

Советский МЕДИК

ОРГАН ПАРТБЮРО, ДИРЕКЦИИ, КОМИТЕТА ЛКСМБ, ПРОФКОМА И МЕСТКОМА МИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА

№ 39

15 декабря 1956 г.

Цена 20 к.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Коммунистическая партия и Советское правительство уделяют большое внимание нашей высшей школе. Государство щедро отпускает средства для обучения молодежи, заботливо создает условия для овладения знаниями. Питомцы высшей школы должны получать глубокие специальные знания, овладевать новейшими достижениями науки, техники, культуры. Но только сочетание отличной квалификации с передовым мировоззрением, со знанием марксистско-ленинской теории позволит выпускникам вузов стать людьми высоких идейных, деловых и моральных качеств — такими, какими должны быть активные строители коммунизма.

Значительная часть нашего студенчества — это юноши и девушки, пришедшие в учебные заведения прямо из школы, не имеющие жизненного опыта, не испытывавшие на себе благотворного воздействия труда на производстве. И тем сложнее и ответственнее задачи, стоящие в области воспитания перед высшей школой.

Надо прямо сказать, что постановка работы в вузах по формированию идейных и моральных качеств студентов вызывает заслуженную критику. Один из основных недостатков воспитательной работы состоит в том, что обучение и воспитание студентов отрываются друг от друга. Еще живуче неправильное мнение, что прививать студентам материалистическое мировоззрение должны только преподаватели социально-экономических дисциплин, что развитие у молодежи моральных и других качеств, необходимых будущим строителям коммунизма, — это удел общественных организаций.

Между тем очевидно, что в любой специальной дисциплине заложен богатый материал, который может быть использован профессором или преподавателем для идейного воспитания. Об этом следует помнить при составлении планов лекций, при обсуждении их на кафедре, при работе со студентами на семинарах, в лабораториях. Профессор или преподаватель, читающий курс математики, физики, какой-либо специальной науки, не может быть безразличен к тому, каков идейный и моральный облик его питомцев. Помогать им всесторонне развиваться, готовиться к большой трудовой жизни — святая обязанность каждого работника высшей школы.

В общем подъеме уровня воспитательной работы в вузах особая роль принадлежит преподаванию социально-экономических дисциплин. К сожалению, сейчас еще не редкость лекции по этим дисциплинам, представляющие собой начетничество, догматическое изложение схем, оторванных от волнующих проблем жизни, далеких от насущных задач

хозяйственного и государственного строительства.

Многое следует изменить и в постановке семинарских занятий по социально-экономическим дисциплинам, которые подчас служат только для заучивания студентами положений, событий и дат. Важно не только помочь студенту усвоить материал лекции, но и научить его самостоятельному мышлению. Поэтому на семинаре должно быть место дискуссии, научному спору между студентами, и его руководитель обязан помогать молодежи находить истину.

Один из серьезных недостатков работы вузов в том, что зачастую студенческая масса остается в стороне от хозяйственной и политической жизни страны. От этого страдает в первую очередь воспитательная работа, потому что мировоззрение, высокие моральные качества выковываются прежде всего в практической деятельности. В больших всенародных делах, поднимающих патристические чувства, увлекающих молодежь своим размахом, мужают и закаляются характеры юношей и девушек. Убедительный и яркий пример этого дает нам минувшая осень, когда многие тысячи студентов по призыву партии пришли на помощь труженикам целины.

Большое значение для воспитания молодежи имеют научные студенческие общества. При умелой постановке работы они могут не только углублять знания студентов в той или иной области, но и быть активным средством связи вуза с предприятиями, колхозами — с жизнью. К сожалению, в ряде вузов научные студенческие общества очень малочисленны, работают вяло, неинтересно.

Исключительно важная роль в воспитании студентов принадлежит вузовским общественным организациям и в первую очередь комсомолу. Улучшая постановку воспитательной работы в вузе, администрация учебного заведения, его профессорско-преподавательский состав обязаны опираться на эти организации, а не оставлять их в стороне, как это нередко бывает. Надо оказывать им помощь в организации досуга молодежи, выделять помещения для политической и культурной работы со студентами.

Забота о воспитании студентов — это кровное дело большой армии работников высшей школы, дело партийных, профсоюзных и комсомольских организаций вузов. Наша высшая школа обязана растить высококвалифицированные, идейно закаленные кадры интеллигенции.

(Из передовой статьи газеты «Известия» за 12 декабря с. г.).

Недавно во Дворце культуры профсоюзов состоялся вечер, посвященный 35-летию нашего института. На вечер прибыли профессор, доценты, ассистенты, аспиранты, врачи, студенты, сотрудники института.

Директор института Иван Моисеевич Стельмашенок открывает вечер. Доклад-

чик рассказал о достижениях института за прошедшие 35 лет, перечислил проблемы, над которыми работали и работают ученые института.

Затем выступили гости с приветствиями и пожеланиями институту в день его 35-летия.

От имени студентов приветствие зачитал секретарь

комсомольской организации института Петр Новиков. Были зачитаны тексты приветственных телеграмм, поступивших от коллективов многих вузов страны и бывших сотрудников нашего института.

С ответным словом на приветствия выступил академик АН БССР профессор Леонов В. А.

В заключение состоялся концерт художественной самодеятельности института.

На снимке: президиум торжественного заседания. На трибуне директор института доцент И. Стельмашенок.

Фото и текст В. Шварёва.



Значение музея в преподавании анатомии общезвестно. В этой связи в послевоенное время коллектив сотрудников нормальной анатомии приложил много усилий для создания музея. Силами коллектива кафедры учебный музей полностью восстановлен. В музее экспонированы сухие и влажные препараты по всем разделам анатомии. Препараты систематизированы соответственно разделам анатомии человека.

В последние годы музей значительно расширен и пополнен новыми препаратами. Приобретение новых витрин позволило экспонировать большое количество препаратов из различных систем человеческого тела. Создан новый раздел, посвя-

щенный морфологии периферической и вегетативной нервной системы. В этом разделе экспонируется большое количество препаратов, изготовленных сотрудниками кафедры при выполнении научно-исследовательской работы.

Положено начало рентгеноанатомическому музею, в котором отображены основные этапы окостенения скелета и кровоснабжение органов.

Дальнейшее развитие этого раздела музея, несомненно, будет способствовать более глубокому изучению вопроса возрастной анатомии

человека. Наряду с тем собраны и экспонированы весьма важные материалы, касающиеся ранних этапов развития человека и особенно нервной системы.

Мы придаем большое значение этому разделу музея, поскольку он позволяет студентам полнее усвоить теоретические основы анатомии человека.

В музее кафедры экспонируются портреты выдающихся отечественных анатомов, а также создана возможность ознакомления студентов с их жизнью и научной деятельностью.

Студенты I и II курсов

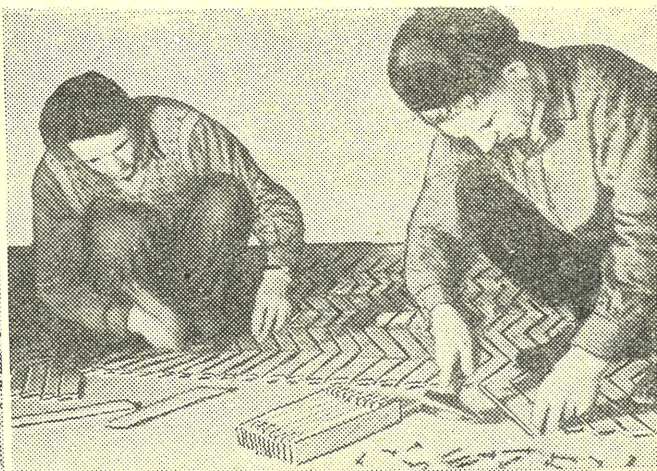
медицинского института широко используют музейные препараты при подготовке к занятиям и экзаменам по анатомии человека. Музеем кафедры пользуются студенты старших курсов, врачи, проходящие усовершенствование по хирургии, учащиеся медицинских и зубо-врачебных школ города Минска.

Музей систематически посещают школьники старших классов средних школ города Минска. Экскурсии проводятся под руководством преподавателей кафедры.

Строительство музея является одной из важнейших задач коллектива кафедры.

Проф. Д. М. ГОЛУБ, асс. Б. Л. ОРЛОВА, каф. нормальной анатомии.

Укладка паркета в анатомическом корпусе



Несколько дней тому назад в анатомическом корпусе начался ремонт пола. Сейчас на всех этажах производится укладка паркета. Приближаются к завершению работы по замене пола в кабинетах кафедры марксизма-ленинизма, в микрофотолаборатории, в лабораториях кафедры гистологии, в практикумах и мастерской кафедры физики и др.

К концу года будет заменено 3000 кв. м дощатого пола паркетным, на что ассигновано свыше 200 тысяч рублей.

НА СНИМКАХ: (в центре) паркетчики Северьян Шилков и Николай Гегеня за работой. (По краям) рабочие Софья Жилинская (слева) и Надежда Сергеевко производят заготовку паркета.

Текст В. Солоухина. Фото Е. Платковского.

Давайте обсудим

Как быт с Борисом?

В страдную пору августа 1953 года среди сотен абитуриентов, желавших связать свою жизнь с благородной профессией врача, был и выпускник Мирской СШ Борис Хиневич. Он получил «отлично» по физике, «хорошо» по остальным вступительным экзаменам и был зачислен студентом 1-го курса лечебного факультета нашего института.

Условия учебы в вузе оказались несколько отличными от учебы в школе. Здесь с Борисом никто не нянчился: его не вызывали каждый день к доске, ему не грозила записка к родителям о том, что де ваш сын пропустил лекцию или не подготовился к занятию. Этим и воспользовался Хиневич.

Он стал пропускать общие лекции, затем практические занятия, потом целыми днями не являлся в институт. Такое отношение к учебе не могло не сказаться на успеваемости. На первой же экзаменационной сессии Борис получил «неуд» по анатомии. Товарищи считали, что такой исход экзамена по основной дисциплине заставит Бориса призадуматься, он изменит свое отношение к учебе. Но Борис по-прежнему легкомысленно относился к учебе. В течение второго семестра он так и не смог сдать экзамен по анатомии, а во время летней сессии в его зачетной книжке появилась «удовл.» по физике. Хиневича условно перевели на второй курс.

Но и на втором курсе он не исправился, а наоборот, стал «совершенствоваться» в своих проделках. Завел себе друзей в такой нестуденческой компании, где любил выпить и похулиганить.

Когда студенты уехали на сельскохозяйственные работы в Логойский район, Хиневич вызвался съездить в Минск за некоторыми покупками для однокурсников. Собрал деньги и уехал. В Минске, встретив своих друзей, Борис прокутил собранные деньги, а те посадили его пьяного не в тот поезд, и он проснулся на ст. Гродно. Только через несколько дней Хиневич в одном ботинке (второй потерял по дороге) и снова мертвецки пьяный явился к своим однокурсникам с рюкзаком, в котором вместо покупок привез смесь сахарного песка с рассыпанной махоркой, крошки батонов, перемешанные с потертыми свечами. Денег товарищам он так и не вернул.

Все чаще стал Хиневич

являться в общежитие в нетрезвом виде. Дело дошло до того, что он устроил дебош в общежитии. Вот тут и спохватилась группа. На каждом групповом собрании обсуждалось поведение Хиневича. Неоднократно его вызывали на заседания комсомольского бюро, накладывали комсомольские взыскания вплоть до выговора с последним предупреждением и с занесением в личное дело. Борис каялся, бил себя в грудь, проливал крокодильи слезы, обещал исправиться, но все оставалось по-прежнему.

На повестку дня встал вопрос о пребывании Хиневича в институте. Бывшая 6 группа 2-го курса поручилась за него перед деканатом и взялась помочь исправиться товарищу. К нему прикрепили вольевых комсомольцев, которые помогали ему в учебе, удерживали от дурных поступков, ни на минуту не упускали изпод своего наблюдения. Вначале это помогло, но вскоре Борис плюнул на товарищей, пренебрег их доверием и снова пошел своей дорогой.

Под предлогом подготовки к экзамену по анатомии он стал пропускать почти все практические занятия, но за учебу и не думал браться. В результате и в третьем семестре он не смог сдать анатомии. Ему и на этот раз пошли навстречу: перенесли экзамен на четвертый семестр. Но и в четвертом семестре Хиневич не ликвидировал задолженность по анатомии.

На замечания товарищей отвечал: «Пустяки, сдам».

Хиневича условно переводят на третий курс с тем, чтобы он в пятом семестре сдал экзамен за первый курс. И только к концу 5-го семестра вторым «заходом» Хиневич сдал анатомию.

Чтобы не повторился такой же случай с другим каким-либо экзаменом у Хиневича, к нему группа прикрепила в помощь настоящего, знающего товарища. Это было как раз в дни подготовки к экзаменам. Этот товарищ смог поставить дело так, что они вместе готовились. Экзамен по микробиологии в пятую сессию Хиневич сдал на «хорошо». Довольна была группа, рад был и Хиневич.

Казалось бы, все теперь наладится. Однако после зимних каникул в шестом семестре снова начались пропуски, снова — исчезновения из института на несколько дней подряд.

Группа опять взялась за

Бориса. В дни, когда он отсутствовал на занятиях, товарищи шли к нему домой, где заставляли его «больным» в постели, хотя все в комнате ясно говорило о той поспешности, с которой Борис улегался в постель, увидев во дворе своих товарищей. Его упрекали, читали нотации, указывали на необходимость перемены отношения к учебе. Борис, как всегда, обещал исправиться, а после ухода товарищей все забывал. И в результате в 6-ю сессию Хиневич не сдал экзамен по политэкономии. Ему и на этот раз пошли навстречу и условно перевели на четвертый курс.

Борис, ободренный тем, что все прошлое благополучно сходило ему с рук, теперь окончательно распоясался. Уже с первых же дней текущего учебного года он посещал практические занятия лишь в виде исключения, а на лекции почти не являлся.

А в результате пропусков у него накопились и новые «долги». Хиневич до сих пор не сдал историю болезни по хирургии, хотя после этого прошло уже три цикла и скоро придется писать историю болезни по терапии. Не зная элементарных правил пропедевтики, он своими действиями компрометирует всю нашу группу перед больными.

Теперь вся наша группа убеждена в том, что мы Хиневича не спасем. Четырехлетняя возня с ним ничего не дала.

В чем же дело, почему мы не смогли вывести своего товарища на правильный путь? Кто виновен в этом — мы, Борис, деканат, дирекция, государственная экзаменационная комиссия второго курса, родители, школа?

Что делать теперь с Борисом, сможет ли он стать настоящим врачом, если мы будем продолжать тянуть его за уши.

Мы обращаемся с этими вопросами ко всем студентам, профессорам, преподавателям и сотрудникам института и просим поделиться своими мнениями, помочь нам исправить Бориса Хиневича, если это возможно.

О. КОВАЛЕНКО,
И. ГАВРИЛЕНКО,
Е. БЕЛЯЯ, Г. КАРПОВИЧ,
Р. КУЗНЕЦОВА,
И. МОЧАЛИНА,
Ф. ШИДЛОВСКАЯ,
В. РОДЬКО,
Я. ФРИДМАН,
К. ХОТЕНЧИК,
студенты 17 группы,
4-го курса.

Некоторые итоги научной сессии

С 1 по 10 декабря 1956 г. в Минском медицинском институте работала научная сессия, посвященная 35-летию института. Сессии предшествовала большая подготовительная работа, которая началась еще в сентябре месяце. Научная часть собрала тезисы от 225 научных работников, тщательно их отредактировала и напечатала в виде сборника объемом в 23 печатных листа.

От ведущих кафедр поступили заявки на 15—10 докладов, в ряде случаев по 2 и 3 доклада от одного сотрудника. К сожалению, ряд кафедр остались в стороне и не приняли участия в сессии (военно-медицинской подготовки, уха, горла и носа, рентгенологии, кафедры политэкономии и марксизма-ленинизма, физики).

Из 174 докладов, заявленных на сессию, 118 были заслушаны. Дополнительно были заслушаны 8 докладов гостей, приехавших из различных городов Союза для участия в работе сессии. Подавляющее большинство из них работало в прошлом в Минском медицинском институте (проф. Л. Г. Гранов — Ижевск, проф. А. Н. Паршин — Ленинград, проф. Л. Г. Школьников — Сталинск, проф. Ф. М. Голуб — Самарканд, проф. М. П. Соколовский — Одесса, проф. С. Н. Мацко — Москва, проф. А. И. Серджанин — Воронеж, проф. П. Я. Герке — Рига и др.). Проведено было 5 пленарных и 15 секционных заседаний. На каждом пленарном заседании присутствовало до 200 человек, а на секционных — от 30 до 50 человек. Подавляющее большинство пленарных и секционных засе-

даний работало активно, в ряде случаев развертывались оживленные дискуссии. Сессия, как видно из напечатанных тезисов, наглядно показала лицо каждой кафедры, научную активность коллектива. Вряд ли нужно писать статьи о достижениях и успехах института, они хорошо представлены в тезисах, напечатанных к научной сессии.

Выявились и недостатки в ходе работы сессии. Вряд ли правильным следует считать, когда профессора института, независимо от характера, объема и содержания доклада, всегда выступают только на пленарных заседаниях. Правильно поступил проф. П. Н. Маслов, сделав доклад на секционном заседании, тогда как все другие профессора ставили даже ультиматум — докладывать только на пленарном заседании. В ряде случаев прочитанные доклады на пленарных заседаниях должны были слушаться на секции. На пленарное заседание кафедрами должны выставляться обобщающие доклады, хорошо подготовленные, подводящие итоги многолетней работы или же доклады, посвященные разработке новейших достижений науки и внедрения их в практику. Я считаю, что профессор может претендовать на пленарный доклад один раз в 3—4 года. Ежегодные выступления на пленарных заседаниях вряд ли свидетельствуют о высоком уровне докладов. Я сомневаюсь в том, что профессор может в течение года разработать какой-либо вопрос в такой мере, чтобы внести вклад в науку.

Малое участие в работе принимали ассистенты, аспиранты, ор-

динаторы и почти совершенно отсутствовали на заседаниях студенты, даже старших курсов. Очень редкими и единичными гостями были студенты VI курса.

Совершенно нецелесообразно выставлять на пленарное заседание по 4—6 докладов.

В этом случае отсутствует обсуждение докладов. То же самое можно сказать о секционных заседаниях, где докладывались от 5 до 10 докладов. Наиболее ценной частью научной сессии является дискуссия, обмен мнений, в ряде же случаев она подменялась тем, что докладчики выступали по конвейеру в течение 2—3 часов.

Назрела необходимость проводить в институте тематические научные сессии по ведущим проблемам, над которыми работают коллективы кафедр, и тогда научные сессии явятся стимулом для развертывания целенаправленных исследований. Так, например, в 1957 г. можно было бы провести научную сессию, посвященную фармакологии, токсикологии и химии фосфор-органических соединений, в которой приняли бы участие не только кафедры общей химии, биохимии, фармакологии, институт усовершенствования врачей, ряд врачей периферии, но и специалисты из других городов. Такая сессия имела бы важное значение для института и вместе с тем показала бы успехи ряда кафедр в изучении столь важного класса соединений. Такие конференции можно организовать и по другим вопросам и проблемам.

Профессор
К. С. ШАДУРСКИЙ,
зам. директора по научной работе.

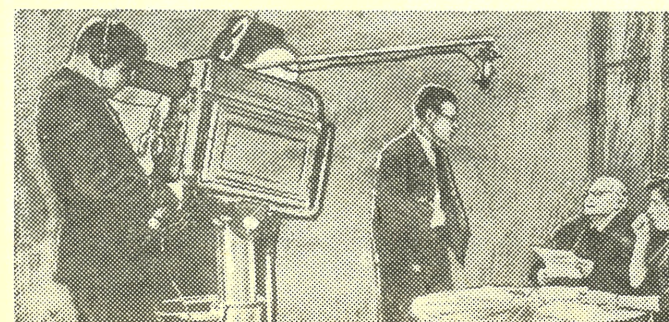
НА МИНСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ

Недавно участники художественной самодеятельности нашего института побывали на Минской телестудии, где давали концерт. Как участнику этой интересной экскурсии хочется кратко поделиться своими впечатлениями.

Попав впервые на телестудию, все мы были удивлены сложной техникой, автоматикой да, пожалуй, и самой специфической работой. Ото всюду на нас косились надписи и таблички: «Не входить!», «Посторонним вход воспрещается», «Во время передачи не входить» и т. д.

Из невидимого репродуктора то и дело поступали команды: «Внимание! Через пять минут начинаем передачу», «Посторонние, освободите площадку!», «Оператор, наденьте наушники!» До начала передачи несколько любознательных наших студентов ухитри-

лись проникнуть в аппаратную, но вскоре их оттуда незамедлительно «попросили». Аппаратная — это комната, непосредственно



примыкающая к площадке, на которой происходит действие, передаваемое в эфир. Для освещения так называемой «сцены» здесь повешено и поставлено

несколько десятков прожекторов. Стены задрапированы желтыми занавесями. Есть небольшой круговой балкон, по которому разгу-

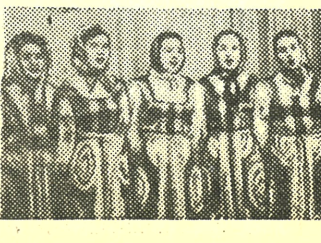


ливают осветители и направляют свет.

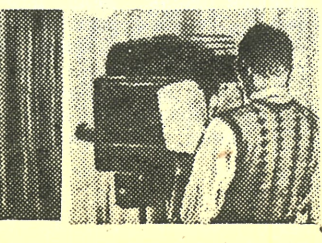
В левом, ближнем к двери углу площадки на полу начерчен круг и написана буква «Д». Сюда становят-

ся диктор для объявления следующего номера, а также солисты, декламаторы, певцы. Передача производится с помощью телекамер, которых в студии две — одна движущаяся, другая на неподвижном штативе.

На каждой такой камере имеется несколько объективов и других приспособлений, которые позволяют получать изображение нужного размера. За



камерой тянется толстый тяжелый кабель, перетаскиванием которого во время съемки занимается так называемый кабельмейстер. Камера производит только передачу изображения. Звук передается с помощью микрофона, подвешенного на конце длинной трубки с балансирами (см. фото). Все это смонтировано на специальной тележке и позволяет быстро и плавно передвигать микрофон из



одной части площадки в другую.

Во время смены номеров объектив аппарата переключается листом бумаги, на котором нарисован занавес.

Аппаратная отделена от площадки стеной из стекла, так что оттуда видно все происходящее на «сцене». Очень сложные приборы и приспособления дают возможность контролерам, а их тут несколько, проверять изображение даже по сегментно, а также регулировать и корректировать звук, передачи, яркость, резкость и контрастность изображения.

Там же стоит, как впрочем и на площадке, обычный телевизор и можно смотреть передачу и на сцене, и в телевизоре.

Текст и фото В. Солоухина.

Готовимся К ПОХОДУ ПО КАРЕЛИИ



Приближаются зимние каникулы — пора отдыха, веселья, усиленных занятий спортом. Особо тщательно готовятся к

этому времени туристы института. Для них зимние каникулы являются к тому же и отчетом о проделанной спортивной работе за семестр. Поэтому сейчас все участники секции тренируются особенно упорно, так как им предстоит сдать довольно сложный экзамен — совершить лыжный поход II-й категории. К походу туристы начали готовиться еще в самом начале спортивного сезона. Регулярные тренировки в парке Челюскинцев сочетались с тренировочными походами выходного дня.



Выпал снег. Начался лыжный сезон. Секция не располагала ни лыжами, ни помещением для тренировок. Но и здесь настойчивость и энтузиазм победили. Несмотря на то, что лыжные тренировки секция может проводить только один раз в неделю (с разрешения кафедры физвоспитания), туристы не останавливаются на этом. В остальные дни они тренируются просто на заснеженных аллеях парка Челюскинцев, занимаются легкой атлетикой.

Настойчивость и упорство в повседневной работе над повышением спортивного мастерства помогут туристам совершить свой отчетный поход по Карелии, который мы посвятим 35-летию нашего института.

На снимках: Участники секции туризма-альпинизма на тренировке.

Текст Л. Пилько.
Фото В. Солоухина.

ПО ПУТИ РОСТА

Во многом вырос Минский медицинский институт за время, прошедшее со дня организации. Нам вспоминаются первые годы существования медфака БГУ. Факультет располагался во временно приспособленных помещениях. Тогда для клиники была приспособлена первая городская больница. Производственной практики в то время не было, и многие студенты, начиная со второго курса, летом выезжали в районы работать сначала оспопрививателями, затем фельдшерами и заместителями врачей. Трудности были и в материальном отношении, общежитий тоже не хватало.

Сейчас МГМИ является

ся крупным учебным, научным и лечебным центром Белоруссии. Научно-исследовательская работа, проводимая профессорами, доцентами и ассистентами института, известна за пределами республики. Институт имеет помещения для теоретических кафедр, оборудованные клиники.

Мы видели хорошо оборудованный онкологический диспансер, который используется для обучения студентов, а также госпитальную хирургическую клинику. Ознакомились с постановкой учебной, лечебной и научной работы кафедр. Присутствовали на операции по поводу создания предгрудинного пищевода, которую успешно

выполнил доцент И. М. Стельмашенок. Операционная здесь оборудована современной аппаратурой для обезболивания, наблюдением за работой органов сердечно-сосудистой системы, дыхания и процессов обмена веществ в организме.

На теоретических кафедрах многие сотрудники института работают над темами, имеющими непосредственное отношение к лечебной медицине.

Проф. М. СОКОЛОВСКИЙ, зав. кафедрой факультетской хирургии Одесского мединститута.

Проф. А. СЕРЖАНИН, зав. кафедрой факультетской хирургии Воронежского мединститута.

Улучшать идейно-политическое воспитание студентов

На прошлой неделе кафедра марксизма-ленинизма обсуждала на своем заседании вопрос об улучшении политико-воспитательной работы в учебных группах.

Выступавшие товарищи (Прохоренко М. А., Леонович В. М., Пруслина Х. М., Антонов Ф. А., Павлов Р. И., Харин С. И., Веремейчик А. Ф.) подвергли острой критике имеющиеся недостатки в политико-воспита-

тельной работе и внесли ряд предложений, направленных на улучшение идейного воспитания студенчества.

Все сошлись на том, что важнейшей формой политико-воспитательной работы в группах являются политинформации, на которых студенты знакомятся с важнейшими событиями в нашей стране и за рубежом. Наряду с политинформациями в воспита-

тельной работе среди студентов должны широко использоваться лекции, а также экскурсии в музеи и на предприятия города Минска. Более активное участие в воспитании студентов должны принимать также и преподаватели. Им следует чаще посещать общежития студентов, бывать на молодежных вечерах, проводимых курсами и потоками.

С. ХАРИН.

ПРЕМИИ ПОЛУЧИЛИ

В связи с 35-летием МГМИ за хорошую работу в институте приказом Министра здравоохранения БССР премированы следующие сотрудники (по 200 рублей каждая):

Сачек Ольга Яковлевна (уборщица),
Демченко Елена Федоровна (уборщица),
Козлова Татьяна Александровна (уборщица),
Дудковская Антонина Иосифовна (швейцар),
Трипус Надежда Никифоровна (швейцар),
Крук Анна Гавриловна (гардеробщица),
Садофьева Адельфина Петровна (швейцар),
Гольдина Хая Шепселевна (швейцар),
Лысковец Анастасия Иосифовна (швейцар),
Кацухо Мария Ивановна (препаратор).

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

В редакцию газеты «Советский медик» поступило письмо от группы студентов 3-го курса, в котором указывалось на недостатки в работе комиссии, занимающейся жилищными вопросами студентов (председатель т. Коровиков А. Т.). В частности, указывалось, что студентке 5-го курса Рыбаловой было предоставлено общежитие, в котором она не нуждается.

В связи с этим сигналом сотрудники отдела реагирования редакции перепроверили работу комиссии. Были подняты жалобы, которые поступали в профком по вопросу незаконного предоставления места в общежитии студентам, которые и ныне не выселены. Таких студентов выявилось 29 человек. Всех их опросили сотрудники редакции. Опросили также жильцов комнат, в которых проживают эти студенты. Проверено также наличие документов, подтверждающих степень обеспеченности родителей этих студентов. Из всего установлено, что все эти студенты по своему материальному положению нуждаются в предоставлении общежития.

Что касается студентки Рыбаловой, то она действительно при переводе из г. Фрунзе незаконно была вселена в общежитие. Но учитывая то, что по состоянию здоровья (на основании инвалидности) она нуждается в систематическом лечении, комиссия сочла возможным оставить за Рыбаловой место в общежитии.

В ближайшее время вступит в строй общежитие № 1 и тогда все остро нуждающиеся студенты будут обеспечены общежитием.

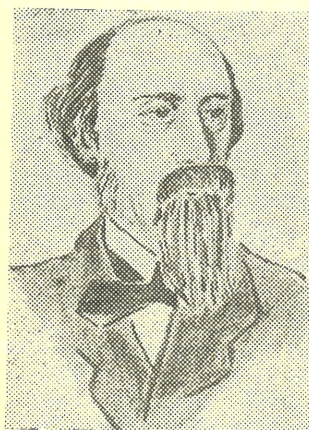
Великий русский поэт

(135 лет со дня рождения Н. А. Некрасова)

10 декабря исполнилось 135 лет со дня рождения великого поэта русского народа Николая Алексеевича Некрасова. Некрасов был поэтом, в творчестве которого отразилась целая эпоха нашего общественно-го развития.

Некрасов пришел в литературу в 40-е годы прошлого столетия и сразу же занял в ней одно из первых мест. Большое и благотворное влияние на формирование творческого мировоззрения Некрасова оказала его дружба с Белинским и Чернышевским. Как демократический поэт с революционными тенденциями Некрасов сложился уже в конце 40-х годов. В 1846 году вместе с Белинским Некрасов возглавил редакцию журнала «Современник». Журнал сейчас же стал трибуной, с которой к русскому обществу обращались лучшие люди того времени. В 50-е годы «Современник» превратился в боевой орган революционной русской демократии.

К концу 50-х годов по стране широкой волной прокатились крестьянские бунты. В это же время Чернышевский и Некрасов проводили «через препоны и рога» цензуры идею крестьянской революции, идею борьбы масс за свержение всех старых властей (В. И. Ленин). На страницах «Современника» появляются стихи Некрасова из жизни забитого и бесправного крестьянства. «Крестьянская» поэзия принесла Некрасову огромную популярность. Впервые в русской литературе крестьянин был возведен на такое высокое место, впервые с



такой силой все стороны жизни были оценены с точки зрения крестьянина. Некрасов писал о ненавистной рекрутчине, о тяжелой доле женщины-труженицы, о беспроектной крестьянской нужде, о деспотизме самодуров-помещиков и бесправии крепостных. Гневные стихи Некрасова призывали читателей к борьбе против крепостнического строя. Поэт воспевае в своих стихах «необузданную дику» к угнетателям вражду.

Реформу 1861 г. поэт встретил критически. «Народ освобожден, но счастлив ли народ?» — спрашивает он. Нет, «на место цепей крепостных люди придумали много иных», — отвечает поэт. На шее народа сидят многочисленные эксплуататоры. И это понимает Некрасов. Борьбе с эксплуататорами и посвящает свой талант поэт. Он призывает к революционной борьбе:

Дополнительные ассигнования институту

Приказом по Министерству здравоохранения БССР за № 101-м от 30 ноября 1956 года нашему институту выделены дополнительные ассигнования на приобретение различного оборудования в сумме 330 тысяч рублей. Из них 200 тысяч рублей отпущено для приобретения мягкого инвентаря и оборудования, 74 тысячи рублей — для закупки медицинского, учебного и специального оборудования, 30 тысяч рублей — для приобретения костюмов коллективам художественной самодеятельности, 18 тысяч рублей — на оборудование радиоузла в студенческом общежитии № 1 (проспект Сталина, 96), 8 тысяч рублей — для приобретения телевизоров для всех студенческих общежитий.

Кроме того запланировано выделить в 1957 году средства на проектирование учебной аудитории во второй клинической больнице.

«Иди в огонь за честь отчизны,
За убеждение, за любовь...
Иди и гини безупречно.
Умрешь не даром... Дело прочно,
Когда под ним струится кровь».

Все творчество поэта проникнуто одним стремлением — служить родному народу. Счастье в борьбе «за обойденного, за угнетенного».

В 1866 г. «Современник» перестал выходить, но Некрасов становится во главе журнала «Отечественные записки» и не прекращает борьбы. Поэт видит созревание новых передовых сил в обществе и чувствует в духоте царской России приближающуюся, но еще далекую бурю:

«Рать поднимается —
Неисчислимая!
Сила в ней скажется
Несокрушимая».

Умер Некрасов 8 января 1878 г. В похоронах Некрасова участвовали революционные организации. На могилу поэта был возложен венок с надписью «От социалистов».

От социалистов, воспитанных на поэзии Некрасова, от социалистов, несущих России новое будущее, в которое верил поэт.

Поэтом-гражданином назвал себя Некрасов. Как просто и глубоко характеризуют эти слова Некрасова-поэта! Быть Гражданином — вот идеал каждого поэта.

С. ЕЗЕРСКИЙ,
студент 3-го курса.

Физкультура и спорт



В прошлое воскресенье, в окрестностях Минска состоялись традиционные соревнования на приз открытия зимнего спортивного сезона. В программе соревнований были эстафеты 4×3 км для женщин и 4×5 км для мужчин, причём зачёт производился по результатам трех мужских и трех женских команд.

Хорошо пронесла эстафету наша женская команда в составе Лобановой (кафедра физвоспитания), Куницкой (4 курс), Кунковой Т. (5 курс) и Зуевой (2 курс). После двух этапов лыжницы проигрывали первым командам Института физической культуры и Политехнического института, но шедшая на третьем этапе Кункова Т. обошла спортсменку БПИ, а второкурсница Зуева на четвертом этапе закрепила успех. Таким образом первая женская команда нашего института заняла второе место, и в общем зачёте лыжницы МГМИ заняли второе место (после лыжниц ИФК).

Хуже дело обстоит у мужчин. Команда в составе Марука (ординатор кафедры патанатомии), Гончарика (6 курс), Рубановича (3 курс) и Кувшинникова (5 курс) заняла шестое место, проиграв лыжникам ИФК, БЛТИ и БГУ. В упорной борьбе лыжники выиграли у всех команд БПИ.

Неудача постигла нашу сильную вторую команду. Шедший на первом этапе Саватеев (3 курс) во время общего старта потерпел аварию, в результате чего шёл всю дистанцию почти на одной лыже. Время было потеряно и успешно проведенные последующие этапы не смогли вывести команду на хорошее место. Это и привело к тому, что в командном зачёте наши лыжники заняли шестое место.

В общем итоге команда нашего института заняла в соревновании четвертое место, уступив первенство лыжникам ИФК, БГУ и БЛТИ.

В. КУВШИННИКОВ,
студент 5-го курса.

На снимках: первая женская лыжная команда нашего института в составе Лобановой, Зуевой, Куницкой и Кунковой, занявшая второе место в городских соревнованиях на приз открытия зимнего спортивного сезона. В овалах — мужская команда МГМИ.

Фото Е. Платковского и Ю. Паничкина.

В мире науки и техники

Кристаллы регистрируют радиоактивные излучения

Над бескрайней степью летит самолет. Рядом с пилотом на борту машины один пассажир. Низко наклонился он к установленному здесь же небольшому прибору и, время от времени отрываясь от него, делает пометки на топографической карте крупного масштаба. Это — геолог, который ведет поиски полезных ископаемых. В отличие от других собратьев по профессии он вооружен не киркой и молотком, а специальным аппаратом, который с абсолютной точностью обозначает место залежей таких ископаемых. «Сердце» аппарата — маленький кристалл, который регистрирует наименьшие излучения радиоактивных элементов, что обычно встречается в местонахождениях нефти, редких металлов.

Такие кристаллы впервые в нашей стране начал вы-

пускать Харьковский завод химических реактивов.

В содружестве с учеными Института кристаллографии Академии наук СССР инженеры предприятия разработали технологию изде-

ния так называемых монокристаллов различных типов. Серийное изделие семи из них освоено на заводе за последние месяцы.

С помощью одних монокристаллов геологи с самолетов, не обращая к бурению, точно наносят на карты границы найденного местонахождения. Другие используются в качестве числителей меченых атомов, применяемых для определения качества металла или для лечебных целей.

Сейчас завод начал выпуск нового вида крупных монокристаллов «Талан», предназначенных для различных научно-исследовательских предприятий страны.

Применение алюминия в медицине

Как недавно установили, чистый алюминий обладает свойством убивать бактерии. Эти бактерицидные свойства послужили основанием для изготовления в Австрии из алюминия нового перевязочного материала под названием «Алмулин».

Из чистого алюминия изготавливают перфорированную фольгу толщиной 10 микрон, которую наклеивают на особую целлюлозную пленку, обладающую большой гигроскопичностью. Новое перевязочное средство удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым современной медициной к пере-

вязочному материалу. «Алмулин» предохраняет рану от загрязнений и инфекции, хорошо пропускает воздух, поглощает выделения из раны, не прилипает к ней, благодаря чему смена бинтов может производиться безболезненно и безвредно. Наконец, он сам по себе является целебным средством.

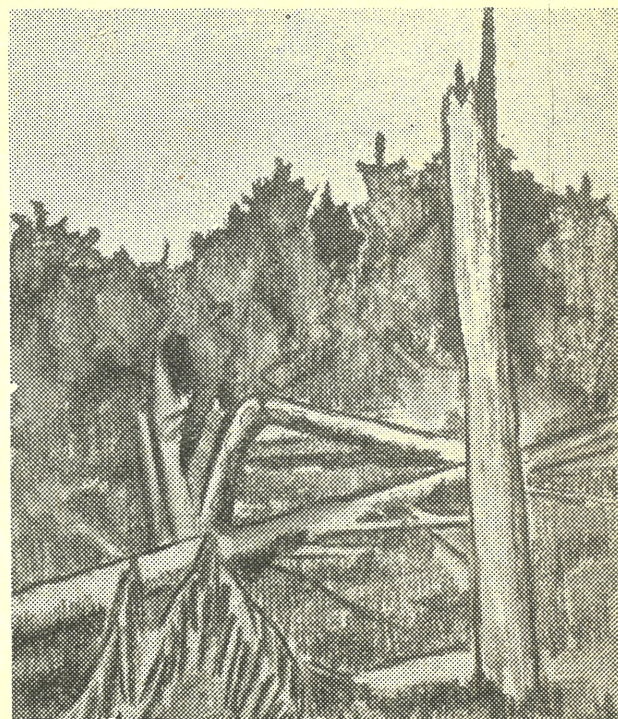
Как известно, бактерицидными свойствами обладают и другие металлы (например, серебро), однако для изготовления бинтов следует предпочесть алюминий вследствие его дешевизны.

Килограмм стекла равноценен 8,5 тонны золота

Народное предприятие «Карлшейс» в Иене (Германская Демократическая Республика) изготавливает оптические линзы специального назначения, размер которых в четыре раза меньше булавочной головки. Вес каждой такой линзы равняется в среднем 1,43 миллиграмма. 700 таких линз весят всего лишь один грамм.

Несмотря на свои микроскопические размеры, эти линзы обработаны с исключительной точностью, что делает их слишком дорогими. По своей стоимости они уступают только радио. Один килограмм таких линз стоит примерно столько, сколько стоит 8,5 тонны чистого золота.

Смерч в Белоруссии



18 августа с. г. погода в деревне Старый Пруд Червенского района стояла об-
лачная.

Около шести часов вечера жители заметили, как с запада, со стороны леса, стала быстро надвигаться черная беспокойная туча. Одновременно на лугу, в долине реки Уса, колхозники заметили появление небольшого вихря, который быстро стал увеличиваться и вскоре превратился в страшный черный столб пыли, обломков досок и веток деревьев, которые быстро вертелись и занимали пространство от земли до самых облаков. Этот столб имел форму воронки, узкая часть которой находилась у земли, а широкая — в зоне облаков.

Деревне вихрь причинил большой убыток, разорив крыши многих домов и хозяйственных сооружений, унес несколько стогов сена, вырвал с корнем и поломал плодовые деревья в садах и т. д. Вихрь прошел над лесом, где повалил, сломал и повыворачивал толстые деревья, разрушил мост через реку Карпиловку, нанес разрушения в деревне Карпиловка и набросился на деревню Хутор. В деревне Хутор вихрь сделал наиболее тяжелые разрушения. Полностью развалил колхозный коровник, повредил жилые дома. С животноводческой фермы вихрь унес 16 бидонов с молоком и только шесть из них, побитые и сильно погнутые, бы-

ли найдены далеко за деревней, а остальные унесены в лес. Лошадь была поднята в высоту настолько, что казалась маленьким ребенком. За деревней Хутор вихрь стал слабеть и следы его «деятельности» теряются в Березинском районе около реки Березина.

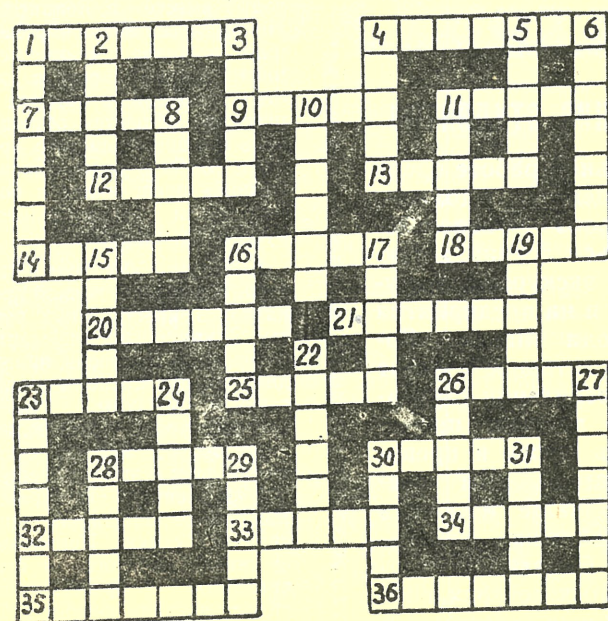
Этот вихрь есть не что иное, как смерч (очень сильный вихрь). Причина образования смерчей до настоящего времени не выявлена. Известно только, что смерч связан с грозowymi тучами. Во всяком случае для возникновения смерчей необходимо, чтобы воздух, в котором они образуются, был теплым и сильно насыщенным парами воды. Такой воздух является неустойчивым, это значит достаточно небольшого усилия, и масса воздуха начинает быстро подниматься вверх. Это в свою очередь вызывает разрежение воздуха в месте его поднятия, куда с большой скоростью устремляется воздух со всех сторон. Так образуется воронка, которая вертится.

ПОПРАВКА

В изложении выступления проф. Персанинова на отчетно-выборном партособрании, опубликованном в «Советском медики» № 35, допущена неточность. Предпоследнюю строку второй колонки следует читать: «На последнем Всесоюзном съезде терапевтов ни один ведущий терапевт Белоруссии не выступал».

В часы досуга

КРОССВОРД Составил И. ПОЛЕЩУК.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Горы во Франции. 4. Писатель-обличитель. 7. Лицо, идущее первым в состязании. 9. Мужской голос. 11. Загадка, изображающая искомое слово или фразу комбинацией фигур. 12. Всадник. 13. Предшествование. 14. Человек, ведущий замкнутый образ жизни. 16. Быстрый аллюр. 18. Место у источника в пустыне. 20. Большое количество. 21. Тропическое растение. 23. Направление движения. 25. Стремительное нападение. 26. Ударяющая часть огнестрельного оружия. 28. Музыкально-вокальное произведение. 30. Конец. 32. Поэт, выражающий личные переживания. 33. Болотная птица. 34. Автомобиль со счетчиком. 35. Северный ветер. 36. Народный музыкальный инструмент.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Произведение Пушкина. 2. Огородное растение. 3. Начало реки. 4. Животное из отряда грызунов. 5. Драгоценный камень. 6. Тригонометрическая функция. 8. Полевое укрепление. 10. Семидневка. 11. Форма инструментальной музыки. 15. Бег по пересеченной местности. 16. Горная порода. 17. Столица Чехословакии. 19. Герой раннего романтического произведения Горького. 22. Озеро в СССР. 23. Опера Даргомыжского. 24. Небольшое литературное произведение. 26. Толстая веревка. 27. Танец. 28. Произведение Гончарова. 29. Ветка с подвижной петлей. 30. Точка преломления лучей. 31. Опера Дзюба.