

Вестник

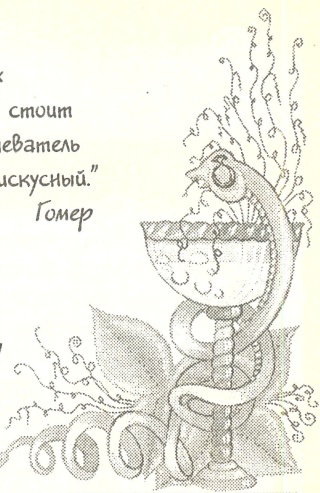
ЛІСТАПАД 2000 г. • № 17 (37) •

Газета Мінскага дзяржаўнага медыцынскага інстытута

Прафарментацыя

МДМІ

"Многих
воителей стоит
один врачеватель
искусный."
Гомер



Первооснова медицинских наук

Как здорово, что в наше время еще сохранился интерес к медицине и наукам, с ней связанным, среди молодежи. Это еще раз подтвердила группа девушек, пришедших на экскурсию в музей анатомии, который находится в медицинском институте. Этот музей существует с самого открытия института и, поверное, многим оп принес столько же положительных эмоций, сколько и этой экскурсионной группе.

Все девушки учатся в УПК-1 г. Минска на младших медсестер и занимаются в обычной школе № 167. Когда педагог предложила съездить в музей, все мы сразу же согласились. Ведь это так интересно! Больше всего нам понравилась та часть музея, в которой показывали людей и органы с различными патологиями. "Зрелище захватывающее, но перед этим лучше не есть" - пошутил кто-то. Также всем понравилось то, что можно познакомиться со строением костей, мышц, органов, ведь у нас нет возможности увидеть все это на уровне биологии наглядных пособий.

После экскурсии многие сказали, что съездили бы туда еще раз с большим удовольствием, потому что этот музей за ма-



людям.

Быть может, через определенное количество лет многие из нас станут студентами этого института и, быть может, вскоре на небосклоне медицины появятся новые звездочки - врачи, интерес которых к медицине заложил именно этот музей. Также вся экскурсионная группа выражает благодарность кандидату медицинских наук Ольге Борисовне Башлак за интересную и увлекательную экскурсию и своему педагогу - Ирине Петровне за то, что она нам помогла туда попасть и пробудила интерес к медицине.



лое время дал всем нам столько информации об анатомии человека, сколько курс биологии за последние два месяца. Многие из нас где-то в глубине души могут быть хотят связать свою жизнь в будущем с медициной, и музей помог нам убедиться, что это интересно, а главное - нужно

Большое спасибо!

Татьяна МАНДРИК,
учащаяся 9"Е" класса СШ № 167

На снимках: канд. мед. наук О.Б. Башлак с группой учащихся УПК-1.
Фото Николая СЕДАЧА

ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ

Минского мединститута 1950 года

СОСТОИТСЯ

1 декабря 2000 года в 17.00
в кафе мединститута (1-й корпус).

Регистрация желающих участвовать
по тел. 237-24-17

(секретарь профессора Г.И. Лазюка)

Запрашаем да супрацоўніцтва тых, хто ўмее маляваць,
фатаграфавач, складаць і распавядаць.
Чакаем вашы заўвагі, замалёўкі, вершы, здымкі,
крыжаванкі і г.д. Спадабаюцца -- надрукуем.
Будзем рады атрымаць таксама цікавую інфармацыю аб
мерапрыемствах у вашых калектывах.

Рэдакцыя "Вестника МДМІ"

Студенты, находящиеся на стадионе 23 сентября, были немало удивлены, узнав в высоком спортивном мужчине, проводившем разминку перед соревнованиями, первого проректора института профессора Сергея Дмитриевича Денисова. Рядом разминался стройный и спортивный

малокалиберной винтовки на 50 м. Здесь наше преимущество было абсолютным. С.Д. Денисов занял 1-е место среди руководителей - 46 очков из 50. В.Г. Корхов - 1-е место среди профсоюзных работников - 45 очков из 50. Елена Юсковец - вторая.

Второй вид программы - легкоатлетическое многоборье. Вот где в полной мере ска-

Віншуем

Спаборніцтва

ПЕРАМОЖЦАЎ!

председатель профкома института Валерий Григорьевич Корхов. Все были поражены разминкой председателя спортклуба института Елены Юсковец - 5, 10, 15 ... кругов по стадиону, и это только разминка. Е. Юсковец - постоянный участник первенства Европы в сверхмарафонских дистанциях на 100 км, где занимает 6-8-е места.

А вскоре все узнали и разгадку того, что собрало эту великолепную тройку вместе. На стадионе нашего института проходило первенство Московского района г. Минска среди руководящих, профсоюзных и спортивных работников.

Первый вид соревнований - стрельба из

залась беговая подготовка нашего председателя спортивного клуба - она первая! А что же мужчины? Выступив очень ровно в метаниях, они успешно закончили соревнования. В составе дружной команды нашего института успешно выступили ст. преподаватель кафедры физического воспитания Валерий Петрович Савостин и прапорщик военизированной медицинской факультета Анатолий Николаевич Астапчук.

В итоге - 1-е общекомандное место, ценные призы победителям от Администрации Московского района и ... позади команды Белгосуниверситета и педуниверситета им. М. Ткача.

Наш корр.

Таленавіты і няўрымслівы

Несмотря на то, что в институте. Каждый са студэнтаў любога вуза падыходзіць да гэтай мяжы з уласным "скарбам" - ведамі, вынікамі штодзённай працы. Вынікі ва ўсіх розныя, і гэтакія ж розныя будуць спецыялісты, а кожная прафесія (медыцына - асабліва) мае вялікую патрэбу ў спецыялістах, "добра падкаваных" як у тэорыі, так і ў практыцы. І "падкаванасць" гэтая працягваецца ўжо ў студэнцкія гады. Напрыклад, шматлікія навуковыя працы, удзел у канферэнцыях (у тым ліку - міжнародных), публікацыі - гэта аб нечым гаворыць.

Аляксей Гліннік, 5-ы курс, лячэбны факультэт МДМІ. За 5 гадоў навучання напісаў 10 прац, у тым ліку і даклады ўдзельніка канферэнцый (Віцебская, а таксама міжнародная ў Каўнасе). Удзел у канферэнцыях Аляксей прымае з 1-га курса, а два

Як жывеш, студэнт?

апошнія гады шчыльна займаецца хірургічнай гепаталогіяй.

У працэсе сваёй будучай працы Аляксей жадае спалучыць навуковую дзейнасць (у прыватнасці разрабтку праблем яго любімай спецыялізацыі) і ўрачэбную практыку.

Ён перакананы, што навуковая дзейнасць не дае ўрачу "замёрці на месцы", а практыка дае магчымасць рэалізаваць набытыя веды. Абодва гэтыя бакі адной прафесіі неабходны для добрага ўрача-прафесіянала.

Аляксей прымае ўдзел і ў грамадскім жыцці студэнтаў - з'яўляецца старшынёй студэнцкага навуковага таварыства, дзейнасць якога, магчыма, будзе асветлена ў наступных нумарах нашай газеты.

Марына ЛОКІ



"МОЛОДЕЖЬ ПРОТИВ СПИДА!"

На базе нашего института в рамках Всемирной кампании против СПИДа и Всемирного дня профилактики СПИДа в Республике Беларусь Республиканский центр профилактики СПИДа проводит акцию "Деятельность культуры, искусства и творческая молодежь против СПИДа".

В рамках этой акции 1 декабря в актовом зале МГМИ (в 19.00) состоится городской студенческий фестиваль "Молодежь против СПИДа!".

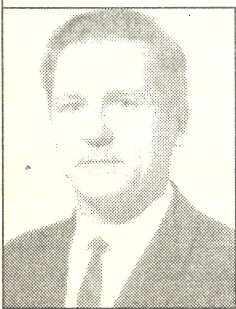


"Мы за чаем -- не скушаем!" Студенты

лечебного факультета

В преддверии нового века

**Наступает новое тысячелетие.
Наступает новое столетие.
Каким же видится XXI век?
На этот вопрос сегодня отвечают
представители трех поколений:**



**Аркадий
Степанович
КРЮК,**
заслуженный
деятель науки
Республики
Беларусь,
Почетный
академик АМН,
доктор
медицинских
наук:

“Знаете, я - не прогнозист. Я - ортопед-травматолог. А сложные проблемы, чем эта, быть не может.

После развала главного “штаба” науки - Академии Наук СССР - все эти 10 лет шло не улучшение, а ухудшение состояния науки. Это не принцип “раньше было лучше”. Без материальной базы науки никакой науки быть не может. Но я не вижу впереди только ухудшение. Я - оптимист. Если XX век был веком торжества физики со всеми ее положительными и отрицательными явлениями, то XXI век будет веком решения проблем биологии и, если хотите, экологии. Ведь человечество столько вреда нанесло, столько неразумных действий сделало в XX веке, что вопрос экологии стоит сейчас очень остро.

Это если говорить масштабно. А если говорить непосредственно о нашей специальности, то хочу обратить внимание на статью французского ученого Морше “Ортопедия в Европе - сегодня и завтра. Ортопедия 2000 года”, где анализируются веки развития этой специальности за последние 30 лет, ставятся прогнозы на будущее с акцентом на изменение подходов к хирургическим методам лечения в направлении более широкого распространения хирургии позвоночника, микрохирургии и оперативной артроскопии. Уже сегодня созданы и функционируют артроскопические общества с вовлечением в их работу не только ортопедов, но и общих хирургов.

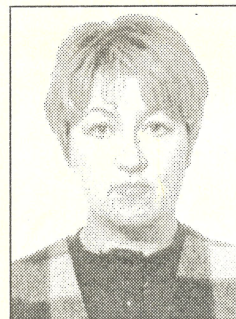
У нас создан целый ряд медицинских центров, плоды работы которых проявятся в XXI веке. На базе нашей кафедры создано 2 таких республиканских центра. Первый - центр сочетанной травмы, а второй - центр хирургии кисти. Это - ортопедия и травматология будущего, когда появляется возможность делать выводы лишь на основе клинического материала, без большой лабораторной базы, которая требует, безусловно, значительных материальных средств. Наша клиника - пионер в применении лазерной терапии. Я думаю, что в XXI веке подобные физические методы будут особенно развиваться.

Скорее всего, восстановятся научные связи, утраченные в прошлые годы, что улучшит активный обмен опытом и, как следствие, рост кадров.

Перед медициной будущего я вижу следующие задачи: восстановить материальную

базу медицинской науки в вузах; воссоздать экспериментальную базу науки; обеспечить переход на молекулярно-клеточный уровень исследований (а для этого необходима опять-таки материальная поддержка); улучшить научные контакты; осуществить техническое перевооружение науки и клинической базы.

А на молодежь в XXI веке будет возложена почетная задача по углубленному изучению функционирования всех жизненных систем и в первую очередь - жизненной системы человека, так как XXI век станет веком глобального изучения генома всего живого: и человека, и животных, и растений?



**Светлана
Аркадьевна
КРЮК, врач
ультразвуковой
диагностики,
кандидат
медицинских
наук:**

“О пресмысленности поколений: “Черта, отличающая образован-

ность от дикости - это уважение к прошлому” - лучше А.С. Пушкина не скажешь.

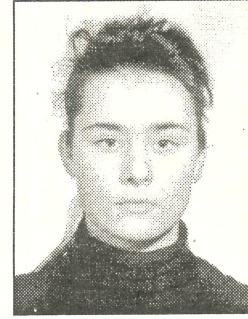
Хотелось бы пофантазировать на медицинскую тему следующим образом. В третьем тысячелетии будет внедрена вакцина-профилактика всех существующих на Земле заболеваний. Самыми модными про-

фессиями станут медико-биологические. Компьютеры останутся увлечением для обывателей.

Генная инженерия фундаментализирует и внедряет процессы посылки генетической “ракеты” для блокирования болезнетворных очагов, увеличивает продолжительность жизни.

Поскольку сейчас весь секрет prolongации жизни состоит в том, чтобы ее не укорачивать, в будущем человечество сможет, наконец, освободиться от вредных привычек.

Блестящее образование станет нормой жизни человека...”



**Елена
Викторовна
ЕВМЕНЕНКО,**
врач-
стоматолог:

“Мы выпущены пока оглядываться на государственные границы и ориентироваться на стратегию соперничества разных стран. Думаю, в следующем тысячелетии человечество продемонстрирует готовность к разумным контактам, проявит лучшее, что в нем есть: творчество, альтруизм, способность к объединению и сотрудничеству (в медицине в том числе).”

потеряли. И многие ухитряются таким образом терять не одну и не две, а гораздо больше книг.

Вострым скальпелем

Многие студенты, видимо, не осознают, что такое читальный зал, что книги здесь выдаются только на текущий день. Однако эти библиотечные правила не всегда выполняются студентами. Находятся среди них конспираторы, которые, спрятав книгу под одежду, выносят ее из зала на день, а то и на два.

Вопрос о недобросовестном отношении к учебникам, несвоевременном их возврате не раз поднимался на страницах нашей газеты, но результаты пока не обнадеживают. Об этом шел недавно серьезный разговор среди сотрудников библиотеки, которые, также должны проявить больше требовательности к читателям, ужесточить библиотечный контроль.

Надо заняться этим вопросом более серьезно и деканатам, строго наказывать “грызунов” и других библиотечных вредителей.

Давайте же вместе бороться за хорошее отношение к великому изобретению человека - книге. Будем же любить и беречь ее, как доброго советчика, мудрого и сокровенного учителя.

Людия ЖУК

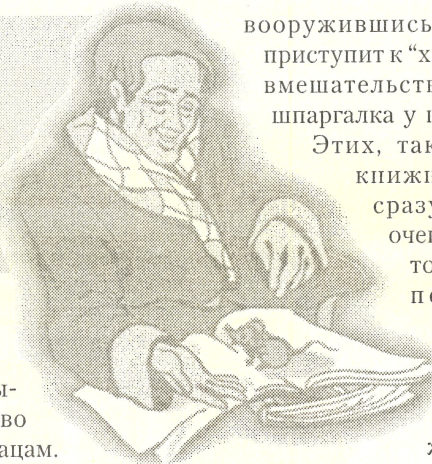
О “грызунах” и других библиотечных вредителях

*Мой милый книжник, ты совсем
Опять изгрыз два тома. Ловок!
Не стыдно ль пользоваться тем,
Что не люблю я мышеловок?*

*Хоть бы с меня пример ты брал:
Я день-деньской читаю книжки,
Но разве кто-нибудь видал,
Что я грызу их, как коврижки?*

*Из книг мы знаем, как живут
Индейцы, негры, эскимосы.
Ведь в книгах люди задают
Друг другу умные вопросы:*

*Где путь в Америку лежит?
Как ближе: морем или сушей? ...
Ну, словом, - вот тебе бисквит,
А книг, пожалуйста, не кушай.*



вооружившись скальпелем, приступит к “хирургическому вмешательству”, и готовая шпателька у него в кармане.

Этих, так называемых книжных варваров сразу обнаружить очень трудно. Часто они уходят непойманными.

Следы их безжалостного отношения к книге обнаруживаются позже.

Ведь понять не трудно, что не всегда дежурный библиотекарь в состоянии просмотреть полностью всю книгу после каждого читателя.

Всем известно, что библиотечное дело у нас строится на полном доверии к человеку, по этим пользуются такие вот книжные “грызуны”, варварски уничтожая плоды драгоценного многолетнего людского труда.

Есть еще одна разновидность библиотечных вредителей - книжные воры. Такие читатели берут у доверчивых библиотекарей интересующую их книгу и не возвращают обратно, утверждая, что якобы

Как вы думаете, о каких “грызунах” мы сейчас поведем речь? Ну, конечно, о студентах.

Представьте себе, что вы приходите в читальный зал. Библиотекарь выдает вам пухлую книгу. Садитесь за стол с чувством удовлетворения, что учебник есть и можно поработать над заданной темой.

Читаете лист, другой ... Книга уводит вас в страну знаний. И вдруг вы теряете нить рассуждений. Оказывается, что не хватает несколько страниц. Мало того, на оставшихся листах, на полях, на обложке - все кругом исписано, исчеркано. И все это дело рук студентов. Вернее сказать, тех из них, кому, грубо говоря “наплевать” на товарищей, которым придется учиться по этим же книгам, и тем более на труд незнакомого им автора научного труда.

Такие “умельцы” легко выявляются

при сдаче книг после сессий.

В ужасном состоянии находится учебник по патологической анатомии. Пятнадцать страниц подряд вырезаны вообще, а остальные во многих местах изрезаны по абзацам.

Читатель учебник абсолютно невозможно. Кто-то разорвал атлас по нормальной анатомии (I том) на четыре части, “чтобы легче было носить на занятия”. Кто-то с помощью химикатов вывел печать, оторвал листки сроков возврата и пытался выдать библиотечный учебник за свой, новый.

Если кому-то из этих предприимчивых читателей потребовался материал, который нет возможности (точнее желания) законспектировать, так он работники библиотеки обойдет, а совесть на время “в карман припрятет”.

Получив требуемую литературу он,

ков - интересна и познавательна, а для увлеченных ею людей - необъятна и неизведана. Сколько бы ни было написано статей, сказано слов и поставлено опытов, эндокринология

как наука содержит в себе множество тайн, скрытых проблем и великих открытий. Их и изучают студенты МГМИ на заседаниях научного кружка по эндокринологии.

До 1997 г. кружком руководила доцент

кафедры внутренних болезней Татьяна Вячеславовна Мохорт, главный эндокринолог Минздрава. Сейчас с кружковцами работает доцент кафедры внутренних болезней, заведующая курсом эндокринологии Зоя Викторовна Забаровская. На возникающие у студентов, казалось бы, сложные вопросы, она отвечает с удивительной простотой и доступностью.

Заседания кружка проходят 1-2 раза в месяц в эндокринологическом отделении 1-й клинической больницы. На них кружковцы изучают основные проблемы эндокринологии, знакомятся с новыми методами ди-

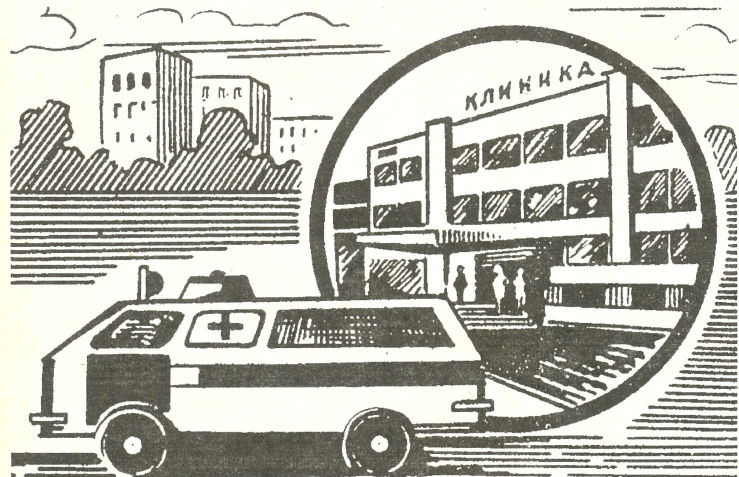
агностики, лечения и профилактики заболеваний эндокринной системы, изучают отдельные клинические случаи при осмотре больного. Постигают будущие специалисты и секреты детской эндокринологии на базе детского эндокринологического отделения.

Кроме того, каждый студент-кружовец более углубленно изучает интересующую его тему, общается с большим количеством патологии и обобщает полученные данные в научной работе.

Наталья СОКОЛ,
студентка лечебного факультета

Клиническая практика

Эндокринология ... Для несведущих людей она узка и ограничена, для студентов-меди-



Для вас, першакурснікі!

С тоит внимательно осмол- реть новоиспеченную группу. Эти ребята ста- нут твоими братьями и сестрами. Очень важно на первых порах

что все преподаватели "звери" и "истерички". Даже если на тебя кричат, занимают оценки и за- шедшим в аудиторию коллегам выразительным шепотом рас-

ют, что глупо тратить время на сон. Таких усердных хватает не надолго.

Главное, юный первокурс- ник, никогда не впадай в панику! Даже в самой страшной ситуа- ции тебе все равно оставят

МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ (Не без юмора)

знать если не всех, то многих, особенно, если ты не отличаешь- ся пунктуальностью. Некого бу- дет винить, если ты, опаздывая на первую лекцию и лихорадоч- но заглядывая во все двери, не распознаешь знакомые физионо- мии. Совместить приятное с по- лезным можно в первый же день в близлежащем кафе или буфете за чашкой чая или кофе (это за- висит от твоего кошелька). Вот ты уже и завел знакомства.

Помни, что царь и бог для тебя - декан, поэтому его нужно знать в лицо!!! А уж фамилию, имя, отчество следует заучить как молитву, чтоб - ночью забуд- ди - ты мог елейным голосом произнести. Отыщи его и храбро загляни в глаза. Каким бы лу- чистым ни был его взор, не забывай, что этот человек недрогнув- шей рукой подпишет приказ о твоём отчислении. Поэтому под- лизывание к декану и макси- мальное приближение к декану- ту вообще поощряется.

Есть одна проблема - препо- даватели. Во-первых, необходи- мо привыкнуть к тому, что они будут меняться каждый семестр, а то и чаще. Главное - не чувстви- вать себя подопытным кроли- ком, на котором проверяются всевозможные методы обучения. Во-вторых, не стоит принимать на веру рассказы умудренных опытом второкурсников о том,

сказывают о твоей непроходи- мой тупости, со временем все это исчезнет, и непосредственно пе- ред сессией к тебе будут обра- щаться на равных. Другое дело - категория "преподаватели-вете- раны". Они есть во всех вузах. Борьбсь с ними бесполезно, единственный выход - не по- пасть в немилость, то есть не спо- рит, не спать на лекциях и не "сидеть за колонной".

Самые же "страшные" люди - второкурсники. Именно они! Еще семестр назад они были в униженном положении зеленых веток, поэтому сейчас высоко за- дирают нос и считают, как пра- вильно, ниже своего достоинства общаться со "шнурками". Отно- сись к ним терпимее - через год и ты станешь таким же.

Плох тот студент, которого не обуревают желания есть, пить, спать и ... Обычно лекционные часы тратятся на посещение ме- стных общепитов составом эдак в полгруппы. На переменах при- мерно столько же, если не боль- ше, удаляются на улицу для со- здания маскировочной дымовой завесы перед институтом. А вот на обучение тратятся уже един- ственно свободные ночные часы. Если же ты хочешь быть хоро- шим студентом, то это руковод- ство, как не надо проводить день. Но даже некоторые хорошие сту- денты безапелляционно заявля-

жизнь.

Но страх не должно быть, по- тому что мы все становимся с каждым шагом умнее, даже муд- рее. Во всяком случае, хочется в это верить, что минувшее было не даром, не впустую, не просто так. А иной раз хочется не толь- ко верить, но и знать наверняка. Для этого приходится думать, анализировать, сопоставлять, чтобы не наткнуться на вчераш- нюю проблему еще раз и вновь не удариться о нее со всего маху, словно об одинокий столб на пу- стой площади. Будь то чьи-то глаза напротив или какое-нибудь нелепое баловство.

Было. Хорошее слово, емкое. Было, значит - было, не значит - будет. А что будет? Наверняка что-то светлое, радостное. А вме- сто неясных мечтаний - реальные лица людей, трава, туман и чуд- ные, еще теплые осенние дожди, и запахах горящих листьев, и пре- дущение огромной жизни. Долгой, почти бесконечной, не- ведомой, но от этого только еще более прекрасной. И удивитель- ной.

Между прочим, когда-то, дав- ным-давно, в России новый год начинался в сентябре. Оно и по- нятно - урожай собран, год завер- шен.

Вот и у нас нынче новый год. Новый, учебный. У кого-то зак- лючительный, у большинства



очередной и у великого множе- ства первый. В жизни, в истории, в семье. Как это здорово, как славно, значит, не затянуло вас в болото праздности и недалеко- го, сиюминутного прагматизма, стало быть, образование для вас много значит, стоит того, чтобы покинуть дом, терпеть лишения, чтобы обрести знания и возвы- ситься. И не из низкого честолю- бия, словно повинуюсь какому- то животному инстинкту, но со- знательно, чинно, благородно.

Да, в этом есть благородство, и определенно есть высота в том, чтобы знать и узнанное ис- пользовать во благо и в стрем- лении стать интеллигентным человеком. Человеком, который "во зло" не может, не должен мочь. И, чем больше вас таких, тем меньше угроза гибели цело- го света и всей Земли. Тем боль- ше надежд на светлое и законо- мерное завтра, не на чудо, но на разум и веру.

Л. Иванова

Манаког пра вержае

Невозможно понять до конца меж- национальные проблемы, не прочув- ствовав их на себе. Я же их знаю не по- паслышке. У меня друзья разных наци- ональностей, и мне нередко приходит- ся наблюдать хулиганские выпады про- тив них. А недавно я был свидетелем того, как бритоголовые избили черного юношу. Можно привести еще множе- ство подобных примеров и с горечью от- метить, что национальная рознь про- цветает. Это наша беда, мы никак не мо- жем до конца осознать, что во всех нас больше общего, что именно это нас дол- жно объединять и сближать.

Часто вспоминается летний лагерь, где учились и отдыхали вместе ребята из разных стран, как ближнего, так и дальнего зарубежья. У всех были свои взгляды на жизнь, на политику, на твор- чество, но мы понимали друг друга и всегда могли договориться. На протя- жении нескольких лет в лагерь приез- жали тысячи подростков, оставленные родителями в детдомах, инвалиды дет- ства. Дружба и взаимопомощь не дава- ли им чувствовать себя одиночками. Мальчишек и девчонок усыновляли, по- являлись новые родители, причем се- мья одной национальности брала к себе ребенка другой. Например, так посту- пила одна татарская семья, усыновив- шая темнокожего мальчика Артура.

Кстати, сближало нас всех прежде всего творчество, участие во всевозмож- ных выставках, конкурсах. Каждый вно- сил в свою работу нечто личное, пере-

житое им самим, и какую-то толику на- циональных традиций, которые прида- вали произведениям неповторимое сво- еобразие. С открытием театральной студии творческая жизнь в лагере еще больше оживилась. Мы ставили спек- такли, проводили концерты, подчерки- вая и выделяя именно национальный колорит. Причем интерес к иным куль- турам проявлялся одинаково, как у старших, так и у младших. Именно здесь раскрывалась личность человека,

классные, прикольные и т.д. Говорил- говорил, а про то, кто эти люди, откуда, и словечком не обмолвился. И я, есте- ственно, поинтересовался, кто же они такие? Ответ озадачил: "Понимаешь, они не такие как мы". - "Ну, не инопла- петяне же?" - изумился я. Он несколько замялся и сказал: "Просто они чер- ные".

Да какая разница, черные или белые, если интересно быть всем вместе, об- щаться, если есть общие темы для раз-

По уму провожают

видны были талант и умение выразить себя в творчестве.

Поэтому я живу верой в то, что все мы можем стать ближе, сумев познать мир добра и справедливости. Ведь лю- бой человек, какой бы он национально- сти ни был, с любым цветом кожи, чер- ным или белым, желтым или коричне- вым, - частица человечества. Всем нам принадлежит будущее.

Хочется воскликнуть: "Эй, люди! Бе- лые, черные, желтые! Может, стоит нам всем подумать и разобраться, действи- тельно ли мы такие уж разные? ..."

Любая из современных мировых ре- лигий расскажет, что все мы созданы по образу и подобию Бога и должны сле- довать библейской заповеди: возлюби ближнего!

Вспоминается такой случай. Один знакомый с упоением рассказывал мне о своей новой компании: мол, все там - просто слов нет, какие замечательные,

говора! По-моему, дураков великое множество и среди белых, и среди чер- ных, и среди желтых.

Если уж в сознание некоторых из нас глубоко вошло острое нетерпимос- ти по отношению к людям с другим раз- резом глаз и обликом, то не лучше ли попытаться просто расслабиться, ста- раться не замечать этого чисто физичес- кого отличия? Разве не обидно, как иногда свысока смотрят на молодых людей (абитуриентов, студентов, моло- дых специалистов) придирчивые рабо- тодатели, почему-то считающие, что если человек молод и у него еще педо- статочно опыта и профессиональных навыков, то и с работой он не справит- ся. Но молодость же не диагноз! То же самое можно сказать и о национальной или расовой принадлежности. Сами знаете: по одежке и по цвету кожи встречают, а по уму провожают.

Тимофей ДРАНЧУК

Манадосці прывягаецца

ЧАКАЙ

*Чакай як зорка ў небе прамільгне,
І ў цёмна-шэрай хрумсткай мгле
Тваю далонь не праміне,
І як загасне нейзначай, чакай.*

*Чакай, як светла-сіні дождж
Праніжа як стралою ноч,
І ты за хмараю накроц
Кудысьці быццам нейзначай, чакай.*

*Чакай, як ў бясконцы шлях
Саступіць месяц у срэбных снах,
Або туманам сізым страх
Параспывеца нейзначай, чакай.*

*Чакай, як нечая далонь
Знарок тваю прылашчыць скронь,
І незгасаючы агонь
Кранецца сэрца нейзначай, чакай.*

*Чакай, як зорка прамільгне
І ў цёмна-шэрай хрумсткай мгле
Тваю далонь не праміне
І як успыхне нейзначай, чакай.*

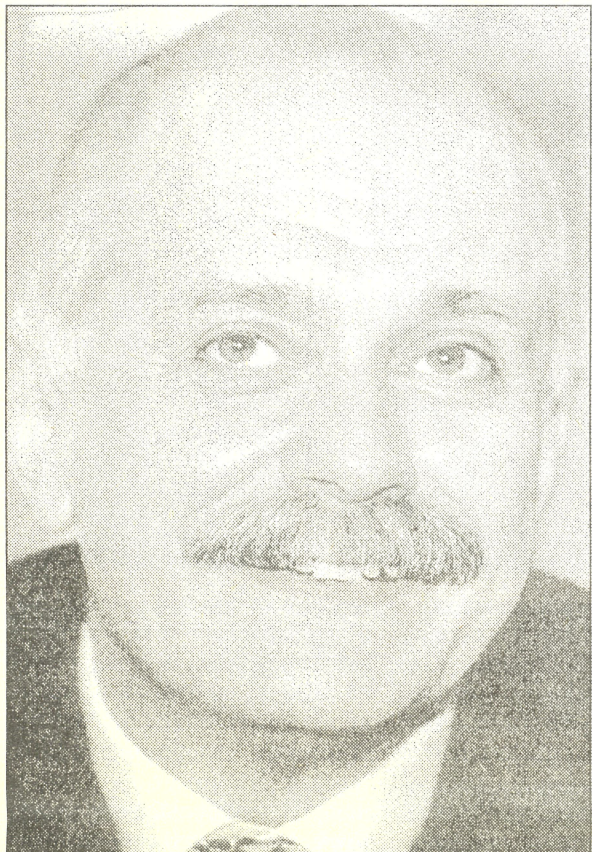
Алена ЧАПЛІНСКАЯ,
студэнтка 239-й групы
педыятрычнага факультэта

Сустраэчы для вас

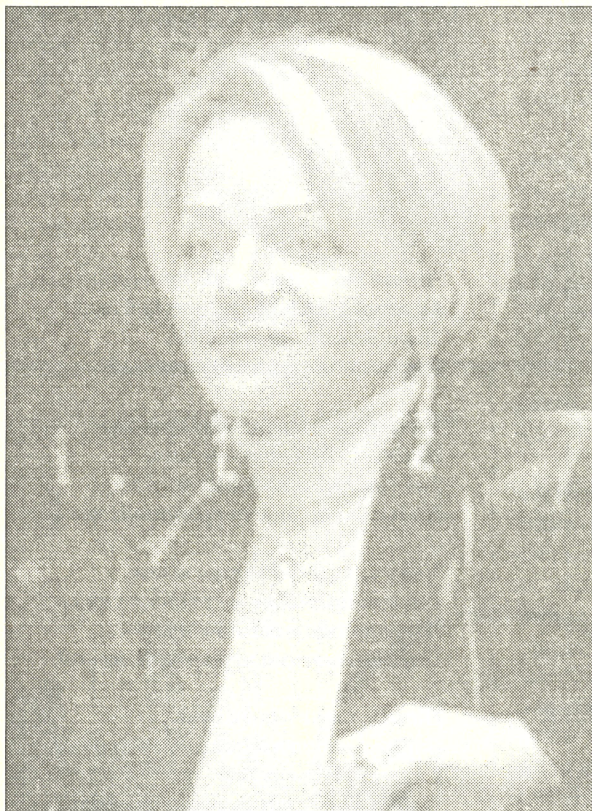
Что значат в нашей жизни конкурсы?

Конкурсы пронизывают всю нашу жизнь. Начинаются они уже в школе: в какой класс тебя отдадут - лицейский или обычный. Вступительные экзамены в институт - конкурс на получение высшего образования. Конкурс среди девушек: кто удачней выйдет замуж. Конкурс среди мужчин: у кого круче машина, кто заработает больше денег. Конкурсы, конкурсы, конкурсы... В каком-то смысле и сама жизнь - конкурс на успешность.

Звезды - люди самые что ни есть успешные. У них имеются и слава, и деньги, и любовь почитателей. Благодаря чему им удастся быть на плаву? Как они оценивают роль конкурсов в своей жизни? Заглянем в их секреты...


НИКИТА МИХАЛКОВ

- Мне свойственны вкус к состязанию, азарт. С детства приходится стоять за себя. В школе - иногда даже с помощью кулаков. С тех пор возникла увлеченность спортом и ощущение, что могу дать сдачи. Надо сказать, меня часто преследует человеческая зависть. Кто-то считает, будто я - баловень судьбы. На что я отвечаю: "Да вы, ребята, повкалывайте с мое, а потом и толкуйте"! Как говорится в Евангелии: "Много званых, да мало избранных". Возможности у всех при рождении равны. Другое дело, кто как сможет распорядиться ими в силу личных способностей.


ЛАРИСА ДОЛИНА

- Для меня люди делятся на два типа: победители, лидеры и пловущие по течению, ведомые. Ведомые влачат жал-

кую жизнь. Все дни для них одинаковы. Утром они просыпаются, делают зарядку, едят яичницу, пьют кофе, идут на службу. Даже если их что-то не устраивает дома или на работе, ведомые ничего не меняют. Победители же торопятся жить, боятся не успеть чего-то. Я отношу себя к победителям. По течению? Никогда!


НИКОЛАЙ ФОМЕНКО

- В детстве я был большим лоботрясом. В школе учился плохо. Добрые взрослые прочили мне УЖАСНОЕ будущее. Но, как видите, они оказались не правы. Порой отличники, на которых все возлагают великие надежды, ничего не добиваются. И существуют примеры, подобные моему. Поэтому не стоит на человеке ставить крест, ведь неизвестно, как сложится его судьба. А почему я пробился? Наверное, потому, что занимаюсь любимым делом.


МАРИЯ АРБАТОВА

- Конкурсы бывают разные: на лучшую книгу, на лучшую прическу. Мое отношение к ним зависит от их сущности. Если конкурс серьезный, интересный, пугливый, я могу

принять в нем участие. А глупые конкурсы (например, на лучшего мужа) меня не вдохновляют.

Я не придаю в своей жизни тотального значения конкурсам; но и говорить, будто они совсем проходят мимо меня, тоже не могу. Во всем нужно соблюдать золотую середину, и в конкурсах тоже.


НИКОЛАЙ БАСКОВ

- Я скептически отношусь к конкурсам, экзаменам. Ведь их результаты часто субъективны. Однажды в Большом зале Ленинградской филармонии мне устроили прослушивание три замечательные певицы: Скотте, Барбери и Образцова. После концерта Образцова сказала: "У вас плохой французский". Скотте похвалила мой французский. А Барбери посоветовала лучше учить немецкий. Слушали певицы все вместе одно и то же, но какие разные суждения!

Конечно, я считаю себя успешным человеком. И мне очень помогает воспитание, которое мне дали родители.


КАТЯ ЛЕЛЬ

- Мне свойственна соревновательность. Я рано поняла, что выживает сильнейший. Наверное, уже в детском саду. Мне всегда удавалось дружить с судьбой - во всех коллективах я лидер. У меня большая сила духа. Я умею распознавать отношения между людьми.

Конкурсы играют в моей жизни колоссальную роль. Победа на них вселяет уверенность. А проигрыш? Был один проигрыш в начале карьеры - в "Утренней звезде". Соперница меня обогнала на один балл, но из-за этого я не прошла в четверть финала. После провала даже начала сомневаться в своих силах.

Я участвовала в куче музыкальных конкурсов в надежде быть замеченной авторитетами из жюри. И вот мечта сбылась: на одном из них я познакомилась со своим педагогом Львом Валерьевичем Лещенко. Хотя до этого долгое время никто не обращал на меня внимание. А я ведь даже стала лауреатом на конкурсе молодых исполнителей!

