

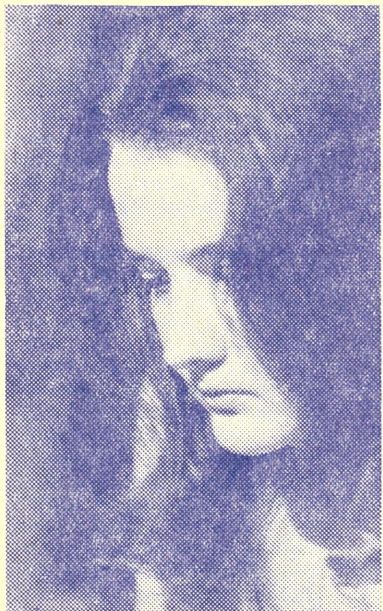
С ПРАЗДНИКОМ,

ДОРОГИЕ
ПОДРУГИ!

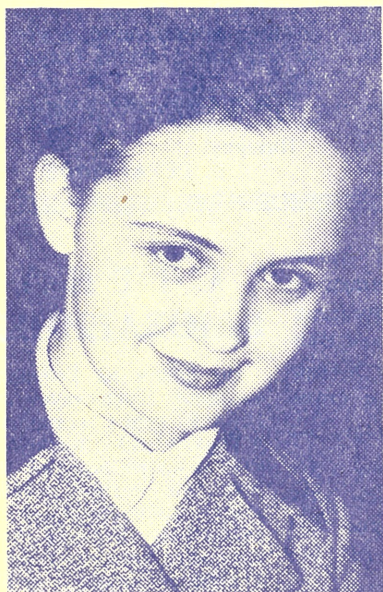
Сердечно поздравляем вас с Международным днем 8 марта! Желаем крепкого здоровья, отличных успехов в труде и учебе, большого счастья в личной жизни!



Виктория
РАЙГОРОДСКАЯ,
студентка первого курса
стоматологического
факультета.



Лариса ГУРЛЕНЯ,
студентка третьего курса
педиатрического факультета.



Наташа МИРОНОВИЧ,
студентка третьего курса
санитарно-гигиенического
факультета.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

1973

СРЕДА

7

МАРТА

№ 8 (645)

СОВЕТСКИЙ МЕДИК



ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА
И ПРОФКОМА МИНСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА

БЫТЬ ТРЕБОВАТЕЛЬНЫМ К СЕБЕ И К СВОИМ ТОВАРИЩАМ

28 февраля в институте состоялось открытое партийное собрание. С докладом «О состоянии и мерах по укреплению учебной и производственной дисциплины в институте» выступил проректор по учебной работе доцент П. И. Касько:

Советская высшая школа, говорит докладчик, в основном успешно решает поставленные перед ней задачи по подготовке высококвалифицированных специалистов. Определенных успехов достиг и коллектив нашего института. За успехи в подготовке кадров институт был награжден в дни празднования своего 50-летия орденом Трудового Красного Знамени, а отдельным работникам вручены ордена и медали, почетные грамоты.

Однако бурная научно-техническая революция, задачи коммунистического строительства выдвинули новые требования к повышению качества подготовки специалистов, их идейно-политическому воспитанию. Поэтому в Постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 18 июля 1972 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию высшего образования в стране», разработанному на основе решений 24-го съезда КПСС, перед высшей школой поставлена задача повысить качество подготовки специалистов с высшим образованием.

Одним из путей совершенствования учебного процесса, повышения академической успеваемости является укрепление учебной и трудовой дисциплины среди студентов и сотрудников института.

Успеваемость студентов — основной показатель нашей работы. Давайте проанализируем результаты зимней экзаменационной сессии.

Всего сессии должны были сдавать 3.276 студентов. Своевременно сдавали экзамены только 3.147 человек. Почти 4 проц. студентов не явились или не допущены к экзаменам. Есть, конечно, и объективные причины: болезнь, соревнование... Но значительная часть студентов без всякой причины не явилась своевременно на экзамены. Это является показателем низкой учебной дисциплины.

Общий процент успеваемости составил 90 проц. В конце сессии 10 проц. студентов имели академическую задолженность, что на 9,5 проц. больше прошлого года.

Меньше всех академическая задолженность на стоматологическом факультете. Затем идут санитарно-гигиенический факультет, лечебный и педиатрический. Мы всегда отмечаем высокий проходной балл по лечебному и педиатрическому факультету, а успеваемость у них оказалась самой низкой. Повидимому, на лечебном и педиатрическом факультетах недостаточно уделяют внимания учебным вопросам, укреплению академической дисциплины.

Особенно хотелось бы обратить внимание на роль в этом деле общественных организаций. Мы не создали вокруг неуспевающих и недисциплинированных студентов нетерпимых условий, которые заставили бы их изменить свое поведение и отношение к учебе. Наши студенческие коллективы не способствуют разоблачению и наказанию нарушителей дисциплины, а зачастую, руководствуясь чувством ложного товарищества, выступают с необоснованной защитой при рассмотрении личных дел ректоратом.

Комсомольская и профсоюзная организации должны заниматься конкретными вопросами жизни студенческих коллективов, чтобы ни один случай нарушения дисциплины, отставания в учебе не остался без внимания, без обсуждения и осуждения коллективом студенческой группы, курсовых, потоковых и факультетских бюро.

На качество обучения и воспитания студентов влияют также недочеты в работе коллективов кафедр и отдельных преподавателей, отделов и хозяйственных подразделений. Есть еще примеры педагогических нарушений и игнорирования

методической работы.

Доцент Шпилевский Э. М. (кафедра общей гигиены) вместо итогового занятия по военной гигиене самостоятельно ввел зачет, который был посложнее курсового экзамена.

По ходатайству профессора Г. Р. Крючка введено написание реферата по истории медицины. Однако профессор Крючок Г. Р. кроме написания реферата вводит настоящий экзамен по истории медицины, который многие студенты сдают по 2—3 раза.

На кафедре нервных болезней (зав. кафедрой профессор Н. С. Мисюк) не разработал единый план лекций.

В результате неправильного стиля и методов руководства на некоторых кафедрах сложилась ненормальная обстановка, мешающая развертыванию и совершенствованию обучения студентов. В течение прошедшего семестра ректорату пришлось налаживать взаимоотношения отдельных сотрудников на кафедрах эпидемиологии, судебной медицины, общей гигиены.

Преподаватель является центральной фигурой в институте, и от его поведения, уровня подготовки, от его отношения к работе зависит состояние учебно-методической, воспитательной и научной работы.

Далее тов. П. И. Касько подробно анализирует состояние дисциплины и успеваемости на каждом факультете. Он указывает, что административные взыскания получили по лечебному факультету 26 человек, санитарно-гигиеническому — 15, педиатрическому — 12. Из института исключены два человека за нарушение общественного порядка (Самойленко В. И., Колесников В. И.) и 23 студента — за неуспеваемость. Многие студенты (167 человек) не-

своевременно отчитываются за производственную практику (Юшко, Матвеев, Лупьян, Маленко, Кондухович, Шостак и др.). Варварски относятся к книгам, взятым в библиотеке, студенты Шинкевич, Ревякина, Цвирко, Шевцов...

Докладчик уделит внимание и учебно-методической работе, подверг резкой критике деятельность академических комиссий (педиатрических дисциплин — председатель доцент И. В. Коршун, стоматологических — председатель профессор Г. П. Соснин, общепатологических — председатель профессор А. П. Красильников).

Доклад П. И. Касько нашел живой отклик у коммунистов. В прениях приняло участие более десяти человек.

В заключение выступил ректор института профессор А. А. Ключарев.

Он обратил внимание коммунистов на необходимость улучшить подготовку высококвалифицированных кадров, искать новые формы работы.

— У нас более 400 преподавателей, — говорит А. А. Ключарев. — Это очень большая сила. Каждый из нас должен по-настоящему заниматься воспитательной работой. Преподаватель, который не хочет или не может включиться в воспитательную работу, не стремится стать настоящим учителем молодежи, не должен находиться в высшем учебном заведении.

Пусть каждый из нас будет требовательным к себе и к товарищам. Требованиями и самокритичностью мы можем быть. Лучшим доказательством этому является сегодняшнее партийное собрание. Коммунисты смело указывали на недостатки и, я надеюсь, также решительно они будут бороться за искоренение всего, что мешает нашей работе.

ДОРОГИЕ ПОДРУГИ!



Ранса ЧУКЛАЙ,
III курс лечфака



Люда РОГАЧЕВА,
III курс стомфака.



Клава ЛУПИКОВА,
IV курс стомфака.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

И. ШАРУПИЧ

В НОЧНОМ ЛЕСУ

Дым костра, улетающий в небо,
Пенье звонких серебряных струн...
Вместе слились и был, и небыль
В том волшебном ночном лесу.
Звонко бьется по камешкам речка,
Камышинки все шепчутся там.
И мне кажется, что сквозь вечность
Улыбаются звезды нам.
Нам кукушка сто лет накукует,
В пущах ели откроют секрет.
Лес-колдун, он тебя очарует,
И обратно дороги нет...

ВЕСНА

Приходит весна, и снова меня
Все тянет куда-то.
И снова в леса, в весну, в чудеса
Уходят ребята.
И солнце опять ласкает меня
Горячей рукою,
И праздничный лес встречает, звеня,
Как прошлой весною.
И кажется мне, что где-то вдали
За этим рассветом
Плывут и плывут ко мне корабли,
Нагружены летом.

ПРО СВЯТОГО ЯКОВА, ЧТО ЛЕЧИЛ ОТ НЕДУГА ВСЯКОГО

(СКАЗКА)

А было это, конечно, не в нашем институте и даже не в нашем городе. То было в некотором царстве, в некотором государстве.

Был там медицинский институт, и училась в нем девушка, которую звали Машенькой.

Училась Машенька старательно, но пятерками ее не баловали. Тогда и подивилась Машенька: «Я стараюсь, учу, отвечаю не хуже других, а вот оценки ниже, чем у добрых молодцев, которые всю ночь картами забавлялись».

А добрые молодцы были откровенными, признались Машеньке, в чем секрет их успехов.

— Ночь перед экзаменом надо не спать, — говорил добрый молодец Иванушка. — Пусть видит преподаватель, как мы умаялись. Сжалится над нами, мучениками, и будет снисходительным. Садись, мы и тебя научим в картишки играть... Многому научим. К каждому преподавателю должен быть свой подход, индивидуальный. Вчера нам карты помогли, да нынчека бессонная, а завтра поможет вот этот пиджачок старенький, потрепанный...

— Это твоя одежда, Иванушка? — сочувственно спрашивает Машенька.

— Как ты можешь подумать такое? Вот мой костюм. Из тканей самых дорогих, заграничной работы! И у дружка моего не хуже костюмчик. А этот пиджа-

чок просто так. Стыдно было б показать его, да только вещь это волшебная, для экзаменов очень нужная. Нашли мы его за городом, в чистом поле. Был этот пиджачок на кол надет, по ветру рукавами размахивал, ворон с поля прогонял. Как это называется?

— Чучело огородное, — говорит Машенька.

— Вот, вот, чучело огородное. А теперь это чучело экзаменационное. Пойдем завтра с нами, увидишь, как надо сдавать экзамены.

...Странную картину увидела Машенька. В институт пришли Иванушка и его дружок в костюмчиках новеньких, с иголочки.

Первым пошел искать свою удачу Иванушка. Но прежде отошел в уголок, спрятался за дружка и снял свой костюмчик новенький. А надел на себя пиджачок тот старенький, да штанишки, латка на латке.

Недолго пытали Иванушку. Вышел он в коридор радостный, пять пальцев показывает.

— Теперь ты иди, — говорит дружку своему. — Пойдем в уголок, дам тебе эти лохмотья.

А Машенька испугалась. Увидит преподаватель, что другой студент в том же пиджачке пришел — догадается, что его водят за нос, вокруг пальца водят.

Но вот и дружок Иванушки выходит в коридор.

— Преподаватель не догадался, что ты в том же пиджачке? — спрашивает Машенька.

РАЗДУМЬЕ

Пусть последним для нас был тот вечер...
Все исчезло, ушло навсегда.
Пусть не вздрогнут от рук твоих плечи,
Пусть влажнеют глаза иногда.
Будет в жизни труднее и легче,
Но одно не могу я понять:
Как смотреть на тебя мне при встрече?
Как при встрече тебя называть?
Провожать ли спокойной улыбкой,
Подавляя настойчивый вздох?
Значит все было просто ошибкой?
Как же ты разобраться не смог?

Н. ГУЗИК

МИР ПОЛОН ЧУДЕС

Может быть завтра развеются тучи,
Солнечный лучик погладит волну,
Может, и море покажется лучше,
Может быть, сердце услышит весну.
Может быть, завтра все будет иначе:
Солнце другое, другая вода,
Может быть, вдруг улыбнется удача,
Грусть улетит, не оставив следа.
Может, как гром среди ясных небес,
Внезапно любовь в твоё сердце ворвется.
И ты вдруг поймешь: мир наш полон чудес,
А каждое чудо людьми создается.

В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ,
В НЕКОТОРОМ ГОСУДАРСТВЕ

— Догадался.
— И что же?
— Заплакал бедняга.
«Вижу, — говорит, — что ты одежки своей не имеешь». И поставил мне пятерочку.

У других студентов не было пиджачков экзаменационных. Тогда они стали свои еще не старые костюмы превращать в экзаменационные. Студент Дмитрий прожег папироской дырочку на рукаве и говорит:

— А теперь заштопаем аккуратенько.

Костюм у Дмитрия был черный, а нитку он взял коричневою.

— Заметно же будет, — говорит Машенька.

— В том и фокус, чтобы заметно было. А то зачем бы прожигать костюмчик? А залатать надо аккуратно. Этот преподаватель любит аккуратных. И тебе, Машенька, давно бы пора написать в деревню, чтобы выслали платьица, в которых еще бабушка ходила. Самые затрепезные.

А если твой дедушка лапти сплетет, тоже пригодятся для экзаменов. А вот как через неделю пойдем сдавать последний экзамен, там уж затрепезные одежки подалеже прячь. Тот преподаватель любит, чтоб нарядно одевались, особенно девушки. А если спросит, как звать, не называйся Машенькой. На том экзамене имя твое — Мэри!

Многим премудростям научили студенты Машеньку.

— Для музея старины ты ничего не нашла? — спра-

шивает Иванушка.

— Нет, не нашла. И экзамен не сдала... Не археолог я.

— А как другие находят! Дмитрий что придумал? Вырезал на доске фигуру человеческую, вымазал ее грязью, в земле выкачал, чтобы древней казалась, и пошел сдавать экзамен.

— Ну что ты говоришь, Иванушка? Надо же, чтобы эти старые вещи с медицинской были связаны. Ведь институт наш с медицинским уклоном. А какое отношение к медицине имеет та доска?

— Имеет, если голова на плечах... Дмитрий придумал такую побасенку: это, говорит, святая дева Мария, исцелительница от всех недугов. Выдумал, будто больные крестьяне его родной деревни молились на эту деву, чтобы хворь отвела. А Федор что придумал? Принес глиняный горшок и говорит, что невежественные крестьяне в том горшке «святую» воду из церкви носили. И тебе, Машенька, надо пополнить наш музей старины. Не горюй, что-нибудь придумаем. Во дворе я видел корч дубовый, на человека похожий. Скажешь, что это святой Яков, от всех недугов исцеляющий...

Обрадовалась Машенька, схватила того Якова, от всех недугов исцеляющего, и тут же отнесла в музей старины.

Хотите знать, что получила Машенька?

Пятерку!
В. ГЕРАСИМОВ.

НЕВЕСТЫ ОТКАЗЫВАЮТ

Не всегда застенчивой невесте легко решиться сказать «да» на предложение о браке. Но, пожалуй, еще тяжелее резко ответить отказом. Поэтому у разных народов веками выработались условные формы выражения невестой своего отношения к сватовству.

Даже у балкар, кавказской народности, где прежде девушка должна была беспрекословно исполнять волю родителей, существовала разница в ее ответах

сватам. «Кто мил моим родителям, тот мил и мне» означало, что в душе невеста не прочь выйти за этого человека. Ответ «Я исполняю веление моих добрых родителей...» означал обратное.

В некоторых горных районах Италии претендент на руку невесты кладет ночью на ее порог ствол дерева. Если на рассвете ствол возмут в дом, значит предложение принято; если ствол выброшен на дорогу, молодой человек понимает, что

получил отказ. Почти во всей Италии существует обычай рассыпать опилки, отруби, золу между домом девушки и отвергнутого ею поклонника.

Отказ на Украине символизируется подношением сватам тыквы, в то время как хлеб означает согласие.

В Швейцарии невеста выражает свое несогласие быстрым уходом из комнаты, где находятся сваты.

В Голландии в некоторых фризских деревнях жених в праздничном костюме при-

ходит в дом девушки и родители ее оставляют их одних возле очага. Если она не подкладывает дров в огонь и дает ему погаснуть, это значит, что предложение не принимается.

Во Франции ответ свату или жениху также давался в иносказательной форме: в карман свату могли положить горсть овса, насыпать угольев. Если предложение принималось, свата просили разжечь огонь в камине или сесть по правую сторону от невесты.

У немцев знаком отаза служила пустая бутылка.

А вот один из румынских способов узнать у девушки о согласии на брак. Жених клал в стоящую на столе тарелку кольцо, невеста — платок. Если парень с девушкой пригласились друг другу, то каждый брал себе вещь другого, если нет, договор расстраивался.

В наше время в большинстве стран невесты, вероятно, чувствуют себя увереннее и проще объясняют женихам свои позиции...

СТЕНА ВЛЮБЛЕННЫХ

На одном из Гебридских островов существует такой обычай: перед вступлением в брак жених должен простоять целую ночь на одной ноге на «стене влюбленных», расположенной над скалистым берегом Атлантического океана. Одно неверное движение — и будущий муж может разбиться о камни. Не удивительно поэтому, что на острове так редки разводы.

Отв. редактор А. ГУЗОВ.