

Ахмади Д.

ПСИХОСОМАТИКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ А.П.ЧЕХОВА: СВЯЗЬ МЕЖДУ ТЕЛОМ И ДУШОЙ

Научный руководитель: ст. преп. Левашова С.А.

Кафедра белорусского и русского языков

Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск

Актуальность. Сегодня, когда стресс и эмоциональное выгорание стали глобальными проблемами, психосоматические расстройства выходят на первый план. Уникальность чеховского творчества заключается в глубоком проникновении в психологию человека и демонстрации неразрывной связи между душой и телом. Изучение его произведений помогает нам понять корни психосоматических болезней и найти более эффективные способы борьбы с ними. Чеховские герои, страдающие от физических недугов, вызванных душевными переживаниями, служат напоминанием о важности гармонии между психическим и физическим здоровьем.

Цель: исследовать психосоматические аспекты в произведениях А.П. Чехова, выявив связь между психологическим состоянием героев и их телесными проявлениями.

Материалы и методы. Изучение литературоведческих работ, посвященных творчеству А.П. Чехова и психосоматике. Избранные произведения А.П. Чехова: "Чайка", "Дядя Ваня", "Три сестры", "Вишневый сад", "Палата №6", "Скучная история", "Ионыч", "Человек в футляре" и др.

Результаты и их обсуждение. Нереализованные мечты и несоответствие между ожиданиями и реальностью являются мощным фактором, провоцирующим психосоматические реакции. В пьесе "Три сестры" сестры Прозоровы, страстно желающие вернуться в Москву, но вынужденные владеть однообразное существование в провинции, испытывают глубокую тоску и апатию, что, в свою очередь, негативно сказывается на их физическом здоровье. Герои, подавляющие свои эмоции и чувства, часто сталкиваются с телесными симптомами. Например, учитель Беликов в "Человеке в футляре", живущий в постоянном страхе перед жизнью, страдает от повышенной тревожности и нервных расстройств. Герои, испытывающие социальную изоляцию и одиночество, часто сталкиваются с психосоматическими проблемами. Например, Ионыч, ставший богатым и уважаемым врачом, но потерявший интерес к жизни и превратившийся в толстого и апатичного человека, страдает от ожирения и отсутствия жизненной энергии.

Выводы. Чехов в своих произведениях уделяет особое внимание взаимосвязи между психическим состоянием героев и их физическим здоровьем. Творчество Чехова является актуальным для изучения психосоматики, поскольку позволяет лучше понять природу психосоматических заболеваний и разработать более эффективные методы их профилактики и лечения. Анализ чеховских героев помогает осознать важность полного подхода к здоровью, учитывающего физическое и психическое благополучие.