

ВЛИЯНИЕ МИГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ БЕЛОРУССКОЙ НАЦИИ В ПЕРИОД XIX – НАЧАЛА XXI ВВ.

Мозолева О.С.

Преподаватель-стажер кафедры философии и политологии с курсом
повышения квалификации и переподготовки
УО «Белорусский государственный медицинский университет»

Актуальность исследования вопросов белорусской национальной идентичности состоит в необходимости сохранения, укрепления и управления процессами формирования белорусской национальной идентичности. При этом наилучший метод дать сущностное контекстное определение этому понятию состоит в историческом анализе процессов, послуживших началом для формирования белорусской национальной идентичности. Это относит нас к времени создания европейских наций в

XIX веке, эпохе, которую справедливо называют «веком национализма», с присущими ему процессами миграции, которые во многом послужили катализатором создания национальных государств.

В свою очередь, миграция всегда есть преодоление некоей пересечённой дистанции, каковой выступает граница. В социокультурном пространстве белорусско-польско-литовско-украинско-российского пограничья типология границ многообразна и включает политические, языковые, конфессиональные и иные типы границ, которые выступают как «границы идентичностей». Не в малой степени этим пограничным самоопределением белорусы обязаны комплексу исторических, геополитических, социальных и экономических факторов, которые на протяжении последних двух столетий обуславливали направления, интенсивность и характер миграционных потоков, проходящих через территорию современной Республики Беларусь.

Цель исследования: операционализировать понятие национальной идентичности и влияния на неё процессов миграции.

Основные положения исследования. Феномен национальной идентичности появился вместе с возникновением наций и национализма и может быть исследован только в контексте процессов, приведших к появлению в XIX веке государств современного типа.

Начиная с конца XVIII — начала XIX в., в пределах трех империй, распространявших свое влияние на Юго-Восточную Европу, (Российской, Османской и Габсбургской) возникали новые зоны и потоки миграции. Не обошли эти миграционные процессы и территорию Беларуси

Итак, в течение 100 лет вследствие национальной, конфессиональной, идеологической, политической розни, а также в силу экономических причин большое количество населения переходило из одного политического пространства в другое, с одной территории на другую, из одного государства в другое. Именно в этих условиях, на наш взгляд, впервые возникает проблематика национальной идентичности.

Вывод: Будучи с точки зрения влияния на личность одним из самых травматических феноменов, миграция в то же время внесла немалое количество позитивных изменений в коллективный менталитет, демографическую, этноконфессиональную структуру, стала в силу этого толчком в социально-экономической эволюции и культурном развитии народов региона.

Изменения характера власти и государственной принадлежности определенных территорий вели к радикальным изменениям политического статуса, политических условий существования населения. Миллионы людей, переходя из одного политического пространства в другое, меняли свою национальную идентичность.

Содержания понятия национальной идентичности всегда привязано к настоящему и происходит вместе с течением времени. Часто

национальную идентичность характеризуют как некую воображаемую, реально не существующую инстанцию нации. Да и саму нацию так принято было называть, поскольку это также абстрактное понятие. В этом для исследователей феномена национальной идентичности и заключается сложность определения одного понятия высокой степени абстракции через другое столь же абстрактное понятие. Объяснить их связь можно, на наш взгляд, используя понятие «симулякр». Симулякр – это один из ключевых терминов постмодернистской философии, который означает изображение, копию того, чего на самом деле не существует.

Таким образом, на наш взгляд национальная идентичность – это симулякр нации, это копия, снятая с копии, абстракция высшего уровня. Она позволяет в стереотипном образе схватывать все её свойства и составляющие, включённые в понятие нации. Если смотреть упрощённо, то вырисовывается следующая цепочка: этнос составляет ядро народа, народ является основой нации, нация включает в себя все атрибуты: территорию, гражданство, национальную идеологию и пр., а национальная идентичность охватывает все эти элементы, вместе взятые, в снятом завершающем образе.

Литература

1. Беспмятных, Н. Н. Этнокультурное пограничье и белорусская идентичность : проблемы методологии анализа кросс-культурных взаимодействий / Н. Н. Беспмятных; науч. ред. проф. М. А. Можейко. — Минск РИВШ, 2007. — 404 с.
2. Волков С. Ю., Помелова Ю. П. Национальная идентичность как научная категория [Электронный ресурс] // Огарев-online. – 2018. – №6. – Режим доступа: <https://journal.mrsu.ru/arts/nacionalnaya-identichnost-kak-nauchnaya-kategoriya>. УДК: 323.1
3. Денисюк Н. П. Миграционные процессы в Республике Беларусь и современном мире // УДК 325.1 Миграция населения в целом.
4. Джемс У. Научные основы психологии. — Минск: «Харвест», 2003. — 528 с.
5. Науменко, Л. И. Белорусская идентичность. Концептуализация понятия. // Социологический альманах. Выпуск № 6. 2015.
6. Сюпюр, Е. Эмиграция: социальные и политические условия жизни в Юго-Восточной Европе. XV-XIX вв. // Миграция и эмиграция в странах Центральной и Юго-Восточной Европы в XVIII-XX вв. Сохранение национальной идентичности и историко-культурного наследия / Институт славяноведения РАН. СПб.: Алетейя, 2011. — 488 с.
7. Тишков, В. А. Этнос или этничность? / В. А. Тишков // Этнология и политика. Научная публицистика. - М.: Наука, 2001. - С. 229.

8. Хабермас, Ю. Европейское национальное государство: его достижения и пределы. О прошлом и будущем суверенитета и гражданства//Нации и национализм. М. 2002. С. 366.

9. Харитонов, И. Н. Белорусская нация и национальная идентичность в контексте аксиологического подхода // Социологический альманах. Выпуск № 6. 2015.

10. Энциклапедыя гісторыі Беларусі. Т.3. – Мн., 1996;