

**Русак С. Н.**

**ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ «ГИППОКРАТОВА СБОРНИКА»**

**Научный руководитель канд. филол. наук доц. Капитула Л. С.**

*Кафедра латинского языка*

*Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск*

Целью нашей работы является изучение истории создания «Гиппократова сборника».

Материалом для исследования послужили доступные нам исторические данные о подлинности произведений указанного сборника, а также о подлинности сочинений, принадлежащих самому Гиппократу.

Для работы был избран метод сравнительного анализа имеющихся материалов, написанных в разные исторические периоды.

В результате было установлено, что первые попытки объединить папирусные свитки на медицинскую тему в единый сборник относятся к III в. до н. э. В Александрийском хранилище рукописей ученые обнаружили сочинения, написанные на греческом языке, однако без единой подписи автора. Ни одно из сочинений не совпадало по манере письма и стилю изложения. Были найдены открытые разногласия и даже противоположные мнения в обсуждении многих вопросов, что свидетельствует об их принадлежности разным авторам. Все эти медицинские тексты были объединены в один сборник, который был назван именем Гиппократа.

Согласно более поздним изысканиям ученых, из 60 сочинений «Гиппократова сборника» только 6 являются его подлинными работами. А такие названия, как «Гиппократова медицина», «Скамья Гиппократа» и др., появились, по мнению ученых, не потому, что были написаны Гиппократом, а в честь великого врача того времени, являющегося главой выдающейся врачебной школы, олицетворяющей лучшие достижения древнегреческой медицины.