

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 14
СУББОТА
10
МАРТА
1956 года

Советский Медик

ОРГАН ПАРТБЮРО, ДИРЕКЦИИ, КОМИТЕТА ЛКСМБ, ПРОФКОМА И МЕСТКОМА
МИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА

ГОД
ИЗДАНИЯ
ПЕРВЫЙ.
Газета выходит
еженедельно,
по субботам.

Цена 20 коп.

Указ Президиума Верховного Совета СССР О сокращении продолжительности рабочего дня для рабочих и служащих в предвыходные и предпраздничные дни

Установить с 10 марта 1956 года для рабочих и служащих предприятий, учреждений и организаций в предвыходные и предпраздничные дни сокращенный, против нормального, на два часа рабочий день, т. е. продолжительностью шесть часов.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. ПЕГОВ.

Москва, Кремль.
8 марта 1956 года.

Академическая группа—основное звено

Прием зачетов и экзаменов в группе закончился. За исключением одного студента, все остальные хорошо выдержали экзамен. Экзаменатор собирается уходить. В это время вваливается в аудиторию вся группа во главе со старостой и комсоргом и начинают ходатайствовать о провалившемся студенте. Группа, мол, уверена, что произошло недоразумение. Студент, мол, прекрасно знал предмет, но преподаватель его не понял. Преподаватель, мол, не должен оставлять студента без стипендии.

Староста и комсорг группы неправильно считают, что их роль быть ходатаями за отстающих студентов.

Отдельные старосты и комсорги групп еще более своеобразно понимают свою роль. Накануне последней зачетно-экзаменационной сессии старосты 12 и 13 групп третьего курса тт. Крупский и Безмен проявили особую «активность». Они пытались навязать кафедре политэкономии прием зачета от студентов их групп за 4 дня до начала сессии. На деле студенты этих групп тогда еще не были готовы к сдаче зачета по политэкономии.

Все это говорит о том, что отдельные группы и их руководители своеобразно понимают свою роль.

Академическая группа в вузе является центром политко-воспитательной и учебной работы. Группа, в первую очередь, может действительно знать, чем «дышит» каждый студент, каковы его запросы, что нужно устранить, чтобы он хорошо учился. Группа, прежде других, может, когда нуж-

но, повлиять на поведение того или иного студента и оказать ему необходимую помощь.

Помощь группы студенту вовсе не состоит в том, чтобы покрывать его проступки; «защищать» его от строгого, но справедливого упрека и оценки преподавателя. 6 марта с. г. кое-кто из студентов 11-й и 12-й групп 3-го курса не явился на лекцию по политэкономии. Старосты групп тт. Солодухо и Крупский (который кстати сам отсутствовал на лекции) всеми мерами пытались выгородить отсутствовавших на лекции. Из 13-й группы этого курса в этот день отсутствовало на лекции 7 студентов, но старосту группы т. Безмен это не беспокоило. Студенты 11-й, 12-й, 13-й групп третьего курса Грошева, Сурко, Пожарская, Ходосевич, Шульковская, Януш, да и сам староста 13-й группы Безмен не готовятся к семинарским занятиям. Группы же на деле не призывают, к сожалению, этих студентов к порядку.

Надо признать, что наши курсовые партийные и комсомольские организации мало, очень мало, уделяют внимания работе с группой. Еще меньше внимания уделяет группам деканат. Нельзя похвастаться тем, что работники деканата часто бывают в группах, разговаривают со старостами и студентами и в курсе их учебной работы. Группы составляются механически. Так, на заседании партбюро 3-го курса комсорг 42-й группы т. Стыллер спровадил бросила упрек деканату на непрограммированное составление группы. В ее группе 6 студентов не получают стипендий, кое-кто из них вообще не подготовлен для учебы в медицинском институте. И, конечно, группа не в состоянии повлиять на отстающих.

Во главе группы должен стоять

студент, который может показать пример в учебе, культуре и поведении всем остальным студентам группы. Только тогда он будет пользоваться действительным авторитетом у студентов. Мы должны добиться того, чтобы каждый проступок студента, неуважительная его явка на лекции, семинарские занятия, неподготовка к ним являлись бы предметом суждения группы. Члены партийных и комсомольских бюро курсов, работники деканата должны систематически бывать в группах, на собраниях и оказывать активную помощь им в налаживании политко-воспитательной работы.

На заседании партбюро 3-го курса, состоявшемся 5 марта с. г., комсорг 40-й группы т. Корж содержательно и обстоятельно рассказала о положении в ее группе. Сама являясь отличницей, она оказывает большую помощь другим студентам в учебе. Такая товарищеская помощь должна практиковаться и в других группах. Но представляется неправильным, когда неоднократно пытаются упрашивать лодырей, чтобы они стали прилежными студентами. Представляется совсем неправильным «тянуть» с курса на курс недостаточно подготовленных для учебы в вузе. Это прежде всего антигосударственно. Нам нужны врачи образованные, теоретически подготовленные, а не только с формальными дипломами. Далеко неправильно, когда студент-отличник должен часть своего дорогого времени тратить на подтягивание лодырей или людей, неподготовленных к учебе в вузе.

Группа — основное звено, от состояния которого зависит успех учебного процесса. Поэтому надо уделять ей максимум внимания.

Доцент М. БАРАН.

Письмо балтийских моряков

Отличницам учебы Минского медицинского института

Здравствуйте, девушки-студентки!

Разрешите от имени моряков Краснознаменного балтийского флота поздравить вас с Международным днем солидарности женщин — 8 марта, пожелать вам отличных успехов в учебе и жизни! Мы хотим видеть в вас будущих строителей коммунизма, идущих путеводной звездой нога в ногу со всем советским народом.

Посылая это письмо, мы хо-

тим, чтобы оно стало как бы символом нашей дружбы с вами, чтобы мы всегда и в любых условиях были связаны этой дружбой, чтобы мы были в курсе событий, происходящих в процессе вашей учебы и жизни на благо нашей любимой Родины. Этот день отмечает весь Советский народ и все прогрессивное человечество мира.

Поздравляя вас с праздником 8 марта, мы заверяем вас, что мы еще больше будем крепить мощь и оборонспособность нашей великой Родины, еще зарече стоять

на страже ее морских рубежей, чтобы мог спокойно и плодотворно трудиться весь наш народ и вы, наши доблестные девушки, наши верные спутники в жизни!

От имени моряков экипажа НАРМУХАМЕДОВ Марат, ГАВРИЛОВ Николай, НАВОЙ Виктор, ЗУБКО Евгений, ПАНАРИН Николай, КАЛЮК Николай, БЕДУЛИН Михаил, МАШКОВИЧ Леонид. Ждем вашего ответа.

1 марта 1956 года.

По институту

Встреча с делегатом XX съезда КПСС

6 марта в аудитории № 1 анатомического корпуса состоялся торжественный вечер студентов 5-го курса, посвященный Международному женскому дню 8 марта.

С докладом о международном женском дне выступила заместитель декана лечебного факультета доцент Л. И. Адзерило.

После доклада выступила делегат XX съезда КПСС проф. Татьяна Васильевна Бирюч. Она рассказала студентам о работе XX съезда КПСС и поделилась своими впечатлениями. Глубоко взволнованные студенты поблагодарили Т. В. Бирюч бурными аплодисментами.

Памяти И. П. Павлова

6 марта 1956 года на кафедре нормальной физиологии состоялось заседание Республиканского общества физиологов, биохимиков и фармакологов, посвященное 20-летию со дня смерти крупнейшего физиолога мира Ивана Петровича Павлова.

С докладом о жизни и научной деятельности академика И. П. Павлова выступил председатель Общества профессор И. А. Ветчинин. Наряду с этим были заслушаны еще два доклада, посвященные различным проблемам физиологической науки.

Торжественный вечер

7 марта 1956 года в аудитории № 1 медицинского корпуса состоялся вечер, посвященный Международному женскому дню 8 марта.

Интересный и содержательный доклад «О Международном женском дне 8 марта» сделал ассистент кафедры организации здравоохранения М. Н. Семенова.

В ясной и скатой форме на конкретных примерах докладчиком была показана та огромнейшая роль, которую выполняют советские женщины в строительстве коммунистического общества в нашей стране.

После доклада был оглашен приказ директора, в котором он поздравил всех женщин института с Международным праздником 8 марта.

88 женщинам за хорошую и активную работу (профессорам, доцентам, ассистентам, лаборантам, препараторам и др.) объявлена благодарность.

Трем женщинам из обслуживающего персонала: т.т. Козловской Т., Самуиленко Е. и Чиркун Е. выданы денежные премии.

Благодарностью в приказе отмечены 69 студенток — отличниц ков учебы института.

Обсуждают итоги экзаменационной сессии

Недавно состоялось общее собрание студентов 4-го курса, на котором обсуждались итоги зимней сессии. С докладом по этому вопросу выступила заместитель декана лечебного факультета доцент Л. И. Адзерило.

Докладчик отметила, что результаты прошедшей сессии свидетельствуют о снижении успеваемости на курсе. Если, например, в весеннюю экзаменационную сессию 48 студентов получили удовлетворительные и неудовлетворительные оценки, то в зимнюю — 64. Причем неудовлетворительные оценки получают в основном одни и те же студенты: Л. Каплан, П. Битус, Н. Подолешкина, Г. Позняк и др.

Резкой критике на этом собрании были подвергнуты те студенты, которые до сих пор еще не

ликвидировали академической задолженности (И. Масловский, Н. Сергеева, Н. Челпанова, Г. Позняк, Г. Неводчикова), а также пропускающие лекции (П. Агеев, Г. Лущин, И. Семченко, В. Дороненко и др.).

В прениях выступили старосты потоков Виталий Фурсевич, Владимир Мартинович. Они отметили, что лучшими группами на курсе являются 5, 4, 9, 14 и 23 (II поток).

Отстающими группами являются 20-я (I поток) и 37 (II поток). В. Фурсевич отметил, что слабая успеваемость в основном за счет студентов, переведенных из других институтов.

Г. Клюйко,
студентка 4-го курса,
10 группа.

ПОГОВОРИМ О ПРАКТИКЕ

О практической подготовке врачей

В последние годы в медицинских институтах введена шестилетняя программа обучения студентов. Тем не менее качество подготовки молодых специалистов оставляет желать лучшего. В медицине, так же как и в любой другой отрасли знаний, теория неотделима от практики. Плох тот врач, который не знает работы санитарки, медицинской сестры, фельдшера-акушерки. Между тем существующая учебная программа не обеспечивает получение студентами достаточных практических навыков.

Наши студенты за шесть лет обучения в институте получают хорошую теоретическую подготовку. Однако, приезжая на самостоятельную работу, молодые врачи вынуждены идти на выучку к медсестрам, фельдшерам, т. е. к практикам со средним медицинским образованием. Это хорошо известно врачам первых лет работы на участке и в районной больнице.

Мне кажется, что причины недостаточной практической подготовки студентов заключаются не только в малой мощности клинических баз, но и в недостатках учебного плана. Я считаю, что производственную шестилетнюю практику в медицинских

институтах можно и нужно повысить интерес и начинать после IV семестра, посыпая студентов в больницу для работы в качестве санитаров и санитарок. На 3-м курсе необходимо вновь ввести (как это было при пятилетней программе) практику для студентов в качестве помощников среднего медицинского персонала — фельдшеров, сестер и т. д. Производственная практика 4-го курса должна быть увеличена до 3—4 месяцев, так как большинство студентов, за- канчивая 4-й курс, не владеет простейшими манипуляциями (инъекции, переливания жидкостей, крови и т. д.). Такое увеличение можно сделать за счет 5-го курса. После теоретического курса в IX семестре нужно отправлять студентов на весь X семестр на работу в качестве зауряд-врачей с оплатой по месту работы по выполняемой нагрузке. 6-й курс обучения при такой постановке дела следует проводить сугубо теоретически, учитывая специфику подготовки студентов к государственным экзаменам.

П. КОЗЛОВСКИЙ,
ассистент кафедры факуль-
тетской хирургии, кандидат
медицинских наук.

ОТ РЕДАКЦИИ: Публикуя статью П. Козловского, редакция обращается ко всем преподавателям и студентам института с просьбой поделиться на страницах нашей газеты мнением по затронутому вопросу.

Семь дней практики на врачебном участке

Морозным утром грузовик, в кузове которого мы разместились, выехал со двора 1-й клинической больницы и направился по Московскому шоссе.

Через три часа мы были в Жодино. Здесь, в сельской больнице, нам предстояло провести неделю практики.

Работы в больнице было много. В этом мы убедились в первый же день. С утра мы принимали участие во врачебном обходе всех отделений больницы. На снимке № 1 студент Валентин Грицкевич запечатлен в момент обследования больного колхозника. Здесь каждому из нас приходилось курировать больных различного профиля. Наряду с больными, госпитализированными по поводу перелома голени, здесь можно было видеть больных пневмонией, бронхиальной астмой, стенокардией и т. д., а также детей, страдающих по большей части гельминтозами. В стационаре мы выполняли различные процедуры — катетеризацию, инъекции, перевязки и т. д. Снимок № 2 — студент Владимир Пискунов (слева) делает внутривенное вливание.

Приходилось также принимать роды, делать вычистки, наблюдать за состоянием рожениц (снимок № 3 — студентка Эра Нейланд (справа) вместе с врачом Л. И. Голуб делает обход родильного отделения).

Мы занимались не только лечебной, но и санитарно-просветительной работой. Студентом В. Пискуновым была прочитана для местного населения популярная лекция о полиомиелите (снимок № 4).

Принимая новых больных, мы часто были первыми, ктоставил диагнозы, и было очень отрадно, когда они оказывались правильными. По своей инициативе мы наладили контакт с лабораторией и охотно посещали ее, где производились анализы крови, мочи и т. д. Снимок № 5 — студент В. Грицкевич берет у ребенка кровь для анализа.

Студентку Э. Нейланд всегда можно было застать с больными детьми. А в амбулатории она обычно принимала участие в приеме в детском кабинете (снимок № 6 — студентка Э. Нейланд выслушивает ребенка в амбулатории).

Продлить срок практики

Недавно наша группа вернулась с практики в участковых сельских больницах. Все остались очень довольны своей работой на участках. Дни пребывания в сельских больницах явились для каждого из нас генеральной репетицией, ожидающей нас в ближайшее время самостоятельной врачебной деятельности.

В палатах мы вели больных различного профиля, принимали больных в амбулаториях, где попадалось немало интересных случаев. В амбулатории СМУ, например, мы оказывали помощь больному ребенку со спазмофилией. Туда же нам доставили больных с трихинеллезом. Студент М. Лопотко и А. Башкевич два раза самостоятельно выезжали в отдаленные колхозы, где диагностировали в нескольких случаях корь. Студент А. Беленков за время практики сделал плевральную пункцию и откачал жидкость у больного. В Жодинской больнице мы сконструировали и обучили обслуживающий персонал пользованием аппаратом Букатко для откачивания плевральной жидкости. Студенты Беленков и Галиновский ассистировали при операции по поводу острого аппендицита и грыжи. Юрас и Каулис сделали несколько операций прерываний беременности. Некоторые из нас вскрывали пана-

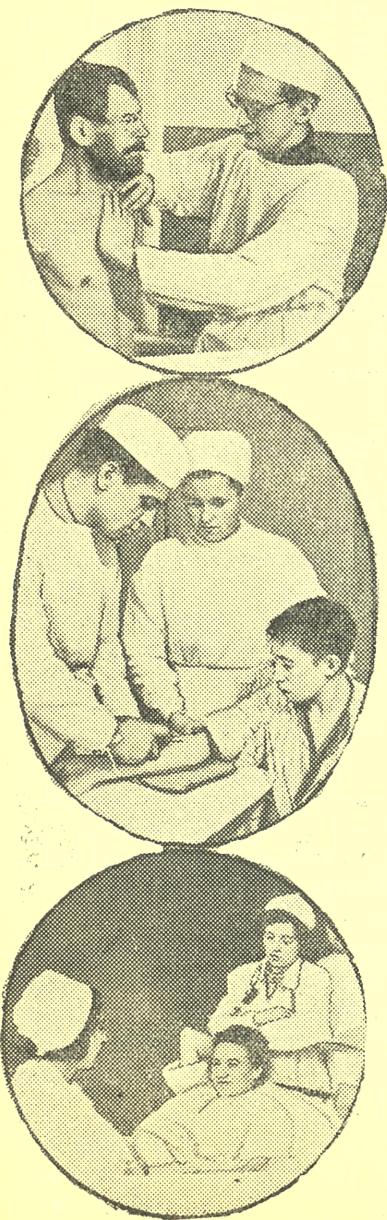
Мало знать, надо уметь

В этом учебном году я перешел из Витебского медицинского института.

Первое знакомство с новым институтом дало мне много впечатлений, о чем хочется рассказать на страницах газеты.

Несравненно 2-я клиническая больница, в которой мне пришлось заниматься в первом семестре, лучше, чем клиника в Витебске. Но меня удивило то обстоятельство, что многие нынешние мои однокурсники до сих пор затрудняются делать инъекции и другие несложные процедуры, в то время как в Витебском институте все студенты приобретали эти навыки еще на 3-м курсе. Мне, например, будучи в Витебском институте на 3-м курсе, пришлось дежурить 18 часов по хирургии. Дежурства были вечерние. Самому приходилось выполнять функции медсестры — делал все инъекции, назначенные больным, поставил несколько раз банки, делал переливания крови. Правда, сначала делать все это было трудно, но потом стало легче, а теперь совсем легко. Мне кажется, что такую практику следовало бы завести и в нашем институте.

Р. КАПЛАН,
студент 4-го курса
30 группы.



В амбулатории под контролем главного врача

В амбулатории под контролем главного врача больницы В. И. Федорова мы принимали больных с различными заболеваниями, участвовали в работе врачебных комиссий (консультационной, по трудовой экспертизе). Прием продолжался до тех пор, пока в амбулатории не оставалось ни одного больного.

Мы проводили санитарное обследование рабочей столовой и других объектов (снимок № 7 — студент В. Пискунов снимает пробу с обеда в рабочей столовой ГРЭС).

Практика дала нам много полезного в отношении непосредственного знакомства с практической деятельностью врача в условиях сельской больницы. К сожалению, недельного срока практики было недостаточно.

В. ПИСКУНОВ
и **В. ГРИЦКЕВИЧ**,
студенты 6-го курса.
Фото И. ЯРОШЕВИЧА.

На лыжной прогулке



Зимний, морозный, солнечный денек! Такими днями нас не часто балует природа. В один из таких дней мы решили сделать вместо обычной тренировки лыжную вылазку на «Минские горы» в парке Челюскинцев. Настоящие лыжники знают эти «горы» высотою... Впрочем, имеет ли это существенное значение?

Собрались все на лыжной базе. С трудом получили лыжи, проверили крепление и отправились в парк. Здесь стали на лыжи и вошли в лес.

Какая красота! Белый, чистый, искрящийся, как тысяча изумрудов, снег. В лесу тихо, тихо... Только слышно, как по временам поскрипывают деревья от мороза.

Сначала все обстоит благополучно. Но вот — первый спуск. Страшновато! Ведь многие едут первый раз. Ну, что же! Не отступать теперь, когда пройдена большая часть пути. Первой едет Анна Брониславовна, потом Сергей Бойко, Валя Пушок, Паша Лесина. Едем на определенном расстоянии друг от друга.

Но этот спуск был, повидимому, роковым не только для нас, а и для всех катящихся. В этом месте падали все, кто ехал за нами. В честь первого падения мы сфотографировались в этом месте (см.

фото), немного отдохнули и двинулись дальше.

И вот перед нами несколько холмов и крутых подъемов. Первыми решились съехать Михаил Дятлов, Фима Платков, Сергей Бойко. Из девушки никто не решался получить «боевое крещение».

Но вот... все увидели, как Паша Лесина взбирается на обрыв. Она решила все-таки спуститься. Все смотрели на Пашу с надеждой, авось не упадет. Но... Полнейшее разочарование!!! Паша, а за ней и Валя упали, не достигнув второго спуска.

Второй раз Пашу тоже постигла неудача, своим падением она чуть не выбирчевала куст, который так мешал каждому из нас при спуске. Все были бы благодарны Паше, если бы это сделала, но оказалось, что Паша все-таки потерпела больше, чем куст...

Потом решили оставить это злополучное место и отправились домой. Пришли домой немного усталые, но бодрые и довольные вылазкой. Порядком промерзли, проголодались! Да ведь на то и есть зима, для этого мы и делали прогулку.

З. ПУШОК,
А. ДУБОВИК,
М. ДЯТЛОВ,
участники похода.
Фото А. Дубовика.

Он задерживается у вестибюльного зеркала, тщательно и самовлюбленно еще раз осматривает причудливую прическу — длинные, заботливо смазанные бриолином редкие волосы. Осторожно, с особой бережливостью касается своих великолепных усиков, прищелкивает пальцами и качающейся, небрежной походкой направляется к своей группе.

— Приветствуя, красота! — останавливает знакомую студентку. — Как ты, милая, находишь сегодня меня?

— Копна волос, не мешало бы подстричься.

— Вот как! Девочка моя, как же ты не понимаешь, что это стильно! — и в такт словам снова прищелкивает пальцами. — Нет, уродовать свою голову полькой или разной там овечьей подстрижкой я не стану.

Он бесцеремонно долгим взглядом окидывает студентку с ног до головы. Его лицо принимает кислое выражение:

— Серая масса. Вы даже одеться прилично не умеете. Только и знаете, что осуждать.

Через несколько секунд наш герой расплывается в миловидной улыбке, его глаза загораются:

— Знаешь, голубка, вчера я был на одном вечере. Такую стильную красотку видел! Узкая, с разрезами вот здесь, юбочка, на ножках — сильнейшие туфельки... А, главное, взгляд ее такой томный и...

Пока он занят разговором, познакомим вас с этим человеком. Впрочем, он и сам может это сделать. Подойдите к нему, и он с готовностью отрекомендуетсѧ:

— Лео Скал — анархист...

Но вот наш герой кончает разговор и входит в аудиторию. Попечим за ним.

«Лео Скал» садится, с минуту любуется своими короткими брюками, из-под которых пестрят полосатые носки, а затем, настынивая что-то невнятное, закидывает

на стол ноги и «исполняет» очредную свою «новинку»: «Лобзай меня, моя красавица».

Вдруг песня обрывается на полуслове. «Лео» настороживается, ворчит голову в плечи и совершают гигантский прыжок. Вадим Синявский назвал бы это бесподобным прыжком. Одна из девушки оказывается в его львиных объятиях. Что это означает? — спросите вы. Не удивляйтесь: повторяю, «Лео Скал» любит что-нибудь необыкновенное, чтобы не было скучно, он просто решил «праздноваться».

Вы, должно быть, заметили, что «Лео Скал» — большой «знаток» музыки. Сам он этого не скрывает, напротив, любит блеснуть своей осведомленностью в этой области.

— Мамки мои, — сладким голосом говорит он, — вчера я слышал ужасно сильный джаз, барабан, с-с-сакс! Неподражаемо, потрясающе! — и перед глазами удивленной слушательницы мелькают дергающие пальцы с длинными подкрашенными ногтями.

«Лео» любит посещать вечера. Войдя в помещение, он вялою походкой подходит к одной из девушек и «вежливо» произносит: «Собаляем, кроха!» И вот внимание окружающих привлекает худощавая, стильно согнутая, с трутом волочащая ноги фигура «вежливого рыцаря».

Культура и вежливость... «Лео Скал» считает себя в этом отношении безупречным. На экзамене по гистологии ассистент сделал ему справедливые замечания. Как, его, «Лео Скала» — смеют поучать! Это нетерпимо! «Лео» всунул руки в карманы брюк, презрительно сощурился и с воинственным пылом выкрикнул:

— Что, на мне выехать захотел? Отыграться? — Не так-то легко...

Совсем недавно «Лео Скал» продемонстрировал новый вид спортивных состязаний. На перерыве он почувствовал необыкновенный избыток сил. Что бы придумать?

— С-сакс! — произнес он. Это значило, что его осенила новая мысль, осуществить которую ему ничего не стоит. «Лео» бросает вызов студентке — принять участие в «силовой» борьбе.

Разумеется, группа укротила этого спортсмена-самодура. По этому поводу было создано комсомольское собрание. Но «Лео» возмутился:

— Как, вы вмешиваетесь в мое личное дело? Не имеете права. Я — Лео Скал — анархист и независимый человек, что хочу, то и сделаю.

Пока товарищи обсуждали его поведение, напоминали о нормах этики и морали, «Лео Скал» рассматривал свои красивые длинные ноги.

— Ко мне придираться! — реагировал он на критику.

— Мне наплевать на ваше решение, — рассердился «Лео». — Если уж вам хочется, то я сделаю для вас удовольствие: ни с кем из группы не стану разговаривать.

Как видите, и здесь наш герой считает себя правым. Он обвиняет группу в том, что она «вмешивается в личное дело» «независимого человека».

Нам осталось добавить немного. «Лео Скал», — как он называет себя, — это Леонид Черепков, студент 2-го курса. Поближе вы можете познакомиться с ним в 16-й группе лечфака.

Г. КРАВЦОВА,
Н. КАШТАНОВА,
студентки 2-го курса
16 группы лечфака.

Почему наша стенгазета не интересна

С начала учебного года отличников учебы. Читатели интересно также знать о планах комсомольских и профсоюзных бюро потоков на текущий семестр, о том, когда и какие мероприятия будут проводиться, кто ответственный и т. д. Ведь не секрет, что наши бюро не выполняют намечаемых мероприятий, да и сами планы составляются без учета пожеланий студентов. Многие студенты, например, изъявили желание организовать спортивный вечер, на котором бы наши спортсмены могли предстартовать свои достижения. Но такой вечер не был органи-

зован. Прошли мимо этого факта бюро, прошла и стенгазета.

Сказывается на качестве оформления нашей газеты и то, что некоторые члены редакции недобросовестно относятся к выполнению своих обязанностей. Так, художник Макаренко (1 поток) небрежно оформила новогоднее «Жало», а художница Малышева не смогла написать к тому же номеру лозунг, хотя поручено ей это было дней за двадцать до срока.

Все эти недостатки исправимы. Обидно, конечно, что в прошлом году наша сте-

газета считалась лучшей в институте, а сейчас ею никто не интересуется. Но мы можем и должны восстановить былую славу своей газеты. Я считаю, что редакция должна в ближайшее время провести конкурс среди студентов на лучшее художественное произведение, заметку, фотографию и карикатуру. Надо также больше помещать заметок о всех тех недостатках, которые имеют место на курсе, смеяще критиковать отстающих в учебе и пропускающих занятия студентов.

В. СОЛОУХИН.

В целях рационального использования свободных аудиторий для репетиций кружков художественной самодеятельности, готовящихся к смотру, профком института установил следующую очередность репетиций:

Наименование кружка	Дни	Часы	Место репетиции
Хор института	вторник пятница	с 20.00 »	аудитория № 1, мед. корпуса
Струнный оркестр института	вторник четверг	с 19.00 »	аудитория № 2 мед. корпуса
Танцевальный коллектив института	понедельник четверг	с 20.00 »	аудитория № 3 мед. корпуса
Эстрадный ансамбль института	понедельник среда	с 20.00 »	аудитория № 4 мед. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 1 курса	воскресенье пятница	с 11 — до 14.00 с 20.00	аудитория № 5 мед. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 2 курса	вторник суббота	с 20.00 с 20.00	аудитория № 1 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 3 курса	четверг среда	с 20.00 с 20.00	аудитория № 2 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 4 курса	суббота воскресенье пятница	с 20.00 с 11.00 до 14.00 с 20.00	аудитория № 3 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 5 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 4 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 6 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 5 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 7 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 6 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 8 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 7 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 9 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 8 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 10 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 9 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 11 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 10 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 12 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 11 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 13 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 12 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 14 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 13 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 15 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 14 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 16 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 15 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 17 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 16 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 18 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 17 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 19 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 18 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 20 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 19 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 21 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 20 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 22 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 21 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 23 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 22 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 24 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 23 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 25 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 24 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 26 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	аудитория № 25 анатом. корпуса
Кружки художественной самодеятельности 27 курса	среда пятница воскресенье	с 20.00 с 20.00 с 14.00 до 17.00	

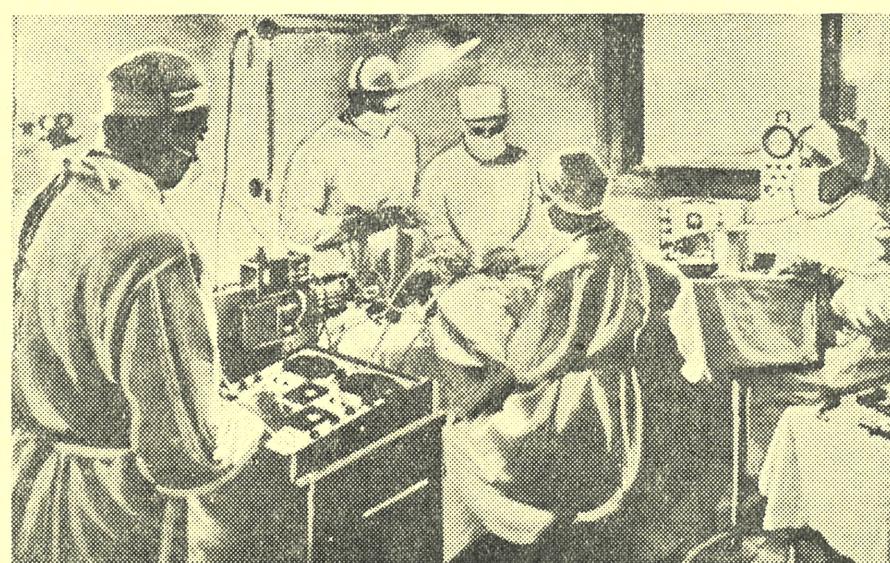
Новое в медицинской науке

Есть в Москве молодое научное учреждение, где разрабатываются новые инструменты и аппараты для хирургии, модернизируется и унифицируется существующее оснащение. В технических лабораториях этого института инженеры изобретают вместе с хирургами. В медицинских лабораториях, располагающих экспериментально-хирургическим отделом, всесторонне проверяются изделия собственного опытного завода.

Мы уже передали в промышленное производство набор для легочных операций, в который, между прочим, входят оригинальные аппараты для механического шва на бронхах и сосудах. Советские медики используют в своей практике созданные институтом оригинальные аппараты, вызывающие «электросон». Сейчас такой аппарат приспособлен для электронаркоза. В производство переданы также другие изделия, в том числе электротермометр и хирургический телевизионный аппарат. Он позволяет демонстрировать операции перед студентами-медиками и врачами, находящимися в другом помещении. Объектив телевизионной установки дает возможность показывать крупным планом, на экране размером около квадратного метра, наиболее важные моменты операции.

Работники института заканчивают конструирование новых устройств для измерения пульса и кровяного давления, механического сшивания нервов, наложения желудочно-кишечного соусьта и других операций.

Особое место занимает разработка аппаратов искусственного кровообращения. С помощью таких аппаратов можно будет производить операции в полостях сердца, выключая его, обеспечи-



В Институте экспериментальной хирургической аппаратуры и инструментов производится опыт по осуществлению искусственного кровообращения с выключением левого сердца собаки. Впереди слева — аппарат, заменяющий на время операции сердце.

Механическое сердце

вать параллельное кровообращение при различных формах острой сердечной недостаточности. Механические «сердца» и «легкие» помогут при оживлении организма в случае внезапной смерти, заставят если нужно, циркулировать охлажденную кровь при гипотермии, послужат сохранению изолированных органов перед их пересадкой.

Еще в 1924 году советский уче-

ный С. Брюхоненко выдвинул идею создания устройства, которое могло бы выполнять функции сердца и легких. С помощью его прибора много лет назад удалось поддержать жизнь изолированной головы собаки. Позднее аппарат Брюхоненко постепенно совершенствовался. Он применялся при экспериментах по оживлению организма и при операциях на сердце. Однако работы по созданию аппаратуры искусственного кровообращения приобрели наиболее

широкий размах лишь за последние годы.

Предстояло создать аппарат, который не только заставит кровь циркулировать через организм, но и обеспечит кровообращение очень близкое к естественному. А это значит, что механизм должен «следить» за состоянием сосудистой системы и в зависимости от него автоматически менять режим работы. В частности, от аппарата требуется, чтобы он сохранял на

уровне заданной нормы максимальные величины кровяного давления в артериях и венах.

Приведенные на этой странице фотографии знакомят именно с таким аппаратом искусственного кровообращения, который разработан и сконструирован в нашем институте. Это «механическое сердце» снабжено рядом приборов, в том числе для измерения количества крови, протекающей через сосуды. Аппарат проходит экспериментальные испытания на животных, после чего будет передан в клинику.

Мы создали и другое устройство, облегчающее операции на сердце — аппарат для зондирования сердца и сосудов. С его помощью можно измерять кровяное давление непосредственно в этих органах, снимать внутрисердечную электрокардиограмму, вводить в сердце рентгеноконтрастное вещество для более точной диагностики.

Работа института вызывает большой интерес у советских и зарубежных хирургов. Некоторые из созданных нами аппаратов имеются теперь в Китае, Индии, Вьетнаме, Болгарии, Венгрии, Англии и других странах.

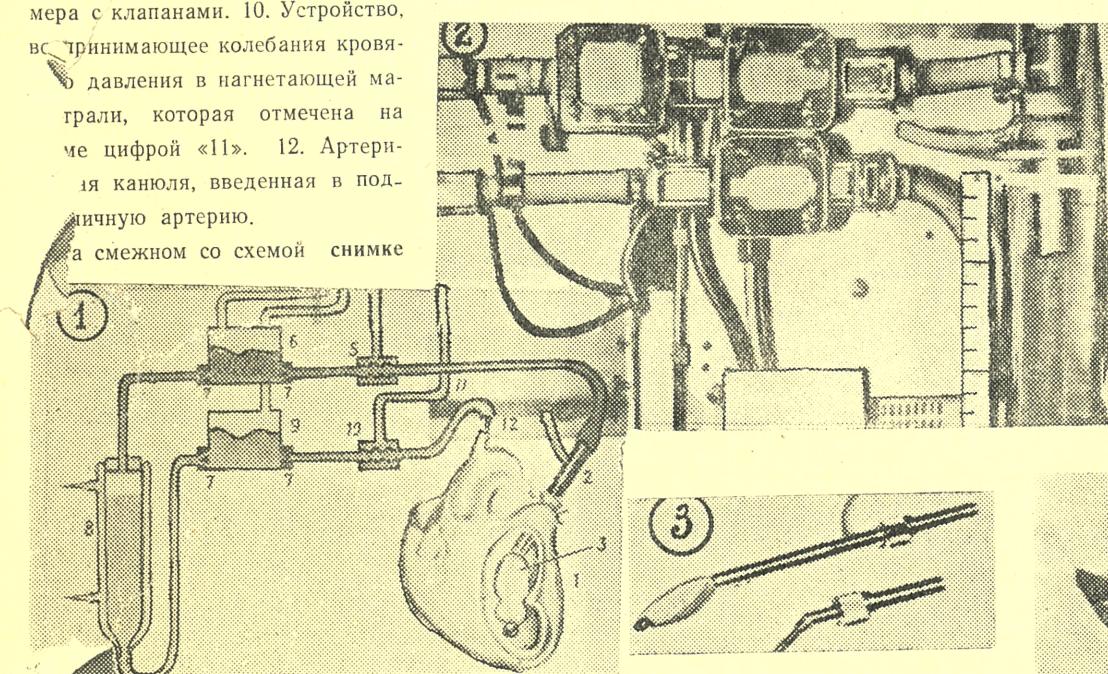
Институт экспериментальной хирургической аппаратуры и инструментов Министерства здравоохранения СССР решает задачи, имеющие большое значение для медицины, так как цель наших работ заключается в том, чтобы практически связывать непрерывно возрастающие требования хирургии с современными достижениями мировой науки и техники.

М. АНАНЬЕВ, директор Научно-исследовательского института экспериментальной хирургической аппаратуры и инструментов

Схема аппарата искусственного кровообращения и его включения в организм

1. Сердце. 2. Введенная в негоканюля. 3. Приспособление для перекрытия митрального клапана левого сердца. 4. Магистраль, через которую кровь отсасывается из сердца. 5. Устройство, воспринимающее колебания кровяного давления в отсасывающей магистрали. 6 и 7. Отсасывающая сердечная камера с клапанами. 8. Резервуар с запасом крови. 9 и 7. Нагнетающая сердечная камера с клапанами. 10. Устройство, воспринимающее колебания кровяного давления в нагнетающей магистрали, которая отмечена на схеме цифрой «11». 12. Артериальная канюля, введенная в подключичную артерию.

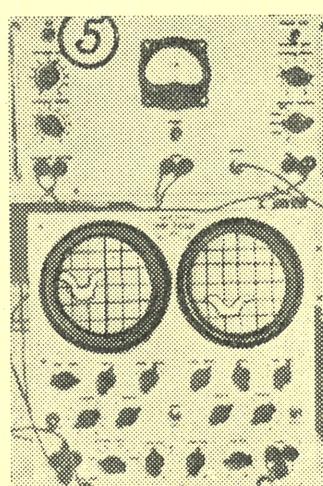
а смежном со схемой снимке



На схеме сердечные камеры аппарата запанов, выполняющие функции

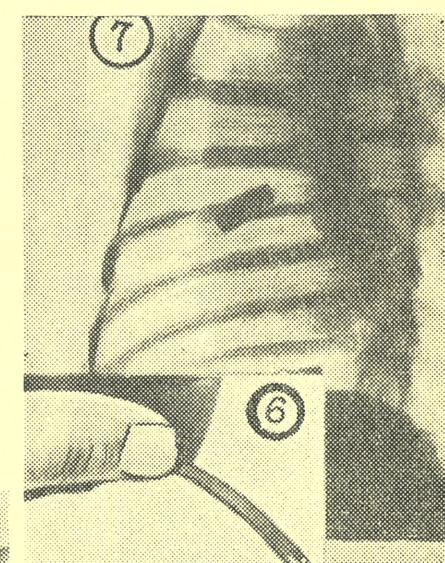
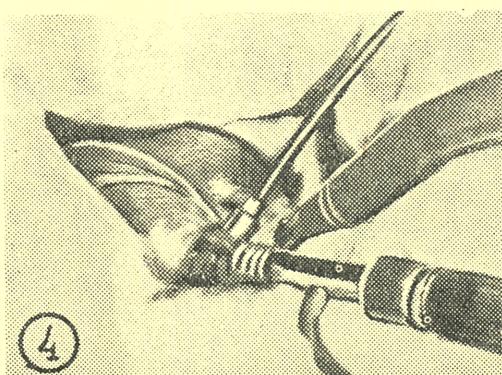
имеют на конце приспособление для перекрытия митрального клапана.

На снимке № 4 — сердце и подключичная артерия собаки с введенными в них канюлями аппарата искусственного кровообращения. Через сердечную канюлю (внизу)



производится отсос крови из организма; через артериальную, минуя левое сердце, кровь подается в организм.

Фото № 5 Общий вид аппарата для зондирования сердца и сосудов. Его основой является электромеханический преобразователь — показанное на **фото № 6**



На втором экране — показания внутрисердечной электрокардиограммы. Для того, чтобы снять ее, в качестве электрода используется корпус того же преобразователя.

Фото К. ЮРЬЕВА.

Редактор И. КОЗЛОВСКИЙ.