

Советский МЕДИК

Орган партбюро, дирекции, комитета комсомола, профкома и месткома Минского государственного медицинского института

№ 25 (106)

Понедельник, 15 сентября 1958 г.

Цена 20 к.

За дело, товарищи первокурсники!

Дорогие друзья! Вот уже несколько дней, как впервые распахнулись перед вами двери аудиторий и лабораторий нашего института. Вас гостеприимно приняли старшекурсники и профессора в свою дружную семью. Эта огромная радость, наполнившая ваши сердца, — радость быть советским студентом, — передавалась и нам. Мы горды тем, что в вуз пришло хорошее пополнение. Из 516 зачисленных на первый курс 320 человек пришло с производством, из колхозов, демобилизованные солдаты, матросы. Разными путями пришли они в институт, но всех их теперь объединяет одно горячее желание: учиться, повышать знания. Это очень хорошо.

Но, как показывает опыт, плохой специалист выходит из того студента, который с первых дней учебы стремится отгородиться от участия в общественной работе, ограничивается аудиторией, читальным залом, интернатом. Врач — это прежде всего общественник. Чтобы стать активным и сознательным участником коммунистического строительства, надо со студенческих лет прививать себе практические навыки общественной деятельности, активно участвовать в работе комсомольской и профсоюзной организации, в кружках художественной самодеятельности курса и института, спортивных секциях, кружках общества ДОСААФ.

Сейчас в группах и на потоках избраны комсомольские бюро, которые обязаны заниматься идеологическим воспитанием, бытом, учебой студентов. Н. С. Хрущев говорил на XIII съезде ВЛКСМ, что комсомол должен все больше и больше становиться такой организацией, которая воспитывала бы у молодежи умение жить в коммунистическом обществе и управлять его делами. Для этого надо сейчас шире развивать самостоятельность в комсомоле, инициативу каждого его члена.

Особое значение приобретает активность и инициати-

ва поточных и особенно групповых комсомольских организаций. Группа во главе с комсоргом, профсоргом и старостой является основным звеном работы среди молодежи вуза. В группе друзья, товарищи хорошо знают материальное положение, моральный облик и поведение каждого молодого человека не только в институте, но и в общежитии, в кино, театре, на улице, дома. Только друзья протянут руку помощи в трудную минуту.

Главная задача каждого комсомольца-вожака — сколотить здоровый дружный коллектив в группе. А этого можно достичь только чутким отношением к запросам каждого комсомольца группы, организацией культпоходов в кино и театр с последующим обсуждением просмотренных фильмов и постановок, проведением диспутов с приглашением профессоров, преподавателей, деятелей науки, литературы и искусства. Можно посоветовать устраивать тематические вечера группы на квартире, отмечать вместе день рождения, свадьбу, знаменательные даты.

С первых дней комсомольским организациям групп и потоков необходимо вовлечь молодежь в кружки художественной самодеятельности и спортивные секции, чтобы достойно встретить 40-летие комсомола и защитить честь курса на предстоящем в ноябре-декабре фестивале, посвященном 40-летию БССР.

Комсомольским бюро потоков надо чаще организовывать культпоходы, экскурсии, встречи с первыми комсомольцами института, отличниками учебы, поэтами, писателями, артистами. Комсомольцы первого курса! Активнее включайтесь в работу комсомольского штаба МГМИ им. 40-летия комсомола по поддержанию общественного порядка в городе!

За дело, товарищи первокурсники!

А. БУГЛАЕВ,
секретарь комитета
ЛКСМБ института.

Семинар коммунистов

В нынешнем году на первый курс поступило 32 коммуниста. Это люди, пришедшие в вуз с заводов и фабрик, с колхозов и совхозов, из рядов Советской Армии.

На днях секретарь партбюро института т. Антонов Ф. А. провел семинар коммунистов первого курса. Он познакомил их со структурой партийных, комсомольских, профсоюзных и других общественных

организаций института. Рассказал об обязанностях коммуниста-студента высшего учебного заведения, призвал показывать пример в успеваемости, а также принимать активное участие во всей общественной жизни института.

Коммунисты высказали свою полную решимость справиться с предстоящими задачами.

В. БАХАНОВИЧ.



ЖИЗНЬ УЧИТ

Многому научила нас целина, многое здесь мы узнали. Я, например, довольна тем, что имею хорошее представление об устройстве и принципе работы комбайна. Теперь я уже не спутаю мотовило с бункером, как было в первые дни после приезда. Во время ремонта мне доверили тавотить точки смазки и другие посильные операции.

Наша бригада уже за-

Боевой помощник



Много дел, а цель одна: Больше дать стране зерна.

Наша главная задача — Молотба и хлебосдача!

Таким четверостишием начинается боевой листок «За хлеб!» пятой полеводческой бригады совхоза «Урожайный». А дальше:

«Дорогой товарищ!

Хлеборобы Сибири взяли обязательство засыпать в государственные закрома не менее одного миллиарда пудов хлеба и вызвали на соревнование хлеборобов Казахстана.

Вызов принят!

Завоем первенство в соревновании с сибиряками! Равняйтесь по лучшим! Сегодня идут впереди Анатолий Шадура, Галина Асока, Лидия Тарасюк, Галина Автухович и др.»

Так призывает боевой листок к борьбе за миллиард пудов казахстанского хлеба.

На снимке: студенты читают свежий номер боевого листка «За урожай!»

Фото Н. СОЛОВЬЯ.

Новому пополнению

Дорогие товарищи первокурсники! По поручению комсомольцев третьей бригады совхоза «Урожай» передаем вам горячий, сердечный привет и от всей души поздравляем с высоким званием студента-медика.

Здесь, в колосистых степях Казахстана, мы свято храним честь нашего института. Надеемся, что и вы с первых дней учебы будете умножать славу институтского коллектива своей отличной учебой.

У нас теперь девиз один: ваша отличная учеба и наш честный труд на уборке целинного урожая будет нашим общим скромным вкладом во всенародное дело строительства коммунистического общества.

Желаем успехов, товарищи!

По поручению комсомольцев и молодежи 3 бригады:

Н. Мельник, А. Шоломицкий, Н. Селюжский.

690 тонн за 8 дней

Созрел на целинной земле богатый урожай пшеницы.

С 17 августа наша бригада приступила к раздельной уборке хлебов. По 16—20 часов в сутки находятся в поле студенты-медики. День и ночь работают на току тт. Шадура и Матейкин, П. Ащурна — на соломокопнителе, девушки — на подборке валков, на погрузке и разгрузке зерна на току. Каждый понимает, за чем ехал в Ка-

захстан — не блины кушать, а помочь делом доблестным покорителям дикой степи.

За восемь рабочих дней пятая бригада совхоза «Урожайный» убрала и сдала государству 690 тонн первого сорта пшеницы.

Как механизаторы, так и мы, студенты, стремимся убирать урожай в срок и без потерь.

Н. СОЛОВЕЙ,
студент 2-го курса.

Горим одним желанием: быстрее и без потерь убрать урожай

Дружно трудятся в эти дни студенты нашей бригады: по 12 часов в день и даже без выходных. Да и как не работать, если видишь такой богатый урожай! Ведь все это для нас, для нашего народа, для любимой Родины.

Поручают нам самые разные дела: ворошим валки, чтобы колосья быстрее подсыхали, ставим вежи (ориентиры для лафетчиков), грузим и разгружаем зерно на токах, выдергиваем колосья, которые не скошены жатками на угловых поворотах. Юноши работают на соломокопнителях. Все стараются выполнять дневные нормы. Никто не жалуется на трудности, а они тоже были. Например, многим из нас в первые дни не-

привычно было рано вставать. Сейчас же все самостоятельно просыпаются не позже шести часов утра, хоть и ложимся вполночь, а то и позже.

Скучать здесь некогда: труд не дает. В свободные часы, вернее минуты, имеем возможность послушать радио-концерт по заявкам целинников, посмотреть кинофильм. Уже смотрели «Флаги

на башнях» и «Приключение в золотой бухте». Приезжают лектора и читают нам во время обеденного перерыва лекции о международном положении и на другие темы.

Вот так мы и живем. Все горим одним: в срок и без потерь убирать зерно.

И. ШИЛОВИЧ,
5-я бригада.



Комсомольское собрание студентов-целинников 5-ой бригады. Выступает бригадир Аркадий Лобанок.

Фото Н. СОЛОВЬЯ.

Хорошо, но надо лучше, — говорят практиканты

Получили навыки

Производство и науку практику мы проходили в Плещеницкой районной больнице. С первых же дней почувствовали внимательное и заботливое к себе отношение со стороны всего коллектива больницы. Каждый старался научить нас как можно больше.

Мы самостоятельно

делали все внутривенные, внутримышечные и подкожные инъекции, раздавали больным лекарства, участвовали во врачебном обходе. Ежедневно принимали участие и пятиминутках, в общем, жили жизнью больницы.

Впечатление о пройденной практике у нас самое хорошее. Мы по-

лучили все те знания, которые необходимы среднему медицинскому персоналу. Очень рады, что за такой короткий период мы получили практических навыков больше, чем за весь прошедший период учебы в институте.

**А. СОКОЛОВСКАЯ,
З. КАМИНСКАЯ,**
студентки 4-го курса.

Узнали главное

Со страхом, именно со страхом, ехали мы на производственную сестринскую практику. И было чего бояться: ведь мы почти ни разу не держали в руках шприца, почти совсем не ассистировали при операциях. А наши медицинские познания сводились только к общему ознакомлению с тем, что такое медицина.

Но прием, который нам оказали в районной больни-

це городского поселка Паричи, приободрил нас... Особенно обрадовало то, что к нам был приставлен хирург Тамара Козел.

С первых же дней нам поручили делать прививки против оспы в окрестных колхозах. После этого нашу робость, как рукой сняло. С каждым днем мы узнавали все больше и больше. Еще вчера мы не имели никакого представления о том, как вводится зонд, а сегодня уже сами про-

даем подобные манипуляции, вчера — подкожные инъекции, сегодня — внутривенные и т. д. и т. п. Короче говоря, три недели спустя после начала практики мы почувствовали уверенность в себе. И еще: поняли, что никакой мелочью нельзя пренебрегать в учебном году. Пожалуй, это — главное, что дала нам практика.

**Л. ГОРЕЛИК,
М. ФЕЙГИНЗОН,**
студенты 4-го курса.

Стали увереннее

Хорошо прошла производственная практика в Гродненской областной больнице. Всем нам был оказан радужный прием. Здесь давно ждали студентов. Как только мы приехали, за нами с больницы прибыла машина. Руководитель практики Б. Н. Бельский позаботился о благоустройстве студентов, познакомил с больницей.

С первого же дня наша группа включилась в повседневную жизнь лечебницы: проводили беседы, читали лекции для больных,

помогали оформлять стенную газету. Особенно мне понравились циклы терапии и хирургии. Во время практики я курировал больных, работал в поликлинике, лаборатории, выполнял врачебные манипуляции, ассистировал при операциях. Словом, чувствовал себя врачом.

В свободные от работы часы, мы организовали волейбольную команду и дважды выступали в соревнованиях за больницу. Защищали спортивную честь больницы и на велогонках.

Хочется отметить чуткое отношение сотрудников больницы к студентам и сказать большое спасибо руководителям практики Б. Н. Бельскому, зав. хирургическим отделением М. П. Ровба и зав. терапевтическим отделением В. А. Старостиной.

Практика дала нам многое. Теперь мы увереннее, смелее поднимаемся на следующую ступеньку учебы и практики — 5 курс.

Е. ХОТИМ,
студент 5-го курса.

ПОЧУСТВОВАЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

После нескольких дней совместной работы с врачами Дрогичинской районной больницы, нам — практикантам была предоставлена почти полная самостоятельность. Не говоря о выполняемых обязанностях среднего медицинского персонала, мы сами производили пункции брюшной и грудной полости, ассистировали хирурга производили операции. Что касается малой хирургии, то она была полностью в наших руках. Самостоятельно вели прием в поликлинике, гос-

питализировали и курировали больных в стационаре под контролем и консультацией соответствующих специалистов, делали выезды на скорой помощи.

Мы участвовали в общественной жизни больницы, читали лекции, проводили беседы.

Руководители практики обращали наше внимание на правильное обращение с больными. При появлении неясных случаев, мы обращались за помощью к старшим товарищам, которые всегда шли навстречу.

Будучи на практике, мы у постели больного приобрели веки клинического мышления, видели много интересных случаев: перфоративную язву желудка, перфоративные гангренозные и абсцедирующие аппендициты, разрыв селезенки, гипергликемическую кому, чего мы не могли видеть в стенах наших клиник.

**А. РЫЛЮК,
А. ИЛЮЧИК,
С. ГРУШКО,
И. ФИЛИПЕНКО,**
студенты 5-го курса.

Первые числа июня... Экзамены сданы, едем на производственную практику в Гомель...

И вот первый казус. 6 июня мы сдали последний экзамен и 6-го же июня мы должны явиться в больницу на практику. Как тут быть? Невольно пришлось опоздать.

Встретили нас в четвертой городской больнице Гомеля радужно. Больница рассчитана на 180 коек. Нас пришло 11 человек. Дело было организовано так, что на каждом цикле занимались по 3—4 человека.

Начали с акушерства. Одну неделю работали в родильном отделении и неделю в женской консультации. Врачи, акушерки старались передать нам свой опыт. В палате каждый из нас вел по 5 родильниц и двух женщин после абортов. Делали самостоятельно обход, оформляли выписку и поступление родильниц, исследовали их, овладевали техникой абортов, принимали роды. Но родов приняли мы очень мало, так как в родильном отделении 20 коек, а на цикле было по 3—4 человека. Мало видели патологии. В женской консультации работать было очень интересно: вели прием беременных, учились определять сроки беременности, проводили амбулаторное лечение. Цикл акушерства у нас прошел неплохо.

Очень довольны мы циклом терапии. Нельзя обойти молчанием внимание и заботу в сочетании с требовательностью, которые проявлял к нам, студентам, весь коллектив терапевтического отделения и, особенно, зав. отделением Хусам Фахрудинович Хайрулин. Это прекрасный, чуткий врач, каждую свободную минуту стремящийся

„ГАЛОПОМ

нам передать свои знания (даже на дежурстве, в часы затишья, он с нами разби-

мы впервые увидели успешно здесь применяемую внутрикостную анестезию, накладывали гипсовые повязки, учились читать рентгенограммы, но практики по полостной хирургии, к сожалению, мы так и не получили. Мы не имели возможности ставить диагноз, показания к оперативному вмешательству и наблюдать больных после полостных

ПО

рассказывали, клиническую картину, лечение некоторых больных с демонстрацией их). Эти занятия нам очень нравились.

ЕВРОПЕ“

В своей палате мы делали обход, назначения, выписывали больных, старались выполнять назначения. С непонятными вопросами обращались к зав. отделением или другим врачам, которые очень охотно нам помогали. В поликлинике вели с врачом амбулаторный прием. Практика по терапии помогла нам закрепить теоретические знания, полученные в институте, дала некоторые практические навыки (учились делать плевральные пункции, паранефральные блокады, инъекции).

Печальнее обстояли дела с хирургией. Многие из намеченного программой нами не выполнено, и не по нашей вине. Раньше в 4-ой городской больнице было хирургическое отделение на 30 коек и травматологическое на 40 коек. Но с весны почти все отделение, за исключением 10 коек, стало травматолого-ортопедическим. Больные аппендицитом, непроходимостью, грыжей в нашу больницу почти не поступали. К ортопедическим операциям мы были совсем не подготовлены (ортопедия у нас еще впереди); почему и ассистировали мы только вторым ассистентом. Будучи на цикле в травматолого-ортопедическом отделении

операций, а это необходимо. Очень хорошо, что на четвертом курсе медвузов введена практика. Она помогла выявить недостатки в нашей теоретической и практической подготовке, заставила больше работать над собой, дала нам счастливые минуты, когда тебя впервые называли «доктором».

Вместе с тем, практика показала, что и организовывать это дело надо значительно лучше. Хотелось, чтобы деканат, составляя расписание летней экзаменационной сессии, учитывал, что в один день сдать экзамен в Минске и явиться на практику в Гомель или Пинск никак невозможно. Желательно, чтобы лучше были подготовлены базы производственной практики. Заслуживают упрека и те ассистенты, которые выезжали из Минска для проверки дел на местах. «Галопом по Европе» — так можно назвать метод работы некоторых ассистентов, которым поручалась проверка и устранение недостатков в районных и областных больницах, где проходили практику студенты МГМИ.

Л. БОБРОВСКАЯ,
студентка 5-го курса.

ПО СИГНАЛАМ ПРАКТИКАНТОВ

Это не должно повторяться

Мы, бывшие студенты 3-го курса, проходя производственную практику, заметили, что врачи больницы недостаточно осведомлены о целях и задачах нашей практической работы, а это приводит к неполноценному использованию отведенного времени.

Кто в этом повинен, мы не знаем, но хотелось, чтобы впредь этот недостаток не повторялся.

**А. ПУЧКО,
Г. СТАНЬКО.**

* * *

Было гораздо лучше и полезнее, если бы институт, хотя изредка, контро-

лировал практику, так как врачебный персонал недостаточно ясно представляет себе, чем мы должны заниматься, а поэтому иногда приходилось бездельничать.

**Т. СОКОЛОВА,
М. ОПРИШКО,**
студенты 4-го курса.

За практику надо опчитаться

Окончилась практика у студентов четвертого курса, но итоги ее еще не подведены. Каждый студент должен отчитаться за проделанную работу. Необходимо представить дневники и отчеты для проверки их кафедрами факультетской терапии, хирургии, акушерства, организации здравоохранения. Только после этого доцент Д. П. Беляцкий сможет выставить в зачет-

ные книжки оценки по летней производственной практике.

Между тем, многие студенты, особенно шестой, пятнадцатой, шестнадцатой и тридцать шестой групп, до сих пор не представили своих отчетов и дневников. А за практику надо отчитаться.

М. Н. СЕМЕНОВА,
ассистент кафедры организации здравоохранения.

А было и так...

Рис. А. ЧЕРНИКОВА.



В пути..

Приехал...

За работу!!!

Но увя...

!!!

Багаж знаний к погрузке...

Вот и все навыки...

В совете института

В Совете нашего института находится на рассмотрении 30 кандидатских и 2 докторских диссертаций, в числе которых 17 кандидатских диссертаций выполнены сотрудниками МГМИ, а остальные — прикомандированными.

Готовы к защите и будут рассмотрены на заседаниях Совета в первом семестре 14 кандидатских диссертаций, в том числе 9 работ сотрудников нашего института (Э. А. Ломанова, А. А. Кривчик, Р. М. Лойко, Б. В. Дривотинов, М. М. Семькин, В. И. Васькевич, В. В. Самарина, Т. А. Гуринович, А. В. Юшко). 11 диссертаций находится у оппонентов, а семь направлено на апробацию.

И. Ф. РОДИНА,
ученый секретарь
Совета института.



Начались практические занятия, коллоквиумы, собеседования у студентов первого курса. Чтобы с первых дней не запятнать «двойкой» чистой репутации студента, многие юноши и девушки усиленно готовятся к каждому занятию.

НА СНИМКЕ: будущие врачи на занятиях по иностранному языку.

Фото В. ШАЙДО.

Москва!.. Как много в этом звуке...

Вместе с группой студентов нашего института мне посчастливилось побывать этим летом в Москве.

О ней я слышал много, но все же, когда наш поезд въехал в город, в душе невольно появилось торжественное волнение и приподнятость — «Москва! ... Как много в этом звуке для сердца русского слылось!..»

Нашу группу очень любезно принял комитет комсомола 1-го Московского медицинского института. Нам предоставили довольно комфортабельное общежитие. К большому сожалению, нам не пришлось по-

смотреть клиник этого института, так как они были на ремонте.

Мы осмотрели все наиболее достопримечательные места Москвы. Самое приятное впечатление осталось о ВСХВ. Почему? — Великолепные скверы и приподнятость — «Москва! ... Как много в этом звуке для сердца русского слылось!..»

и единства, которые присущи городам-сказкам: Ленинграду, Киеву, Минску.

Довольно любопытно и интересно было посетить Кремль, мавзолей Ленина и Сталина, Лужники, Московский университет, Красную площадь, площади Революции, Свердлова, различные музеи, выставки. Незгладимое впечатление осталось от посещения Ленинских гор, с которых открывается сильно запоминающаяся панорама по своему особенной Москвы.

М. ДЯТЛОВ,
студент 5 курса.

Навстречу 40-летию Белоруссии

Создадим музей истории медицины и здравоохранения БССР

На кафедре организации здравоохранения и истории медицины собран ряд материалов, расширяющих возможности изучения истории здравоохранения республики. Заканчивается составление библиографии «Здравоохранение Белорусской ССР за 40 лет», выявлено около 5000 работ в источниках, которые в большей части представляют библиографическую редкость. Начата работа по составлению всей медицинской библиографии Белоруссии, накапливается иллюстративный материал по отдельным разделам здравоохранения, в т. ч. и дореволюционного периода.

Некоторая работа в этом направлении проводится и на других кафедрах, как госпитальной хирургии, фармакологии, нормальной анатомии, оперативной хирургии с топографической анатомией и т. д.

Однако, все эти меры представляют собой разрозненные попытки собирательства и до сего времени не получили единого организационного направления.

Включившись в проведение мероприятий дирекции и общественных организаций института по подготовке к сорокалетию БССР, кафед-

ра организации здравоохранения и истории медицины взяла на себя инициативу создания музея истории здравоохранения и медицины БССР, включая показ крупным планом истории нашего мединститута.

Коллектив кафедры организации здравоохранения и истории медицины считает, что создаваемый музей должен иметь следующие структурные части:

ФОНД ФОТОИЛЛЮСТРАЦИЙ, отражающий те или другие разделы научной и практической деятельности медработников: устройство и оборудование медицинских учреждений, санитарное состояние населения и населенных мест, общественная деятельность в области оздоровления и т. д.;

ОТДЕЛ ПРЕДМЕТОВ МЕДИЦИНСКОГО ОБИХОДА — аппараты, инструменты и некоторые личные вещи крупных врачей, имеющие историческое значение, для характеристики гражданской и военной медицины, а также другие вещественные памятники, нашедшие выражение в знаках и формах (дипломы, медали, медицинские значки и т. д.);

ФОНД НЕИЗДАННЫХ РУКОПИСЕЙ И УНИКАЛЬНЫХ ИЗДАНИЙ; **МЕМОУАРНЫЙ ОТДЕЛ** — воспоминания ветеранов здравоохранения республики.

ФОНД КАРТОГРАММ И ДИАГРАММ, характеризующих состояние и развитие основных экономических показателей, сети здравоохранения республики, научных связей, медицинских учреждений и врачей Белоруссии с отечественными и зарубежными научными и практическими центрами и отдельными деятелями;

ОТДЕЛ ЛЕКАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ НАУЧНОЙ И НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ;

ОТДЕЛ БИБЛИОГРАФИИ медицинской литературы БССР,

ОТДЕЛ ДОКУМЕНТОВ текущей деятельности кафедр института, научных обществ, конференций, съездов, лечебно-профилактических и других учреждений, которые могут иметь историческую ценность.

Кроме того, должны быть созданы постоянно и перио-

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Гордость русского народа

(К 130-летию со дня рождения Л. Н. Толстого)

«... Нам было мало восхищаться совершенством творений Толстого — мы жили ими, они стали нашими. Слова эти, сказанные французом Эмилем Золя о русском писателе Льве Толстом, и сегодня заставляют гордо стучать сердце.

В мировой литературе есть имена, которые значат одинаково много для всех людей на земле: Рабле, Сервантес, Шекспир, Гете, Толстой... Каждый из них потому и принадлежит миру, что неразделим со своим народом. Можно сказать, что Рабле — сама солнечная насмешливая Франция, Сервантес — Испания, мрачная и наивная; Шекспир — холодная и пылкая Англия; Гете — мятежающаяся Германия; Толстой — безбрежная, взволнованная, идущая к революции Россия.

Россия... Когда 12 апреля 1847 г. студент Казанского университета граф Толстой подал заявление об отчислении «по расстроенному здоровью и домашним обстоятельствам», он хотел познакомиться с нею поближе. В деревне Ясная Поляна молодого барина ждали крепостные. Он всюду видел закопанные, увешанные тряпками избы морщинистые, изнуренные лица и сухие, костлявые руки. Со всем пылом юности Толстой бросился «на помощь». Но проект деревенского рая, устроенного добрым и справедливым помещиком, нельзя было осуществить. Своим разочарованием в благодетельных затеях Толстой описал впоследствии в повести «Утро помещика». Однако эти несколько месяцев, проведенных среди крестьян, пробудили в будущем писателе внимание и любовь к народу, которые он пронес через всю жизнь.

В 1852 г. в «Современнике» было опубликовано первое произведение Толстого — «Детство». Необыкновенное дарование сразу же обратило на себя всеобщее внимание. «Этот талант принадлежит человеку молодому, с свежим жизненным перед собой еще долей пути... Мы предсказываем, что все данное дониме гра-

фом Толстым нашей литературе — только залог того, что совершит он впоследствии; но как богаты и прекрасны эти залог!» — писал Чернышевский в статье, посвященной «Детству и отрочеству» и «Военным рассказам» Толстого.

Участник Крымской войны 1853—1856 гг. Толстой в севастопольских рассказах показывает необычайную моральную силу русского народа, стойкость и бесстрашие простых людей, отстаивающих от чужеземных захватчиков каждую пядь своей земли. «Надолго оставит в России великие следы эта эпопея Севастополя, которой героем был народ русский», — писал Толстой.

Толстой жил долго, с 1828 по 1910 г. За это время в его взглядах и творчестве произошло много изменений, но он неуклонно шел по пути преодоления сословных аристократических предрассудков и встал в конечном счете на крестьянские позиции.

Толстого волнует прошлое русского народа. Он интересуется декабристским движением, а эта нить закономерно ведет его к истокам декабризма — к Отечественной войне 1812 г. Так рождается замысел «Войны и мира» — великой эпопеи, в основе которой лежит, по словам Толстого, «мысль народная». Историю делает народ — таков вывод из романа.

Гений Толстого проявляется в «Войне и мире» во всем своем удивительном многогранном блеске. Горький рассказывает, что однажды он увидел том «Войны и мира» на столе у Ленина. Владимир Ильич заговорил об авторе книги: «Какая глыба, а? Какой матерый человечек! Вот это, батенька, художник... И — знаете, что еще изумительно? До этого графа подлинного мужика в литературе не было...»

В следующем крупном романе писателя — в «Анне Карениной» — показана пореформенная Россия, в которой «все это переворотилось и только укладывается» на фоне ломки старого социально-экономического уклада в производстве

раскрывается трагедия человека.

В страданиях и смерти героини романа заключено грозное обвинение бесчеловечному буржуазно-дворянскому обществу, которое все, сверху донизу, пропитано ложью и самым отвратительным лицемерием.

В последних произведениях Толстого — в «Воскресении», «Смерти Ивана Ильича», «Хазонии Мурате», «После бала», «Живом трупе» — критика порядков самодержавной России беспощадна и непримирима. Судьба Катюши Масловой, обольщенной и брошенной князем Нехлюдовым, использована Толстым для смелого разоблачения полицейско-помещичьего правительств, комедии суда, ханжества церкви, равнодушия чиновников... Но Толстой не делает революционных выводов, его проповедь — смирение, кротость, непротавление злу и нравственное самосовершенствование.

Сила и слабость Толстого — это сила и слабость русского патриархального крестьянства в эпоху первой революции. Толстой выразил настроение большей части крестьянства, его предрассудки и иллюзии, его политическую незрелость. «Протест миллионов крестьян и их отчаяние — вот что слилось в учении Толстого», — писал В. И. Ленин.

Напуганное влиянием писателя, царское правительство запретило печатание последних его произведений. За Толстым был установлен секретный надзор полиции. В 1901 г. синод отлучил его от церкви.

«Толстой, — по словам Горького, — это целый мир... этот человек сделал истинно огромное дело: дал итог пережитого за целый век и дал его с изумительной правдивостью, силой и красотой». Наш народ гордится тем, что лучшие советские писатели наследуют творческим традициям Толстого, что и сегодня советская литература держит знамя реализма, так высоко поднятое великим писателем земли русской Львом Николаевичем Толстым.

М. ГРИНЕВА.

дически обновляющиеся экспозиции по общей истории здравоохранения и отдельным темам.

Мы считаем, что музей и подготавливаемая к 40-летию БССР экспозиция должны содержать следующие разделы: Здравоохранение Белоруссии до Великой Октябрьской социалистической революции. Зарождение и начало строительства здравоохранения в период установления Советской власти, образования БССР и разгрома иностранных интервентов (1917 — 1920 гг.). Здравоохранение БССР в период восстановления народного хозяйства и подготовки к широкому социалистическим преобразованиям (1921—1928 гг.). Здравоохранение БССР в период строительства социализма в годы предвоенных пятилеток (1929—1941 гг.). Здравоохранение западных областей Белоруссии в годы белопольской оккупации (1919—1939 гг.). Здравоохранение на территории Белорусской ССР в годы Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.). Санитар-

ные последствия войны и оккупации. Здравоохранение БССР в период восстановления народного хозяйства и коммунистического строительства в послевоенные годы (1946—1958 гг.).

Каждый из этих разделов должен максимально полно представить состояние и развитие отдельных звеньев здравоохранения (лечебно-профилактическое дело, санитарно-противоэпидемическая служба, лекарственная помощь, медицинское образование, медицинская наука и т. д.), а также мероприятия Коммунистической партии, Советского правительства и широких слоев населения в области оздоровления.

Коллектив кафедры считает, что изложенная схема не может претендовать на законченный вариант и рассчитывает получить от сотрудников и студентов института критические замечания и дружеские советы по улучшению ее.

Одновременно мы просим

научных работников мединститута выступать на страницах институтской многотиражи «Советский медик» с воспоминаниями о своей научно-учебной и практической работе в институте и здравоохранении республики и принять активное участие в сборе первичных материалов, которые прямо или косвенно характеризуют развитие здравоохранения или деятельность отдельных лиц. В этом вопросе могут оказать очень большую помощь и наши молодые друзья-студенты.

Коллектив нашего института, при активной помощи медицинской общественности республики, может создать Музей истории медицины и здравоохранения БССР. Надеемся, что помощь и внимание к этому вопросу со стороны дирекции, партийной и профсоюзной организаций, а также студенческой общественности, будут возрастать.

Г. Р. КРЮЧОК,
и.о. зав. кафедрой
организации здравоохранения и истории медицины.

Добро пожаловать, первокурсники!

**Записывайтесь
В КРУЖКИ
художественной
самодельности**



В жизни студентов нашего института большое место занимает художественная самодельность. В институте работают хоровой, танцевальный, духовой, драматический и струнный кружки. Помимо общеинститутских коллективов имеются и курсовые кружки художественной самодельности, в которых участвует более 600 человек.

Прошедший учебный год был очень плодотворным для участников художественной самодельности. Наш коллектив выступал с концертами перед студентами, перед избирателями, перед учениками подшефной 33-й школы г. Минска и хлеборобами сельхозартеля им. Куйбышева Руденского района, а также на предприятиях г. Минска. Всего было дано свыше 30 концертов.

В апреле состоялся конкурс-смотр на лучший концерт курсовой художественной самодельности.

Победителем вышел нынешний 2-ой (бывший первый) курс. Второе место занял нынешний 3-й. Отличились на смотре хор 6-го курса, танцколлективы 2-го, 3-го и 6-го курсов, хор шестой группы 3-го курса, а также отдельные исполнители: Павлюченко, Шидловская (6-ой курс), Дятлов (5-ой курс), Билетов, Климович, Мазур

3-ий курс), Кержицкий, Антипенко (2-ой курс) и другие. Лучшие исполнители были премированы бесплатной экскурсионной поездкой в Москву, Ленинград и Киев. Вокальному октету 6-го курса посчастливилось участвовать во Всемирном Московском фестивале молодежи и студентов.

Надо отметить, что студенты, активно участвующие в общественной жизни института, как правило, показывают хорошие и отличные результаты в учебе. Так, певица Нина Манкович, которая выступала на всех наших концертах, на протяжении шести лет училась только на «отлично» и получала повышенную персональную стипендию. Студентка третьего курса К. Сыркина, бессменный наш аккомпаниатор, тоже показывает пример в учебе.

Сейчас возобновились репетиции во всех кружках художественной самодельности. Производится запись желающих заниматься в кружках. Добро пожаловать, товарищи первокурсники!

Н. КРАСНОГЛАЗОВ,
ответственный за культмассовую
работу профкома.

Новый метод рентгеновского просвечивания

В Англии разработан новый метод рентгеновского просвечивания, позволяющий сократить в 15 раз длительность облучения пациента рентгеновскими лучами. Метод основан на применении сверхчувствительной рентгеновской пленки и специального экрана, излучающего зеленый свет, к которому наиболее чувствительна новая пленка.

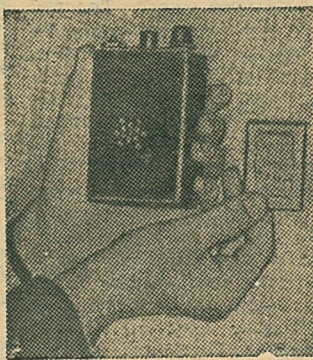
Новый метод, как указывает газета «Файнэншл таймс», позволяет сократить количество радиации и длительность экспозиции.

В мире науки и техники

Радиостанция весит... 300 граммов

Молодой московский инженер-радиолобитель Леонид Куприянович создал портативную радиостанцию для тренеров и спортсменов. Вес ее всего 300 граммов. Внутри маленького футляра уместились не только приемник с передатчиком, но и миниатюрный микрофон. Крошечный, с пуговицу, телефон этой станции можно вложить в ухо. На одних и тех же лампах ведутся и прием и передача. Вместо усилительных ламп конструктор использовал полупроводники.

Эта маленькая радиостанция исключительно проста в обращении. Чтобы перейти с приема на передачу, достаточно перевернуть переключатель. По своему устройству станция очень



проста. Ее соберет и школьник. Стоимость всех деталей небольшая, около 100 рублей. Спортивная радиостанция действует на два километра. Она незаменима на тренировках конько-

бежцев, лыжников, велосипедистов, легкоатлетов.

Несомненно подобная радиостанция найдет широкое применение. С ее помощью диспетчер сможет держать связь с шофером такси, парашютисты — услышать голос тренера и верно рассчитать точность приземления. Она пригодится и альпинистам и геологам.

Станцию можно использовать не только для двусторонней связи. Леонид Куприянович, например, записывает с ее помощью лекции на магнитофон. Передача велась из аудитории, которая находилась почти в километре от квартиры конструктора.

А. ПОНОМАРЕВ.

Юридическая справка

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 января 1957 г. утверждено «Положение о порядке рассмотрения трудовых споров».

По новому Указу при рассмотрении трудовых споров особенно большую роль играют низовые органы профсоюзов.

Трудовые споры рассматриваются комиссиями по трудовым спорам, фабричными, заводскими, местными комитетами профсоюзов, народными судами.

На предприятиях, в учреждениях и организациях создаются комиссии по трудовым спорам. Они назначаются постановлением фабричного комитета и приказом руководителя предприятия, учреждения, организации на срок действия

фабкома и администрации. Комиссии рассматривают трудовые споры, возникающие между рабочими и служащими, с одной стороны, и администрацией — с другой. Таковы споры по вопросам применения норм выработки, а также условий труда, обеспечивающих выполнение этих норм, споры по вопросам увольнения или перевода на другую работу и многие другие. Комиссии не могут рассматривать вопросы, связанные с увольнением, восстановлением в должности, переводом на другую работу, наложением административных взысканий на лиц, занимающих должности, перечисленные в специальном перечне, а также вопросы, связанные с установлением должностных

окладов, тарифных ставок, изменением штатов, исчислением трудового стажа для назначения пособий по государственному социальному страхованию и пенсий, определением размера пенсий и пособий, предоставлением жилищной и удовлетворением бытовых нужд работников.

Свои решения комиссии принимают только по согласию сторон. Решение имеет обязательную силу и в каком-либо утверждении не нуждается. Однако оно может быть обжаловано заинтересованным работником в десятидневный срок в фабричный комитет. Жалобу работника фабком обязан рассмотреть в семидневный срок со дня ее поступления. Решение комиссии фабком может от-

менить или оставить в силе. Он может вынести и свое постановление по существу трудового спора. Когда работник или администрация не согласны с постановлением фабкома, они имеют право в десятидневный срок обратиться в народный суд.

Решения комиссии или постановления фабкома администрация обязана выполнить в десятидневный срок, если не установлен другой определенный срок исполнения. Фабком может выдать работнику, в пользу которого решен спор, удостоверение, имеющее силу исполнительного листа.

Цеховые комиссии организуются и действуют на тех же основаниях, что и общефабричные комиссии.

Музыкальный СЛОВАРЬ

По радио или в концерте можно услышать музыкальные термины, смысл которых не всем понятен. Приведем расшифровку некоторых из них.

ПРЕЛЮДИЯ — вступление, начало. В XVII—XVIII вв. прелюдией называли музыкальную пьесу, которая служила как бы введением к другому произведению. В XIX в. эта форма превратилась в самостоятельный музыкальный жанр.

Первые фортепианные прелюдии как самостоятельные пьесы написаны Шопеном. Широко известны прелюдии Скрябина, Рахманинова, из советских композиторов — Кабелевского.

ЭТЮД. Первоначально так называлось произведение, имеющее чисто технические, учебные задачи. Есть этюд и в живописи (набросок) и даже в шахматной игре. В музыке это была пьеса для развития беглости пальцев. В XIX в. этюд в музыке утвердился как самостоятельный жанр. В наше время этюдом называется пьеса, сочетающая учебные и художественные задачи с виртуозным блеском.

СИМФОНΙΑ — произведение для оркестра в нескольких частях, связанных между собой единым замыслом. Симфония, как правило, — произведение с глубоким содержанием, выражающее размышления о жизни и смерти, о смысле существования, о борьбе человека за счастье. Первая часть симфонии обычно построена на двух контрастных темах, как бы сталкивающихся между собой. В том виде, в каком она существует в наше время, симфония впервые была создана Гайдном и Моцартом. Величайшими симфонистами были Бетховен и Чайковский.

СОНАТА. По форме и содержанию близка к симфонии, но пишется не для оркестра, а для одного или двух инструментов, например соната для фортепиано, соната для скрипки и фортепиано и т. п.

КОНЦЕРТ. Это слово имеет два значения. Концертом называется музыкальное произведение, написанное обычно как соревнование отдельного инструмента и оркестра. По форме и содержанию концерт близок к симфонии и сонате, но в нем большее внимание уделено виртуозности партии солиста. Второе значение слова «концерт» — публичное выступление артистов.

СКЕРЦО. В переводе с итальянского это слово означает «шутка». Скерцо пишется в быстром, легком темпе, но уже давно для него не обязательно шуточное содержание. Скерцо в Шестой симфонии Чайковского и в Девятой симфонии Бетховена написаны в героических тонах, скерцо из си-бемоль-минорной сонаты Шопена построено на чередовании героического и лирического и т. д. Скерцо имеет три части. Третья часть повторяет первую. Скерцо бывает либо самостоятельной пьесой, либо частью симфонии или сонаты.

СЮИТА — несколько пьес, чаще всего танцевального характера, объединенных общим идейным замыслом и исполняемых вместе. Часто в сюиту объединяются отдельные музыкальные номера из какого-либо балета, оперы, музыки к спектаклю.

РОНДО — от французского слова «круг». Первоначально так назывался старинный французский хоровод. В наше время рондо — музыкальная пьеса, которая состоит из нескольких мелодий. Одна из них все время повторяется подобно припеву в песне.

РАПСОДИЯ. В древней Греции рапсоды называли народных певцов. В музыке — это пьеса, которая основана на народных мелодиях и напевах, свободно обработанных композитором. Таковы, например, Венгерские рапсодии Листа.

ТЕМП — происходит от итальянского слова «темпо» — время.

Темп в музыке — это быстрота чередования звуков, т. е. быстрота исполнения. Темп неразрывно связан с содержанием музыкального произведения. Радостным, взволнованным чувствам соответствует быстрый темп, и наоборот: раздумью, грусти, созерцательности — медленный.

Темпы бывают медленные, умеренные и быстрые. Вот основные из них:

ларго — широко, протяжно,
лендо — медленно,
адажно — медленно, спокойно,
анданте — умеренно, медленно,
модерато — умеренно,
аллегро — скоро,
виво, виваче — живо, быстро,
престо — очень быстро.

Н. ГРИГОРЬЯНЦ.

Редактор Б. КОЗЛОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

16-го сентября, в 6 часов вечера, в анатомическом корпусе состоится XVI-ое очередное заседание членов Белорусского Отделения Всесоюзного Научного Общества Судебных Медиков и Криминалистов.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

- 1) Доклад Бурана О. Б. «О научных работах судебных медиков Польши и Чехословакии по доступным изданиям».
- 2) Разное.

ПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВА.