходило на общественную работу?.. (молодой коммунист, он всегда имел «кучу» поручений). А философский кружок НСО — за 5 лет он выполнил 6 научных работ. Нет, конечно, не случайно Ивана Нестеровича Усова, как персонального стипендиата и подающего надежды ученого сразу после окончания института оставили в аспирантуре.

Его трудолюбию, его способности рационально организовать время и распределить силы, можно позавидовать. К концу аспирантуры он не только написал кандидатскую диссертацию, но и успешно защитил ее. На клинической кафедре сделать это не так просто.

В этом году ему исполняется сорок пять лет. Для ученого — ранняя юность. А Усов ученый. Не потому только, что уже блестяще защитил и докторскую диссертацию, не потому, что исследовательскую работу не прекращает. Он ученый по складу ума, по характеру. Около 60 опубликованных работ по актуальным вопросам педиатрии, разработанные им рекомендации и схемы лечения нефритов у детей тому хорошее подтверждение.

С. ВСЕВОЛОДОВ.

По боевым дорогам наших отцов

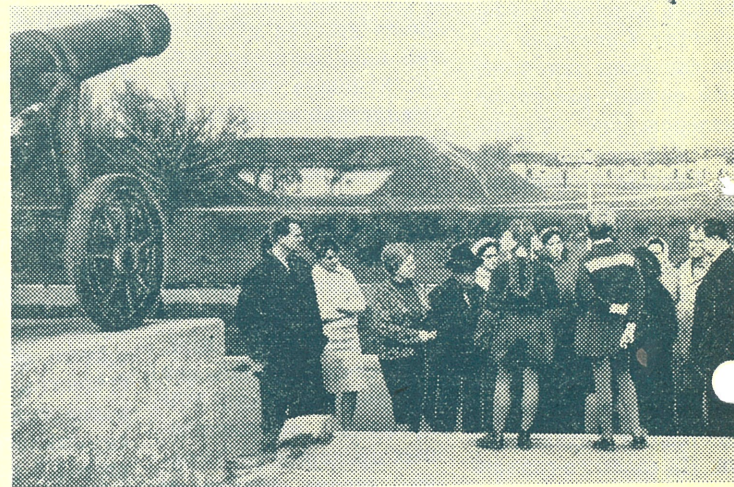


В последние дни апреля сотрудники и студенты института совершили экскурсию по боевым дорогам Великой Отечественной войны. Маршрут этой поездки: Минск—Кобрин—леса Беловежской пуши — Брестская крепость — Минск.

В субботу, 23 апреля, около полудня наш автобус взял курс на Кобрин. Мимо окон проплывали леса, поля, села, городские поселки. В лучах весеннего солнца красовались вербы, выбросившие свои «котики» и нежные первые листочки, серебром сияли стволы русских березок. Километры летели один за другим.

Первая остановка — Кобрин. Здесь мы посетили домин-музей великого русского полководца Александра Васильевича Суворова (фото № 1).

Автобус опять в пути. Опять в окнах мелькают пейзажи родной Белоруссии. Вот и Беловежская пуша. В этих дремучих лесах в годы войны находили себе кров и убежище тысячи советских партизан, поднявшихся на смертный бой с коварным врагом. В этих же лесах нашли себе могилу тысячи гитлеровцев. О былых кровавых



лось фашистам. Дорогою ценой обоглались им Брестская крепость. Об этом повествуют немые свидетели — изрешеченные пулями и снарядами камни и плиты, обломки стен военных казарм.

А вот Тереспольские ворота (фото № 3), у которых насмерть стояли красноармейцы-артиллеристы, отбивая одну за другой танковые атаки противника.

— На этом месте, — говорит экскурсовод, указывая на гранитную глыбу, обставленную венками, — будет воздвигнут обелиск защитникам крепости-Героя. В этой самой чаще у подножья обелиска вспыхнет вечный огонь, который привезут с горы Олимпа. Пока не воздвигнут памятник, он вспыхивает лишь по торжественным дням.

Перед тем как покинуть крепость-герой, студенты оставили в книге отзывов следующую запись: «Мы поражены героизмом наших отцов, сестер, братьев. Пусть вечная слава за их преданность Советской Родине и делу Коммунистической партии Советского Союза!»

Мы гордимся ими и продолжим их дело в борьбе за свободу и счастье своей любимой Родины...

Текст и фото В. ЕНИЧА.

Из будней подпольщиков

МЕДИКИ В ТЫЛУ ВРАГА

Дмитрия Савельевича Рыдлевского оккупация застала в Минске. На его глазах по Советской громахали танки с черными крестами, а по тротуарам звенели кованные сапоги хозяйствующих в городе автоматчиков в мундирах мышиного цвета. Улицы и площади Минска устроители «нового порядка» украсили виселицами, целые жилые кварталы обнесли колючей проволокой, за которой голодом морили тысячи ни в чем не повинных советских людей. Каждую ночь в лагерь смерти фашисты отправляли сотни минчан-патриотов.

Но непокоренные не сдавались и в оккупированном Минске. Безработные, без куса хлеба и средств к существованию, они искали своих единомышленников и товарищей по духу, группировались, наращивали силы для совместной борьбы.

Долго присматривался член

Минского подпольного горкома Коммунистической партии Белоруссии Игнат Игнатьевич Борсук к оставшемуся в городе бывшему ассистенту кафедры нормальной анатомии Минского мединститута Рыдлевскому Д. С.

— Почему он не идет на службу к немцам? — задавал себе вопрос осторожный подпольщик. — Ведь им медработники нужны позарез. На каждом углу развешены объявления биржи труда. Берут каждого фельдшера, каждую медсестру, каждую санитарку. А этот, кандидат медицинских наук, и не идет. Почему?

Несколько раз «больной» Борсук побывал на приеме у доктора Рыдлевского. Обращался за помощью прямо на квартиру. Во время одного визита «пациент» осторожно попросил:

— Доктор, не могли бы вы мне продать немного йода. Со-

седский парнишка наступил на стекло и поранился, надо перебинтовать...

— Могу. Только у меня самого немного приготовлено. Полбутылочки вас устроит?

— Вряд ли: уж слишком много ран у паренька.

— Ну тогда возьмите в сухом виде и сами разведете на самом деле.

— Вот это устроило бы.

— Пожалуйста. — И Дмитрий Савельевич протянул Борсуку ампулу с темными кристалликами.

— Сколько с меня?

— Ничего не надо. Пускай побыстрее поправляются ваши сыновья. — И Дмитрий Савельевич с таким ударением произнес слова «ваши сыновья», что и доктор и «пациент» прекрасно поняли их смысл...

Через некоторое время Игнат Борсук уже более определенно говорил с Рыдлевским:

— Нужны, брат, нашим товарищам не только йод, но и

другие медикаменты. Хватит тебе болтаться в безработных. Устраивайся в какую-нибудь больницу поближе к немцам. Нам желательно было бы иметь своих людей в железнодорожной больнице. Она обслуживает немцев, а вместе с тем там есть отделение для военнопленных. Возле немцев легче познакомиться медикаментами и при случае можно было бы спрятать в больницу для военнопленных нужного нам человека. Как смотришь на такое?

— Если Родина говорит: «Надо», солдат отвечает: «Есть!» — ответил Дмитрий Савельевич представителю Минского подпольного комитета КПБ и приступил к выполнению задания.

В сентябре 1941 года ему удалось поступить на работу в рентгенкабинет железнодорожной больницы, а потом и в Центральную поликлинику по ул. Мясникова.

Вместе с Виктором Путаном они установили в рентгенкабинете железнодорожной больницы радиоприемник «Пионер». Его вмонтировали в кушетку, на которую помещали больных во время рентгенографии. Запасной приемник установили в рентгенкабинете поликлиники по ул. Мясникова. Теперь подпольщики могли регулярно слушать Москву, сводки Совинформбюро о боевых действиях

Советской Армии. Правда о боях под Москвой пошла в массы, окрыляла патриотов в глубоком тылу врага, удесятерила их силы, звала на новые боевые подвиги.

...В 1942 г. из партизанского отряда «Грозный» в Минск переправили на лечение раненого комиссара Федосеева. Разрыв пуля раздробила партизану нижнюю челюсть. Нужна была хирургическая операция. Но прежде надо было сделать рентгенографию челюсти. В партизанских условиях это оказалось невозможным. Лечение комиссара подпольщики поручили врачу Рыдлевскому. Рискуя собой, он под носом у немцев сумел сделать рентгенографию советскому комиссару, а потом уже у себя на квартире нелегально оперировал раненого. Вскоре комиссар выздоровел и опять ушел в ряды мстителей.

В том же, сорок втором, Дмитрий Савельевич дважды выезжал в Манышский лес, что в сорока километрах от Минска. В какой ужас пришли бы в те дни гестаповцы, если бы узнали, что тот молодой человек, который выезжал на своем велосипеде «просто прокатиться» по загородному шоссе, ездил в партизанский отряд «Штурм» для оказания медицинской помощи больным и раненым партизанам. Не миновать бы хребцу виселицы. Но он, возвращаясь из этого опасного 80-километрового велопробега, спокойно предвещал по-

В П У Р Г У ДЕМОНСТРАЦИЯ

В ночь под рождество 1943 года командованием Н-ской части моему и взводу лейтенанта Лукина А. Н. дано задание перебраться через перевал Бичо и из вражеского гарнизона, расположенного в районе г. Нальчика, боем взять «языка». Об этой боевой операции и повествует настоящий стих.

Вспомним, друг, бывшее время,
Боевые дни,
И Эльбрус с седой вершиной
И Казбек вдали,
У подножья шумный Терек
Как алмаз горит,
А за Терек, в ущельях,
Вражий стан стоит.
Непогода поднялась
Слышен ветра вой,
А за маленькой избушкой
Дремлет часовая.
В этой маленькой избушке
Фрицев штаб стоит
И под ветра завыванья
Вся команда спит.
И не думается фрицам,
Что в пургу, метель
Проберутся альпинисты
В гости к ним в постель.
А во сне им фразу снится,
Курки, яйки, снапс.
— Млеко, матка, матка, млеко
Попадай сейчас! —
Нам приказ был отдан строгий:
Фрицев штаб разбить
И из штаба офицера —
«Языка» добыть.
Путь далекий, где снег сыпучий,
Неприступный лед,
Где неверный шаг на кручу
К гибели ведет.
Вот вершина перевала

Трудного Бичо,
Мы у цели, враг уж близок —
Будет горячо!
Застрочили пулеметы...
Фрицы, кто как мог:
Кто в калысох, кто в мундирах
Жизнь свою берег.
— Огоньку давай, ребята,
Фрицев подогреть:
Босиком в снегу холодном —
Могут заболеть!
Без штанов и без мундиров —
«Фравам» не узнать!
Ни до яек, ни до млека...
Разбежалась рать.
Офицер фашистской роты
Из постели вмиг
В хлев помчался, и к барашку
Черному приник.
У барашка с офицером
Свой был разговор:
Взял барашек и заблеял
И привлёк дозор...
Долго будут помнить немцы
Бичо перевал
И Казбек с седой вершиной,
И Эльбруса вал!
Выпьём, друг! Под звон бокалов,
Вспомним дни боев,
Как враги неслись лавиной
От Кавказских гор.
М. С. АЛЕКСЕЕВ,
январь, 1944 год.

Демонстрация! Это теперь так просто — пойти на демонстрацию. Вышел из дома и слился с потоком празднично одетых и празднично настроенных людей. Для нас привычны с самого детства алость знамен, гром оркестров, песни во весь голос, радостные улыбки на лицах.

А было... Это время донесли до нас страницы книг, песни и сердца наших дедов. И мы знаем, что было в начале века. Маевки, пылающие лица с нескрывтой тревогой (а вдруг — жандармы), горячие речи, маленькие искорки красных флажков. Для кого-то первый день мая был последним днем свободы и даже жизни.

Что такое демонстрация? Это не только показ достижений и успехов, это день памяти нашим людям, погибшим в 1905 и в 1917, и в 1945 годах в этот весенний день за то, чтобы он стал праздником.

Об этом подумалось мне в радостный час 1 Мая 1966 года, когда демонстрация бурной, широкой, поющей рекой несла алые паруса знамен.

А. ЛИШИК,
студентка 4-го курса.

Пулеметчик

...Шел суровый 1944 год, когда семнадцатилетний Иван Кашко с оружием в руках принимал военную присягу на верность своей любимой Родине. Это был год освобождения Советской земли. Белоруссия стала свободной. Земля горела под ногами фашистской нечисти. Враг бежал, терпел одно поражение за другим, но он еще не был полностью побит. Наша славная армия продолжала наступление. С пулеметом в руках Иван Кашко в составе одной из частей 3-го Белорусского фронта громил врага под Знаменском и Черняховском.

...В ночь с 27 на 28 января часть, в которой служил Кашко, получила приказ о наступлении. Нужно было овладеть одной из железнодорожных станций в Восточной Пруссии. Она зани-

мала важное стратегическое положение. К тому же, на этой станции находились наши узники, которых гитлеровцы намеревались увезти на торговлю в Германию. Надо было разгромить гарнизон, овладеть станцией и освободить пленников.

Пулеметному расчету, в котором рядовой Кашко был наводчиком, поставлена задача: ворваться в крайний дом населенного пункта, подавить засевшие там огневые точки противника и своим огнем обеспечить продвижение нашей пехоты.

Ровно в 4.30 утра в воздух взвилась сигнальная ракета. Бой начался. Проникнув в правое крыло дома, Иван со своим вторым номером занял позицию на балконе второго этажа и открыл иквальный огонь по вражеским пулеметам.

На некоторое время они смолкли. Этим воспользовались советские солдаты и усилили натиск. Но фашисты засекли пулемет Ивана и открыли огонь по балкону.

...Опомнился Кашко лежащим в сугробе в нескольких метрах от горящего дома, на балконе которого стоял его пулемет. Рядом лежал погибший его боевой товарищ и искаженный пулемет. Иван отполз несколько десятков метров и ощутил боль в ногах. Левая голень перебита. Попытка наложить жгут не увенчалась успехом. На этот раз уже немецкий снайпер прервал все.

...Сознание вернулось в тот момент, когда санитарный инструктор окликал пулеметчика первую помощь, давал глоток воды. Санинструктор отнес раненого в укрытие. Потом эвакуация в

глубокий тыл, лечение в госпитале.

По ранению рядовой Кашко был уволен в запас. С палочкой в руках поступает в Мозилевскую фельдшерско-акушерскую школу, которую оканчивает на «хорошо» и «отлично». После нескольких лет работы фельдшером в 1962 году поступает в наш институт. Сейчас бывший фронтовик коммунист Иван Кашко успешно учится на четвертом курсе, активно участвует в общественной жизни института. Его портрет красуется на институтской доске Почета.

Встречая день Победы, Иван Алексеевич Кашко еще и еще раз вспоминает своих боевых друзей, с которыми вместе сражался за сегодняшнее счастье советской Отчизны.

А. ЖУРКОВ.

стовому немцу «аусвайс» и с улыбкой говорил:

— Гут погода.

А возвратившись на работу, организовывал побег военнопленных из железнодорожной больницы, выдавал подпольщикам справки, по которым их освобождали от угона в Германию.

...В один из зимних дней 1942 года Дмитрий Савельевич встретил в городе бывшую лаборантку кафедры Валу Галузо.

— Чем занимаешься, Валуша?

И у них завязалась длинная откровенная беседа. Валентина Ивановна Галузо поведала своему коллеге о том, как она с пятилетней дочуркой на руках пыталась эвакуироваться на зосток, и как гитлеровцы перехватили их в Борисове, и о том, что ее муж, кадровый военный, погиб на фронте, и о нужде в куске хлеба, и о тоске по Родине, по своим, по настоящему делу...

— Знаешь, Валуша, иди работать в немецкий госпиталь. Там тоже нужны наши люди. Может быть там удастся достать рентгенпленку, а она нам очень нужна.

Валентина Ивановна, не раздумывая, согласилась. Пошла работать уборщицей в рентгенкабинет военного госпиталя. Во время уборки она искусно прятала между старыми рентгеновскими снимками несколько листов неиспользо-

ванной фотопленки, складывала все в коробку и отдавала своей пятилетней дочурке, а та, под видом коробочек для игр, проносила их через проходную. Таким образом не одна пачка первоклассной рентгенопленки «Agfa» перекочевала из немецкого военного госпиталя в руки партизан через Валентину Ивановну Галузо, Дмитрия Савельевича Рыдлевского и Анну Антоновну Рудковскую.

Но в один день произошло непредвиденное. В железнодорожной больнице врач-немец обнаружил, что русскому больному снимок сделан на пленке «Agfa».

Немцы подняли тревогу.

Подозрение сразу пало на уборщицу рентгенкабинета Галузо, так как кроме нее никто из русских не имел доступа к рентгенкабинету военного госпиталя. Гитлеровцы схватили Валентину, жестоко избили, выбили все зубы, а затем вместе с малолетней дочкой отправили сначала в тюрьму, а потом в концлагерь.

И неизвестно как бы окончилась ее судьба, если бы в 1944 году Советская Армия не освободила узников из неволи. Валентина Ивановна и ее дочь снова увидели свет, свободу, счастье, радость.

Летом 1942 года Дмитрию Савельевичу Рыдлевскому по

условиям конспирации уже нельзя было больше оставаться в Минске, и он уходит в партизанскую бригаду «Штурмовая», где возглавляет медицинскую санитарную службу. И здесь, в сложных условиях военной блокады и непрерывных бомбежек, многокилометровых переходов по лесам и болотам, нехватки питания и медикаментов, партизанские врачи неутомимо вели борьбу за жизнь каждого раненого.

Сегодня бывшие подпольщики трудятся вместе со всем советским народом, каждый на своем скромном посту. Дмитрий Савельевич Рыдлевский работает доцентом кафедры нормальной анатомии в нашем институте, Валентина Ивановна Галузо — рентгенлаборантом в автозаводской поликлинике № 10 г. Минска, Анна Антоновна Рудковская — врачом-рентгенологом Минской областной больницы, Виктор Адамович Путан — ассистентом кафедры физики БГУ им. В. И. Ленина.

Это им и их боевым друзьям — всем фронтовикам и работникам тыла, ковавшим победу над фашистской Германией, мы сегодня говорим:

— С Победой вас, друзья!
М. КРАСНОЩЕКОВА.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА

политинформаций, читок и бесед на май месяц 1966 г.

1. XXIII съезд КПСС — новый этап в коммунистическом строительстве.

Литература:

1. Брежнев Л. И. Отчетный доклад ЦК КПСС XXIII съезду Коммунистической партии Советского Союза. — «Правда» от 30 марта 1966 г.

2. Косыгин А. Н. Доклад XXIII съезду КПСС о директивах XXIII съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1966—1970 годы. — «Правда» от 6 апреля 1966 года.

3. Резолюция XXIII съезда КПСС по отчетному докладу Центрального Комитета КПСС. — «Правда» от 9 апреля 1966 года.

4. Директивы XXIII съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1966—1970 годы. — «Правда» от 10 апреля 1966 года.

5. Постановление XXIII съезда КПСС о частичных изменениях в Уставе КПСС. — «Правда» от 9 апреля 1966 года.

6. Заявление XXIII съезда КПСС по поводу агрессии США во Вьетнаме. — «Правда» от 9 апреля 1966 года.

7. Великая сила интернациональной солидарности. — Передовая статья газеты «Правда» от 11 апреля 1966 года.

8. Съезд партии Ленина. — «Агитатор» № 7 за 1966 год.

9. Программа великих свершений. — «Блокнот агитатора» № 8 за 1966 год.

10. Пятилетка взяла старт. Сообщение ЦСУ СССР об итогах выполнения Государственного плана промышленности СССР в первом квартале 1966 г. — «Правда» от 21 апреля 1966 года.

11. Машеров П. М. — Отчетный доклад ЦК КПБ XXVI съезду КПБ. — «Советская Белоруссия» от 4 марта 1966 года.

II. Ленин — наше знамя.

Литература:

1. По-ленински бороться за коммунизм. Доклад товарища Н. Г. Егорычева на торжественном заседании в Москве, посвященном 96-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. — «Правда» от 23 апреля 1966 г.

2. Ленинизм — наше знамя. — Передовая статья газеты «Правда» от 22 апреля 1966 года.

3. По ленинскому пути. — Передовая журнала «Агитатор» № 8 за 1966 год.

III.

XXI годовщина победы над гитлеровской Германией

Литература:

1. Ленин В. И. О войне, армии и военной науке. М., Воениздат, 1965 г.

2. КПСС о Вооруженных Силах Советского Союза. Сборник документов 1917—1958 г. М., Госполитиздат, 1958 г.

3. К правительствам, парламентам и народам всех стран. Обращение ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Правительства Советского Союза по случаю 20-летия со дня Победы над фашистской Германией. — «Правда» от 10 мая 1965 г.

4. Брежнев Л. И. Великая победа советского народа. Доклад на торжественном собрании в Кремлевском Дворце съездов, посвященном 20-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне, 8 мая 1965 г. — Центральные и республиканские газеты от 9 мая 1965 года.

5. Брежнев Л. И. Отчетный доклад ЦК КПСС XXIII съезду партии. — Раздел I и II.

6. Ратный подвиг народа. — «Агитатор» № 6 за 1966 г.

7. Великая победа. — «Блокнот агитатора» № 8 за 1966 год.

IV. Порядок организации и проведения выборов в Верховный Совет СССР

Литература:

1. Положение о выборах в Верховный Совет СССР. М., Юриздат, 1966 год.

2. Указы Президиума Верховного Совета СССР от 19 марта 1966 года:

«О времени голосования в день выборов в Верховный Совет СССР» и «Об изменении нормы представительства от союзных республик в Совете Национальностей». — «Правда» от 19 марта 1966 г.

3. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 17 марта 1966 г. «О проведении выборов в Верховный Совет СССР». — «Правда» от 18 марта 1966 года.

4. Навстречу выборам в Верховный Совет СССР. — Передовая статья газеты «Правда» от 18 марта 1966 г.

5. Задачи агитаторов в избирательной кампании. — «Агитатор» № 7 за 1966 год.

6. В. Григорьев. Выборы в высший орган Советского государства. — «Агитатор» № 8 за 1966 год.

ПАРТКОМ.



На снимке: Доцент кафедры нормальной анатомии Дмитрий Савельевич Рыдлевский (крайний слева) в перерыве между занятиями делится со студентами воспоминаниями о партизанских буднях в годы Великой Отечественной войны.

Фото Л. ГУСЕВА.

СМОТР НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ

Традиционный смотр художественной самодеятельности в нынешнем году происходил впервые в новом актовом зале нового учебного корпуса — отличном помещении, вместившем всех многочисленных зрителей, любителей самодеятельного искусства. Большая сцена, новое пианино, микрофон — все было к услугам артистов. Смотри шел два дня, и все это время не ослабевало внимание к нему зрителей и жюри. Прошел уже и районный смотр, и настала пора подвести некоторые итоги.

Художественное творчество молодежи — один из аспектов большой воспитательной работы, которую ведет весь коллектив института. В кружки художественной самодеятельности идут те, кто сердцем тянется к искусству, кто любит его. Но это небольшой круг людей, поэтому особую ценность представляют такие формы, которые привлекают большое количество участников — хор, оркестр, танцевальный коллектив.

В этом году пел вновь созданный большой многоголосый хор под руководством доц. Н. Ф. Маслова, заслуженного деятеля искусства БССР. Выступление хора — результат большого труда участников и руководителей. Надо думать, что хористы, оценившие в процессе работы красоту полифонического хорового пения, чувство коллективизма и другие качества, приобретаемые в работе в хоре, радостно вдохновленные своим трудом, в последующем учтут и исправят имеющиеся у них недостатки.

Танцевальный коллектив института под руководством Е. Бендецкого, состоящий преимущественно из студентов 2-го курса, с большим успехом показал русский, украинский, румынский танцы и на республиканском смотре — хореографическую композицию «Брестская крепость», получившую высокую оценку районного жюри.

Массовость, как одно из основных требований, предъявляемых к художественной самодеятельности, проявилась в создании литературно-музыкальных композиций на 3-м курсе: «Мы — поколение твердого закала, согнуть нельзя нас и нельзя сломить» и на 4-м — 5-м курсах: «Тебе, наш народ, мы славу поем». Стихи, песни и танцы, раскрывающие гражданственно-патриотическое содержание этих монтажей, исполняются большим количеством участников. Художественное руководство здесь самих студентов, что, с одной стороны, ценно, как свидетельство большого интереса к художественному творчеству, но, с другой стороны, это замечание было сделано также и жюри районного смотра, для достижения должного уровня необходима квалифицированная режиссура профессионала. Литературный материал должен быть тщательно отобран, мон-

таж в целом не должен быть растянутым ни в действии, ни во времени.

Эстрадный ансамбль у нас в институте есть, и выступления его обычно находят горячий отклик у слушателей. Создается однако впечатление, что этот коллектив не имеет определенного лица, участники его непостоянны, на разных курсах ансамбль выступает в варьирующих составах. Может быть, это и неплохо, привлечено большее количество любителей музыкантов, но тогда лучше создать два ансамбля, чтобы каждый точно знал свое место и свою роль. Что касается художественного уровня его исполнения, то здесь следует усилить роль руководителя, чтобы ансамбль звучал, чтобы была слышна музыка, а не музыкальный шум. Когда эстрадный оркестр сопровождает пение солистов, он не должен их заглушать, особенно это касается ударника и электрогитар с усилителем.

Так как смотр художественной самодеятельности является одновременно и соревнованием внутри института, то коллективы курсов стараются занять

тв 4-х и 5-х курсов, 2-е место — 3-й курс, 3-е место — 2-й курс и 4-е место — 1-й курс. Как видно из этой таблицы, курсовые коллективы набирают силы в соответствии с «возрастом», видимо, это и закономерно: с годами приходит опыт, шлифуется мастерство, повышается интерес к художественному творчеству, возрастает чувство ответственности за свой курсовой коллектив.

Первый курс дал основную массу участников хора, показал выступления чтецов, певцов-солистов в сопровождении эстрадного ансамбля и женской вокальной группы. Здесь много потрудились В. Алхимович и Н. Поживатько, хорошо читала свои стихи С. Крылова. Надо полагать, что нынешний первый курс выявит свои художественные резервы и безусловно проявит себя в последующем.

Второй курс выглядел на смотре хорошо, главным образом благодаря своим танцевальным номерам. Значительное место по времени занял отрывок из пьесы И. Штока «Божественная комедия», который



Сценка из постановки «Брестская крепость-Герой».

художественной самодеятельности по сравнению с прошлым годом. Наряду с общим благоприятным впечатлением, которое создалось после смотра, можно сделать некоторые замечания в ад-

пертуаром? Выступления певцов-солистов носят несколько однобокий характер: их репертуар в основном ограничен песнями о неразделенной любви, исполняемыми в однообразной грустно-меланхолической манере или «под Пьеху». Кстати сказать, необязательно копировать профессиональное исполнительство, интереснее дать жизнь творениям собственных самодеятельных композиторов и поэтов. О чтецах: почему забыть Пушкин и другие русские поэты? Вот ведь где неисчерпаемый клад красоты и настоящей лирики. Самодеятельные артисты-певцы, которых щедро одарила природа, не должны почитать на лаврах прежних достижений, а продолжать работать, совершенствуя свое мастерство. Вместе с тем, излишняя эксплуатация своего таланта тоже не всегда полезна: если один и тот же певец или чтец выступает несчетное количество раз, то каждый последующий выход производит все меньшее впечатление. И наконец: очень нужно создать свой театр миниатюр, предпосылки для этого есть, нужна организация и художественное руководство.

В заключение необходимо сказать о студентах-энтузиастах самодеятельного искусства, составляющих художественный актив: В. Войтовиче, В. Плыкине, В. Рудком, И. Скобеюсе, Г. Фрумкине, С. Шрамуке, работа которых во многом способствовала успехам нашей художественной самодеятельности.

Р. ПЕТРОВА,
член жюри.



Поет институтский хор под руководством заслуженного деятеля искусств БССР доцента Маслова Н. Ф.
Фото Л. ГУСЕВА.

призовое место, что является определенным стимулом для художественной деятельности. Надо полагать, что может быть и другой стимул — развитие общинститутских коллективов и воспитание солистов для повседневной обычной творческой жизни, а также для выступлений в районных и городских смотрах за институт в целом.

Жюри смотра в составе Гелис Л., Гришина И. Н., Логинова А. А., Петровой З. Ф. (председатель), Петровой Р. М., Пленовой Г. Н., Рачковской И. В., Семеновой М. Н., Чекановича Ф. А., Шильца Я. пришло к заключению о следующем распределении мест: 1-е место — объединенный коллек-

поставлен О. Лейбиным и нуждается еще в работе над ним. Здесь также активно выступал эстрадный оркестр с солистами; замечания, сделанные выше, относятся в значительной степени к этому ансамблю.

Заметно вырос коллектив 3-го курса, который показал литературно-музыкальный монтаж и много танцевальных и вокальных номеров. Произвела хорошее впечатление интермедия «Нет худа без добра», непритязательно, с мягким юмором изображающая сценки из студенческих будней в клинике. Только не совсем понятно название интермедии. И здесь, конечно, тоже был эстрадный ансамбль с солистами.

И наконец о лидерах — 4-м и 5-м курсах. Этот коллектив существует уже второй год, по-настоящему любит художественное творчество, работает с увлечением и не только для смотра и не скрывает, что стремится занять призовое место! Кроме известных у нас солистов С. Шрамук, О. Левковича, Г. Фандеевой, В. Казакова и др., здесь работают под руководством Н. Ю. Темкиной мужская вокальная группа, два женских вокальных ансамбля и общий хор. Отлично, с задором поет С. Чирковская в таком же отличном сопровождении Будникова. Хороши танцоры Евчиц, Урядова, Белейчик, Новик. С полной отдачей сил ведет концерт В. Плыкин. О литературно-музыкальной композиции сказано выше. Ну что же — товарищи много поработали, и решение жюри о присуждении первого места было единодушным.

Жюри районного смотра отметило улучшение работы худо-

рес курсовых коллективов и отдельных исполнителей. Во многих номерах чувствуется отсутствие должной подготовки, выступление носит следы поспешности. Несколькими тревожит отсутствие во всех программах солистов-инструменталистов, неужели во всем институте нет ни одного пианиста, который выступил бы с классическим ре-

НЕМНОГО ЮМОРА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЖЧИН

Наступил наконец Международный день мужчин. В то утро Томаш Лабичек приготовил семье завтрак, выгладил рубашку, прибрал квартиру и — бегом на работу. Всю дорогу он повторял слова своего предстоящего выступления.

«Он говорил долго и красиво, вспоминая те времена, когда мужчины еще не раскрепостились. — Нужно бороться с бытующим в кругах женщин мнением, будто мужчина пригоден лишь для тяжелой физической работы и переноски тяжестей. Я мог бы привести целый ряд примеров, как мужчины справляются и с легкой работой: мужчина-кассир, мужчина-официант, маникюрша, машинистка. Имеются еще, однако, такие профессии, куда мужчины пробиваются с трудом. Скажем, медсестра или воспитательница в детсадах, няня в яслях. А каково положение вещей в отдельных семьях? Вот приходит жена с работы, укладывается на диван и — читает. Или отправляется на футбол. А муж бедняга хлопочет по хозяйству. С этим пора кончать, друзья мои!»

Власта Смирнова
(перевод с чешского).

МУЖСКАЯ ГАЛАНТНОСТЬ

В трамвае ехала женщина с тяжелой сумкой. Народу в вагоне было много, и ни один мужчина

не уступил ей места. Вот мужчина поманил женщину пальцем. Когда та наклонилась к нему, он прошептал:

«Я схожу через одну. Не завайте».

«КТО У НАС НЕ РАБОТАЕТ, ТОТ НЕ ЕСТ»

Пришел в лесную столовую есть. — Что у вас есть? — Нечего у нас есть! — А почему медведь клубнику трескает? — Медведь у нас работает заведующим.

— А лисица курочку обрабатывает? — Она у нас работает кассиршей.

— А волк? — Тоже в нашей системе работает.

— Но как же все-таки я? — Вы у нас не работаете. А кто у нас не работает, тот не ест.

У КАЖДОЙ ХОЗЯЙКИ СВОЙ СТИЛЬ

— Вандочка, где чай? Я никак не могу его найти.

— Ты никогда ничего не можешь найти без меня! Чай лежит в аптечке, в банке из-под какао, на которой написано «соль».

РЕДКОЛЛЕГИЯ



Румынский танец исполняет танцевальный ансамбль второго курса.
Фото Л. ГУСЕВА.