

Артишевский А.А.

СОВЕРШЕНСТВУЯ ПРАКТИКУ И ПРАКТИКУМ

УО «Белорусский государственный медицинский университет»,
г. Минск, Республика Беларусь

Аннотация. История создания первого гистологического практикума под названием «Альбом домашних заданий», принцип которого используется до сих пор морфологическими кафедрами при создании учебных пособий.

Ключевые слова: гистология, практикум, учебное пособие.

Artishevsky A.A.

IMPROVING PRACTICE AND WORKSHOP

Abstract. The history of the creation of the first histology practical course, entitled "Homework Album," the principle of which is still used by morphology departments to create teaching aids.

Keywords: histology, practical course, teaching aid.

Сегодняшний преподаватель нашей кафедры и студенты, которые у нас обучаются, не представляют, как можно осваивать строение организма, состоящего из клеток, тканей и органов на микроскопическом и ультрамикроскопическом, и даже молекулярном уровнях, без такого учебно-методического пособия, как практикум. Эта форма учебного пособия родилась на кафедре гистологии МГМИ в семидесятых годах прошлого столетия. Именно тогда усилиями учеников и последователей профессора С.М. Миленкова, привившего любовь к изучению препаратов под микроскопом и их зарисовке, был создан первый в СССР и, как оказалось на долгие годы, единственный гистологический практикум под названием «Альбом домашних заданий». Он был далёк от совершенства, издавался на бумаге низкого качества, со схемами и подписями в одном черно-белом варианте, но все гистологи СССР, приезжавшие в Минск, нам завидовали и мечтали получить экземпляр в качестве сувенира.

Приятно быть первыми, но идею нам подала М. П. Медведева, доцент ВГМУ, выросшая от аспирантки до кандидата наук под руководством профессора Ю.И. Афанасьева (1-й МОЛМИ), человека, издававшего лучшие на то время в стране учебник и атлас по гистологии. Реформируя учебный процесс далее, он поручил разработать пособие для практических занятий. В связи с переездом М.П.Медведевой в Витебск москвичи отказались от зарисовок препаратов и заменили их таблицами с перечнем компонентов структуры, и обозначениями «плюс», «минус». Как показала практика, такой способ овладения знаниями также существует и даёт, при умелой организации приемлемые результаты.

М.П. Медведева передала мне свои наброски и планы и мы, с её согласия, занялись реализацией «идеи», наполняя её содержанием, в соответствии с нашими критериями ценностей. Договорились, что это будет

коллективный труд, в создании которого участвуют все преподаватели. Функции оформителя принятых решений и модератора взял на себя завуч Л.И. Красовский. Учитывая издательские возможности МГМИ семидесятых годов прошлого столетия, реализовали идею благодаря содействию проректора А.С. Крюка. На крайне примитивном печатном оборудовании отпечатали первые экземпляры практикума. Понимая, что первокурснику в ВУЗе непросто сразу найти оптимальные формы и алгоритмы учёбы, решили отнести практикум к внеаудиторным занятиям. Зная, насколько трудоёмко для студента овладение гистологией, как много новых терминов и понятий должен знать студент, чтобы усвоить прочитанное, научиться читать гистологические препараты, делать грамотные зарисовки с микроскопов мы скрупулёзно прорабатывали каждую тему учебного плана, коллективно решая, какие вопросы вынести на первую страницу, что - в качестве домашнего задания. Рядом с направляющими и ориентирующими вопросами во всех случаях давался и перечень рекомендуемой литературы для подготовки.

Со временем в практикум вошло значительное число рисунков, схем и таблиц не только обучающего, но и контролирующего характера. В основе же, всегда - изучение гистологических препаратов под микроскопом под руководством преподавателя. По каждой теме указаны препараты, которые подлежат тщательному изучению под микроскопом с их обязательной зарисовкой в практикуме, для чего оставлено свободное место, а ниже, в подписях перечислены детали, которые необходимо отразить в рисунке. Часть препаратов студент изучает под микроскопом, а на заранее нарисованной в практикуме схеме расставляет цифровые обозначения. Таким образом, сокращено время, необходимое на зарисовки, но находится под контролем усвоение учебного материала студентами в процессе заполнения схем. Самостоятельная работа над домашними и аудиторными заданиями, как важнейшая форма обучения, для повышения эффективности учебного процесса предполагала наличие обратной связи с преподавателем. Практикум, который проверяется и подписывается преподавателем в конце **каждого занятия**, в идеале и обеспечивает такую связь. Если подписывается не регулярно, ошибки не исправлены при изучении темы, замечания преподавателя в виде подчёркиваний номеров тем и указания «исправить!» оказываются малоэффективными, а иногда провоцируют конфликт, поскольку студент забыл материал.

Конечно, за полувековой период использования и совершенствования практикума он превратился в **незаменимое учебное пособие**, без которого немислимо начало учебного года не только на кафедре гистологии. Полагаю, это свидетельствует о том, что практикум и его создатели заслуживают места не только на кафедральном, но и на университетском уровне при создании музея исторических ценностей БГМУ,

Сегодня практикумы, или подобные им учебно-методические пособия, созданы практически на всех доклинических кафедрах БГМУ. Рождённый гистологами практикум сегодня получил широкое признание. Неважно, они

названы рабочей тетрадью, альбомом или имеют иное название. По своей сути это и организатор занятий, и план изучения предмета на год или весь период, и справка учебной литературы, и перечень вопросов и препаратов, из которых формируются экзаменационные наборы и билеты.

Важнейшую задачу – перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца мы пытаемся реализовать и с помощью практикума. А этому научиться можно только в процессе самостоятельной работы, понимая её, как формирование навыков, умений и знаний, из чего рождается способность решать учебные и научные задачи.

В практикуме по каждому разделу, на каждое занятие разработан чёткий алгоритм и предусмотрен оптимальный объём изучаемого материала, в том числе объём зарисовок, что позволяет избежать перегрузок на занятиях.

Особая ситуация с практикумом возникла после создания кафедры морфологии человека. На новой кафедре было организовано преподавание таких родственных дисциплин, как анатомия человека, топографическая анатомия и оперативная хирургия, гистология, цитология и эмбриология под единым руководством и по специально разработанному учебному плану [1,2]. Интегративный подход позволил сэкономить время на повторах, повысить усвояемость материала за счёт параллельного изучения органа в тесной временной связи на макро- и микроуровнях. Одно это, по мнению студентов, позволило углубить представление о закономерностях развития, строения и функционирования органов и систем. Что же касается макроуровня, то его преподавание в буквальном смысле вступило в пору расцвета [3,4].

Осваивая новые планы и методики преподавания, гистологам, работающим на этой кафедре, также пришлось изменить уже проверенные наработки с учётом интегративного изложения материала. Однако принцип коллективного создания и совершенствования практикума при переиздании неизменно сохранялся.

Конечно, практикум не может решить всех проблем, возникающих в преподавании морфологических дисциплин, но как показывает наш опыт, является надёжным помощником для студента в овладении морфологией и серьёзным подспорьем в работе преподавателя.

Литература

1. Гистология : практикум для студ. стом. ф-та и мед. ф-та иностр. уч-ся, обучающихся по спец. «Стоматология» / Е. И. Большова [и др.] // – 5-е изд. – Минск : БГМУ, 2017. – 136 с.
2. Остеология, артродология, миология: практикум по анатомии человека / С. Л. Кабак [и др.] // – 4-е изд. – Минск: БГМУ, 2017. – 48 с.
3. Гистология, цитология и эмбриология. Практикум. - 6-е издание ; Под ред. Т.М. Студеникиной. Минск: БГМУ, 2021, -136 с.
4. Цитология. Эмбриология ткани –Практикум для студ. стом. ф-та и мед. ф-та иностр. уч-ся, обучающихся по спец. «Стоматология» /В.В.Китель // – Минск БГМУ, 2019.