

Як жывеш, замежны студэнт?

МДМІ

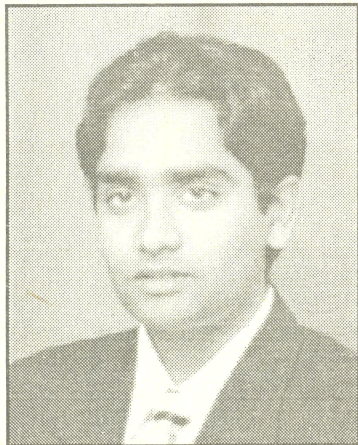
"Многих
воителей стоит
один врачеватель
искусный."
Гомер

“ЭВЕРЭСТ” ЦІВАРЫ КАУШАЛА

Цівары Каўшал - студэнт 5-га курса лячэбнага факультэта МДМІ. Прыехаў ён у Беларусь з далёкага Непала, каб набыць спецыяльнасць хірурга. І трэба зазначыць, вельмі стараецца стаць добрым спецыялістам. Займаецца ён толькі на “чатыры” і “пяць”. Наведвае гурток хірургіі, і гэта, безумоўна, дапамагае яму ў вучобе.

Не раз удзельнічаў Цівары ў міжнародных студэнцкіх кангрэсах - у 1998 годзе ў Польшчы, у мінулым - у Егіпце і Германіі. На апошнім, дарэчы, прадстаўляў не толькі Беларусь, але і сваю радзіму - Непал. Яго праца адзначана ганаровымі дыпламамі, якія ён прывёз з гэтых кангрэсаў. І ён, канешне, імі ганарыцца.

Але не ўсё так проста, як здаецца... Спачатку Цівары неабходна было пераадолець моўны бар’ер, таму і пачынаў ён з падрыхтоўчага аддзялення БДУ (у МДМІ спазніўся).



- Цяжка было і на 1-2 курсах, - зазначыў Цівары. - І хоць рускую мову ўжо разумеў, але медыцынскія тэрміны засвойваць было ўсё роўна нялёгка. Не заўсёды лёгка і зараз, у час практыкі. Бывае, пацыенты адмаўляюцца ад паслуг практыкантаў-замежнікаў, а часам і самі медыкі не давяраюць студэнтам.

Стажыруецца Цівары ў 5-й клініцы ў вядомага хірурга дацэнта Мікалая Емяльянавіча Нікалаева. Цівары вельмі ўдзячны свайму настаўніку як прафесіяналу і чалавеку. З яго дапамогай ён на практыцы засвойвае ўсе тыя веды, якія яму спатрэбяцца ў самастойнай працы. Не раз ужо Цівары Каўшал асісіраваў аперацыі. У час першай - апендыцыту, успамінае Цівары, было цяжка: не слухаліся рукі, расейвалася ўвага. Але дзякуючы слухным заўвагам і пародам Мікалая Емяльянавіча, ды і яго спакойным паводзінам і засяроджанаму позірку ў час аперацыі, зараз, калі ўжо асісіраваў не адну з іх, у Цівары знік першапачатковы страх, рухі сталі больш упэўненымі - адным словам, набываецца вопыт.

- Чаму прыехаў вучыцца менавіта ў Беларусь? - загадкава ўсміхаецца Цівары. - Аднаго разу з сябрамі падняліся на Эверэст і з

яго вяршыні ўбачылі краіну, падобную на нашу. Вельмі захапелася ўбачыць яе...

У тым, што Непал і Беларусь і сапраўды падобныя, Цівары не памыліўся, наадварот, пераканаўся, што людзі ў Беларусі такія ж шчырыя, добразычлівыя і цяплівыя, як і ў яго на радзіме. Гэта дапамагае, відаць, не сумаваць па родных і блізкіх, якія засталіся дома. Сюды ён збіраецца вярнуцца пасля заканчэння інстытута. У Непале, паводле яго слоў, вельмі патрэбны ўрачы, і асабліва хірургі. Нават невялікая аперацыя каштуе дарага. Асабліва пакутуюць, вядома, бедныя людзі, якія не маюць сродкаў, каб заплаціць за яе. Ім і збіраецца ў першую чаргу дапамагачь Цівары. І не проста як хірург, а як добры спецыяліст.

Як лічыць Цівары, большасць выкладчыкаў інстытута імкнучы даць замежным студэнтам добрыя веды, але сярод іх ёсць і тыя, хто паслабляе кантроль у працэсе навучання, а значыць надбайныя студэнты многага недатрым-

ліваюць. Шмат выкладаецца непатрэбных прадметаў, іх маглі б замяніць прадметы на спецыяльнасці. Недапушчальна і тое, што студэнты ў клініках займаюцца на 2-й змене, бо шмат часу губляецца з-за ціхай гадзіны, калі хворыя адпачываюць. Але нягледзячы на гэта, Цівары настойліва авалодвае ведамі і ўпэўнены, што на радзіме будзе не толькі карысны людзям, але і апраўдае вартасць беларускага дыплама. Гэта для яго своеасаблівы “Эверэст”, які ён, упэўнены, абавязкова пакарыць.

І яшчэ. Цівары вельмі ўдзячны ўсім супрацоўнікам рэктарата і дэканата замежных студэнтаў МДМІ за добра-зачліваць і цяпленне ў навучанні інашаземцаў.

У лютым ён паедзе на XXVI Усходні навукова-даследчы студэнцкі форум у Маямі (штат Фларыда), дзе будзе выступаць з дакладам.

Аляксандр ФЕДАРЭНКА

Навуковыя адкрыцці

Плоды совместного труда



Начало научных исследований по гистологии, цитологии и эмбриологии в Беларуси связано с созданием Института (кафедры) гистологии БГУ в 1923 г. и активной научной деятельностью ее первого заведующего, профессора П.А. Мавродиани, начавшего научные изыскания в области цитологии по опыту Варшавского университета.

Прекрасно владея цитологическими методиками, привлекая к работе сотрудников (П.Я.Герке, С.П.Гусева, Е.М.Зубкович, М.И.Манова, Е.С.Певзнер, Е.Г.Станкевич), П.А.Мавродиани проводит углубленные цитологические исследования клеточных структур, выдвигает ряд оригинальных для того времени представлений о структуре и функции клетки. Он полагает, что все внутриклеточные структуры связаны друг с другом непосредственно или опосредованно. Выявление таких связей составляет важнейшую задачу цитологии, решение которой ведет к углубленному познанию клетки. На этой основе им выделены сопряженные морфодинамические системы, что расширяет представление о клетке как целостной системе.

Сегодня, в частности, представляют существенный научный интерес результаты исследований ритмических явлений в структурных элементах клетки. Оригинальный вывод о том, что хромосомы имеют динамические центры, жизнедеятельность которых проявляется в морфологически констатируемом ритме, сегодня созвучен современным представлениям о роли кластерных гомеобоксодержащих генов в генетическом контроле пространственной организации внутриклеточных процессов и пространственной организации развивающегося зародыша.

Цитологические исследования, проведенные П.А. Мавродиани, создали базу, из которой для будущих исследований были взяты идеи взаимосвязи структур и ритмических процессов в клетках.

В 1932-34 уч.гг. научные исследования сотрудников кафедры гистологии проводились под руководством профессора С.И.Лебединца, заведовавшего кафедрой анатомии. Эти исследования касались эмбрионального развития различных органов, в них принимали участие ассистенты гистологии П.Я.Герке (эмбриональное развитие желудка у млекопитающих), Е.М.Зубкович (эмбриональное развитие коракониды), Е.Г.Станкевич (развитие эмалевого органа, развитие мозга человека). С этого времени в научном направлении кафедры появился онтогенетический подход, который стал интенсивно развиваться с 1935 г., когда заведующим кафедрой стал П.Я.Герке.

В фундаментальных работах П.Я.Герке по развитию гипофиза, небных миндалин, ганглиев блуждающих нервов, развитию иннервации легких и зубов, а также в работах его сотрудников было представлено обоснование положения С.И. Лебединца о раннем выявлении в эмбриогенезе особенностей дефинитивной формы органов, что вносило определенный вклад в теорию эволюции.

Творческий труд коллектива кафедры был прерван Великой Отечественной войной. В 1944 г. началось восстановление полностью разрушенной кафедры. В тяжелых условиях постепенно возобновляется и научная работа кафедры. А.И. Ювченко организует лабораторию для изучения синапсов на нервных клетках и впервые в Белоруссии проводит электронно-микроскопические исследования животных тканей. Формируется научное направление комплексного исследования процессов эмбрионального развития человека и животных.

С 1952 г. под руководством профессора С.М.Миленкова развертываются исследования структурных основ компенсаторных реакций в нервной системе (В.Т.Каминская, Л.П.Книга,

М.П.Кравцов, Л.И.Красовский, В.И.Низовцов, Д.С. Цвик, Л.С.Церковская, Р.М.Шапиро, А.И.Ювченко), формулируются принципы структурного обеспечения компенсаций. С 1965г. коллектив изучает проблему взаимоотношений гипоталамуса и желез внутренней секреции. Предлагаются новые методы выявления нейросекреторных ядер гипоталамуса, позволяющие получить оригинальные фактические материалы, расширяющие представления о гистофизиологии этой области.

Развертываются первые в Белоруссии гистохимические исследования развития эндокринных желез: надпочечника (А.А.Артишевский), поджелудочной железы (А.В.Пишинский), вегетативных ганглиев (Е.И.Большова), вилочковой железы (А.И.Сыкало).

С 1971 г. под руководством профессора А.С.Леонтьева развертываются комплексные исследования по единой тематике, учитывающей исторически сложившиеся на кафедре научные традиции, направленные на познание закономерностей онтогенетического развития и имеющие важное теоретическое и прикладное значение. Исследования проводятся на основе системного подхода, комплексного изучения функциональных систем и взаимодействия органов в эмбриогенезе.

На этой основе создается возможность раскрытия закономерностей системного развития целостного организма в онтогенезе и роли нервных, эндокринных и иммунных регуляторов морфогенеза.

Коллективом кафедры выполняется ряд поисковых работ, направленных на установление этапов морфогенеза и становления гистофизиологии ряда органов нервной (А.С.Леонтьев, Е.И.Большова, Б.А.Слука, Л.В.Фомина, Т.И.Островская, Со Чхор Хун), эндокринной (А.А.Артишевский, Л.И.Красовский, А.В.Пишинский, И.В.Бубнова, Че Бурмаа, В.С.Гайдук, И.Л.Кравцова), иммунной (Н.А.Жарикова, И.А.Мельников, И.А.Степелях, А.И.Сыкало, Н.Н.Кавцевич,

С.В.Плушен), сердечно-сосудистой (А.Г.Лайков, В.В.Астапенко), пищеварительной (В.В.Китель, М.Себриан Брочес, С.В.Власенкова, В.И.Урбанович), дыхательной (Б.А.Слука, Т.М.Студеникина), выделительной (Н.В.Янченко), репродуктивной (Л.И.Красовский) систем, кожи (О.Е.Осипук), аппарата движения и др.

На различных уровнях организации развивающихся биологических систем установлены проявления ритма морфогенеза. Разработаны представления о критических периодах эмбрионального развития как этапах смены регулирующих факторов морфогенеза, обеспечивающих системный характер развития целостного организма.

Впервые в мире проведены комплексные систематические исследования раннего эмбриогенеза китообразных и выявлены адаптивные особенности их морфогенеза.

При широком использовании методов количественного анализа установлены преобразования гетерогенности клеточных популяций, специфичные для различных тканевых систем и отражающие временные закономерности строения органов и систем. Количественные нормативы и параметры рассматриваются в качестве ступени к постановке и решению задач математического моделирования развития структурной организации биологических систем различного иерархического уровня, а в перспективе - к созданию количественной морфологии развивающегося организма.

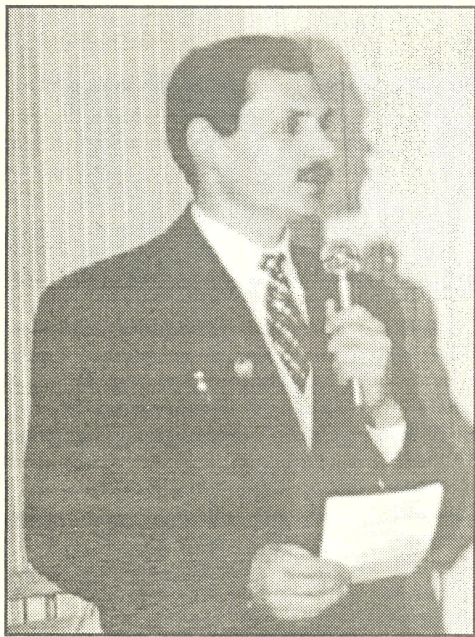
С 1999 г., продолжая научные традиции кафедры, сформировавшиеся в течение 75-и лет ее существования, и учитывая накопленный научный опыт и потенциал, коллектив приступил к разработке научного направления “Закономерности системной организации клеток, тканей и органов в норме и эксперименте”, опираясь на возможности новых методических подходов, разработку новых идей, базирующихся на прогрессивном опыте современной морфологической науки.

Выполнение такой задачи представляется особенно актуальным в связи с необходимостью поиска объективных критериев для оценки экзо- и эндогенных влияний на развивающийся организм в современных экологических условиях.

Борис СЛУКА,
зав. кафедрой
гистологии



ГОНАР І ПАШАНА ВАМ, ПЕРАМОЖЦЫ!



Напрыканцы студзеня ў МДМІ адбылася цырымонія ўзнагароджання адораных студэнтаў і навучэнцаў медыцынскіх навучальных устаноў Рэспублікі Беларусь. Ва ўтульным кафэ "Генезіс" інстытута

сабраліся юнакі і дзяўчаты, якія сталі лаўрэатамі Першага рэспубліканскага конкурсу творчых работ навучэнцаў і студэнтаў па грамадскіх навук, прысвечанага яднанню славянскіх народаў, пераможцы рэспубліканскіх конкурсаў медыцынскага майстэрства і вучэбна-даследчых работ навучэнцаў медыцынскіх вучылішчаў, а таксама студэнты і навучэнцы, якія дасягнулі высокіх паказчыкаў у вучобе.

Прэміі Спецыяльнага фонду прэзідэнта Рэспублікі Беларусь лепшым у вучобе ўручыла член савета спецыяльнага фонду прэзідэнта па сацыяльнай падтрымцы адораных студэнтаў і навучэнцаў першы намеснік начальніка ўпраўлення сацыяльна-культурнай палітыкі апарата Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь Алена Сіва-лобава.

Студэнты і навучэнцы медыцынскіх навучальных устаноў (а сярод узнагароджаных па вышэйназваных намінацыях іх больш за дваццаць чалавек), вядома ж, адчувалі задавальненне і гонар за сваю працу.

Сярод узнагароджаных студэнты МДМІ: Н.Гаркуша, Н.Меднікава, Н.Чувак, Н.Карзо і інш. Віншуем вас, пераможцы! Так трываць!

Лідзія Жук



ВО ВЛАСТИ ДЬЯВОЛА

В Рэспубліцы Беларусь у аспекце дзейнасці ООН у русле адной з прыорытэтных праграм развіцця права-суды і прадотварэння прастоупнасці правед-но міжнароднае криминологическое (вектимо-логическое) исследование проблем преступно-сти и правосудия ООН (UNICRI). Как показы-вает практика, если не разработаны эффектив-ные меры борьбы с наиболее опасными прояв-лениями преступности, последняя может оказать мощное дестабилизирующее воздействие на всю общественную жизнь, на весь процесс развития государства. Преступления против личности в Беларуси значительной частью населения воспри-нимаются как менее серьезные, чем преступле-ния против собственности. Наблюдается тенде-ция воспринимать ущерб, причиненный их соб-ственности, более болезненно, чем насилие над собой.

Значимость рассматриваемой проблемы осо-бенно возросла за последние двадцать лет в силу массового появления новых (нео-) дест-руктивных культов, их пагубного влияния на попавших в зависимость от них культистов, а также на общество в целом. Большинство дест-руктивных культов религиозные. Они целенап-равленно, без добровольного согласия своих членов используют систему способов их при-влечения и методов обработки, воздействуя на мышление, эмоции, волю и сознание.

Цель руководства культов - приобретение власти, вмешательство в политику, обогащение. Мировой опыт позволил приравнять их дея-тельность к преступлениям (рабство, вымога-тельство, мошенничество, терроризм и др.). Ли-деры деструктивных культов опираются на на-силие, неинформированность, неопытность лю-дей, их доверчивость.

К событиям, связанным с деструктивной деятельностью этих организаций, которые по-травили мир, можно отнести, к примеру, гибель более 900 последователей, в том числе и детей, культа "Народного храма", возглавляемого Джимом Джойсом. Они погибли в ноябре 1978 года в Гайяне, в Джойстауне, исполняя куль-товый ритуал смерти. Газовые атаки в Токийском метро в 1995 году, организованные главарями секты "Аум Синрикэ" в качестве пробы сил, приведшие к гибели 11 человек и отравлениям 5000 невинных людей, показали миру, что эта организация по праву заслуживает статуса тер-рористической. "Криминальной коммерческой организацией с элементами "психотеррора" яв-ляется, по определению германских государ-ственных органов, и деструктивная культовая организация "Дианетика". Это так называемый духовно-терапевтический аспект учения Рональ-да Хаббарда, тесно связанный с философско-религиозным - сайентологией. В 1996 г. взят под стражу один из руководителей секты "Ордена Солнечного Храма" швейцарский композитор и дирижер Мишель Табачник. Эта секта, со-зданная в 1980 году, дважды организовывала акты коллективного самоубийства, когда погиб-ло 69 человек, включая детей. Она функцио-нировала как тайное общество, проповедующее смесь мистики, астрологии, алхимии, йоги и каббалистики, вербовала в свои ряды состоя-тельных людей, занималась финансовыми афе-рами, продажей оружия, получая при этом большие прибыли. Членам секты внушили, что Земля приближается к апокалипсису, своему концу, смерти нет, это - иллюзия, а в потусто-роннем мире их ждет возрождение.

В 1997 году были обнаружены 39 самоубийц в возрасте от 20 до 72 лет из культовой ор-ганизации "Небесные врата" в пригороде Сан-Диего. Все они были соответствующим образом экипированы и подготовлены для переселения на другую планету. Им внушили, что это осу-ществится с помощью НЛО, спрятавшегося под сенью кометы Хейла-Боппа. Перед путешествием рекомендовали выпить водку, в которой оказался растворенным препарат со снотворным эффектом фенотарбитал. Кто-то помогал им поскорее уйти из жизни: лица многих были за-вернуты в пластиковые пакеты. Как выясни-лось, глава секты, 65-летний Маршалл Эпплу-айт, в прошлом судимый, ранее лечился в пси-хиатрическом госпитале.

Сен Мен Мун, возглавляющий деструктив-ную культовую организацию "Международная церковь унификации", открыто приветствует подготовку к третьей мировой войне против тех, кто не с ним.

Правоохранительным органам Украины осе-нью 1993 года удалось предотвратить коллектив-ное самоубийство подростков и молодежи, под-готовленное культовой организацией "Белое Братство", приуроченное к "концу света" и распятию матери Мира - живого Бога- Марии Дэви.

Подобные акции вызвали закономерную оза-боченность общества, тревогу родителей за судьбы своих детей, которые из-за возрастных психологических особенностей особенно легко могут быть вовлечены в деструктивные куль-товые организации. В противовес традиционному для Беларуси религиям (православие, католи-цизм, иудаизм, ислам) с конца 80-х годов двад-цатого столетия идет активное насаждение, главным образом, зарубежными проповедни-ками иной веры. В нашей республике в настоящее время насчитывается около 600 неокультных организаций (более 30 номинаций), в основном функционирующих как общественные, лечеб-но-оздоровительные, просветительские, спортив-ные и др. Десять из них после религиозической экспертизы признаны деструктивными: "Вели-кое Белое Братство", "Богородичный Центр", "Церковь учеников Иисуса Христа", "Семья (Дети Бога)", "Церковь объединения (Церковь Муна)", "Церковь последнего завета (Церковь Виссариона)", "Аум Синрикэ", "Саентологичес-кая церковь", "Лига духовного возрождения Санатана Дхарма", "Сатанисты". В настоящее время проводится религиозическая экспертиза на предмет деструктивности по меньшей мере еще 42 культовых организаций. На сегодняшний день в неокультные объединения в Беларуси вовлечены около 100000 человек. Их широкое распространение определяется беззаконностью деятельности в условиях несовершенства зако-нодательства, недостаточной информированно-стью населения о существе их деструктивного влияния. Настораживают следующие факты.

В Минске, в 403 детском саду функциониро-вала так называемая "экспериментальная груп-па" с обучением детей Агни-Йога, по Е.Рерих, на основе теософии Е.П.Блаватской. В резуль-тате - отставание детей от сверстников, непод-готовленность к обучению в школе. В детских садах г. Могилева были обнаружены листовки, призывающие (воспитателей, родителей) всту-пать в организацию "Семья" ("Дети Бога"), которая реально проповедует детскую прости-тутацию. В школах республики с целью препода-вания был внедрен мунистский учебник "Мой

мир и я". По результатам проведенной экспер-тизы (БГПУ), это пособие, "несущее в себе идеологию мунизма", способствует "формиро-ванию подчинительной позиции личности", что "опасно не только для отдельных личностей, но и для нашего общества в целом".

Учебные заведения г. Минска по образцу криминального мира распределены между сек-тами с учетом сфер их влияния. Так, в 1996 году БГУ контролировался мунистами (междунаро-дная студенческая организация САР), БГПУ - "Богородичным Центром", БУК - кришнаита-ми, в Бресте активность проявляла "Аум Син-рикэ". МГМИ, как и другие вузы республики, в этом отношении находится в зоне присталь-ного внимания руководителей многих неокул-товых организаций. Им нужны свои врачи, пре-данные культ, поскольку адептам не разреша-ется обращаться за какой-либо помощью либо советом за пределами своей организации.

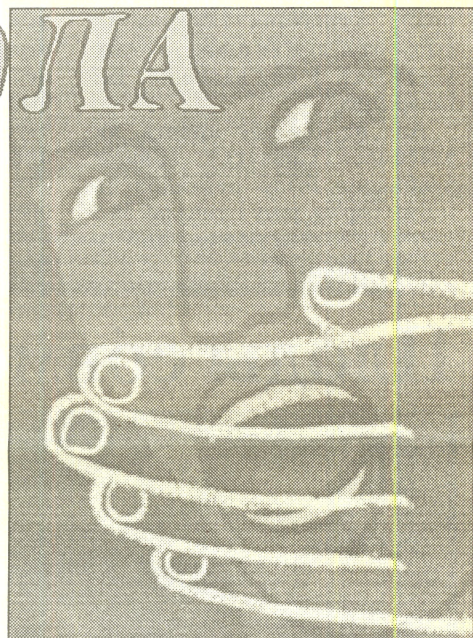
Пятидесятники, призванные в армию, отка-зываются брать в руки оружие. В 1998 г. в подзе-мном переходе, ведущем на площадь Я. Коласа, мунисты, действующие от имени общественной организации "Федерация семей", с целью при-общения к их культовой организации угощали проходивших мимо людей конфетами, якобы со спермой Муна. Возглавлявший Белорусский Центр "Дианетики" по фамилии Сурмоч после принятия решения о закрытии этой органи-зации осенью 1998 года оказался повешенным.

Акты вандализма, устраиваемые неоднократ-но сатанистами на кладбищах в Бресте, Барановичах, Березе, Дрогичине и др. местах Бела-руси, нападение на священника в г. Жодино, уг-розы в адрес священнослужителей православ-ных храмов, поджог православной церкви в г. Заславье, убийства подростков в ритуалах жер-твоприношения, открытая продажа сатанисте-кой символики (выгравированные пентаграммы, специальный крест, шестерки -666 и др.) на рынках республики. Среди культистов нередки случаи самоубийств и суицидальных попыток, с чем МГМИ также пришлось непосредствен-но столкнуться в декабре прошлого года.

И этот перечень, к сожалению, имеет свое продолжение.

Появление деструктивных культовых органи-заций в Беларуси и усиление их активности в настоящее время закономерно совпадает с яв-лениями кризиса в обществе. Беларусь пережи-вает смутное время: экономический кризис и падение жизненного уровня основной массы населения, поломка сложившихся годами, деся-тилетиями, а порой и веками устоев, что отзы-вается в мыслях и делах людей, в чувственной окраске всего происходящего.

С одной стороны, это появление и самоут-верждение людей, обеспечивающих себе люби-мы средствами "достойную жизнь" в роскоши, с другой - всеобщее обнищание. На одном по-люсе - критика и осуждение всего, что связа-но с Родиной, преклонение перед всем иност-ранным, на другом - стремление выжить, не потерять себя как личность, а не бежать из Отечества. Все это проявилось и обострилось в последнее десятилетие, совпавшее с Черно-быльской катастрофой и ее последствиями. Рес-публика была объявлена зоной бедствия. Сре-ди населения отмечается высокий уровень ней-ротизма, тревожности, депрессии, вплоть до безразличия и безучастности ко всему происхо-дющему, а также агрессивность и своеобразное увлечение "черной" информацией, подаваемой



с экранов телевизоров и другими средствами массовой информации.

Истории психиатрии известно, что в такие критические периоды вместо рационального мышления, позволяющего правильно оценивать реальное положение вещей, людям свойственен отход к устаревшим и примитивным, архаичес-ким способам оценки происходящих событий. Характерны также отсутствие логики, склон-ность к фантазированию, мистицизм. Появляет-ся тенденция к отражению действительности в виде условных знаков, символов, к игнорирова-нию хронологической последовательности, осо-бенной эмоциональности переживаний.

Духовная жизнь, ее психические процессы, как в зеркале, отражают состояние общества. Не-уверенность в завтрашнем дне, социальная апа-тия, безучастность - его составляющие. Они и вызывают рост психических заболеваний, особен-но так называемых "пограничных" - невротиче-ских, неврозоподобных, сопровождающихся эмо-ционально-волевой неустойчивостью, которые могут изменить личность, осложнить ее жизнь с другими людьми. И все это на фоне роста общей заболеваемости и тесно связанных с социаль-ными условиями таких болезней, как алкоголизм, наркомания, венерические болезни, туберкулез.

Как показывает история, в такие переваль-ные периоды люди в поисках выхода обраща-ются к новым духовным ценностям, чтобы как-то приспособиться, адаптироваться к сло-жившейся неблагоприятной ситуации. При этом с привычной закономерностью проше-тают вера в сверхъестественные силы, в кол-довство, в различные привидения, приметы и символы, способные предсказать судьбу, по-являются "пророки и чудотворцы", экстрас-енсы и различные "целители", занимающи-ся лечением, да еще и от всех болезней. Лет пятнадцать назад это было бы абсолютно не-реально. Никто не допустил бы их к врачева-нию, учитывая профессиональную непригод-ность, не предоставлял бы помещения. Мы встретили среди таких "лекарей" сантехни-ков, электриков, сотрудников милиции, до-мохозяек и других "специалистов".

Продолжение следует

Елена СКУГАРЕВСКАЯ, профессор кафедры психиатрии МГМИ, доктор медицинских наук, член экспертного совета Госкомитета по делам религий и национальностей Республики Беларусь.

Як живеш, група?

РАЗ НА ТЫСЯЧУ ЛЕТ



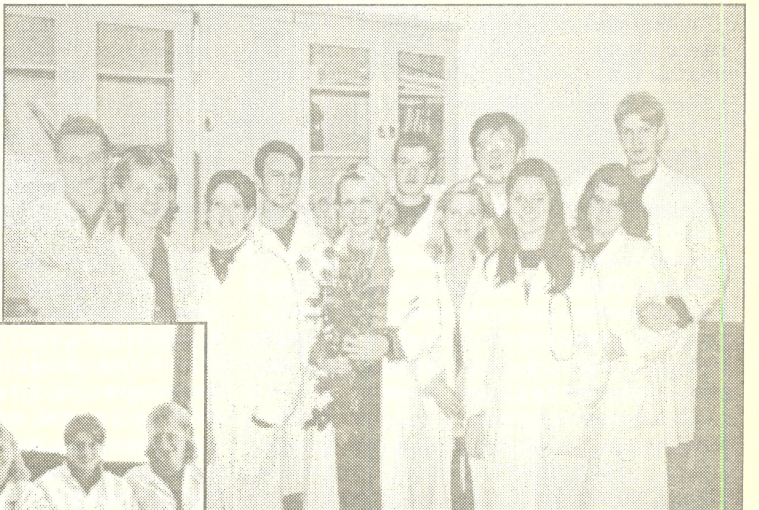
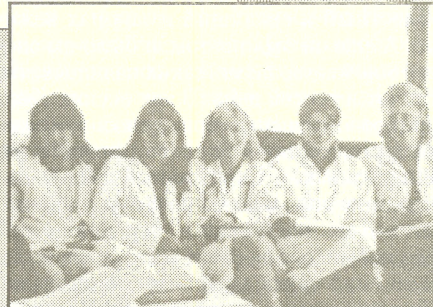
2000 год... Юбилей планеты, выпадающий раз на тысячу лет... Нам повезло! Мы - свидетели смены эпох. Очевидцы. Творцы. От нас зависит, каким оно будет, начало нового тысячелетия. А сейчас год завершающий. Финишный. Но он же - и подготовка к старту! Что еще не успели, о чем забыли? Давайте срочно вспоминать! У нас есть прекрасная возможность "подтянуть хвосты", как говорят преподаватели и астрологи. Что, вспомнили? (Это обращение к студентам вообще).

Тогда вперед. Мы сдадим все задолженности по экзаменам, устроенным нам самой жизнью! Преодолеем лень, переде-



лаем массу рутинных дел, оставленных "на завтра", начнем делать зарядку, бросим курить. Но

главное - освободим душу и сердце от злобы, ненависти, неудовлетворенности. И наполнимся любовью друг к другу и к миру. Мы сделаем это, не правда ли? У нас еще есть время - целый год. Мы все успеем осмыслить и довершить. А потом поплывем дальше, в новую эру, по параллелям и меридианам студенческой жизни. Мы выдержим все испы-



тания. Мы не подведем. Мы - вместе!

Мы - это 530-я группа лечебного факультета. Практически все занимаемся в научных кружках и являемся призерами научных конференций. За время учебы мы все очень сблизились и подружились. В трудную минуту обращаемся друг к другу за помощью и поддержкой. Собираемся вместе не часто, но все-таки думаем, что, закончив институт, будем встречаться, общаться и поддерживать отношения.

По поручению студентов 530-й группы лечебного факультета
Ольга ДОСТА



На рубеже веков



Краткость - сестра таланта

Однажды профессора попросили сделать двухчасовой доклад, на что тот ответил, что готов его прочитать, несмотря на сложность темы и неподготовленность аудитории. В другой раз тому же профессору отвели на доклад всего лишь десять минут - и он попросил время на тщательную подготовку выступления.

При чем здесь шпаргалка? Представьте, что объем курса философии составляет 1000 страниц. Через три дня экзамен и без шпаргалок - ну никак! Придется сократить труды и Платона, и Аристотеля до нескольких строк и про Декарта обмолвиться несколькими словечками, а о Канте и без того как-нибудь вспомнить. По-другому невозможно: карманы ведь не резиновые. Добросовестный студент в течение оставшихся на подготовку дней перелистывает страницы толстенных учебников и расшифровывает обрывки лекций, словно археолог в поисках утраченного смысла, только для того, чтобы записать на крохотных бумажках крупицы знаний, из которых в судный день создаст перед экзаменатором мираж Дворца Науки. Таким образом, происходит тщательный отбор самой важной информации и, как это ни странно, запоминание ее. Совершенно классическая ситуация, когда студент, "вооружившись" шпаргалками, так сам ими и не воспользуется, - не попадутся.

Подпольная этика

В школе у нас был учитель, который странно не любил, когда на его контрольных пользовались шпаргалками, а также справочниками и калькуляторами (предмет, кстати, назывался "Физика").

Но самое ужасное было то, что он хорошо знал все хитрости, к которым прибегали ученики. Такими знаниями мог обладать только профессиональный шпаргалщик со стажем. Обмануть его было чрезвычайно трудно, и за найденные компроматы он всегда наказывал. За шпаргалку снижал оценку на балл: "Все формулы нужно либо запоминать, либо выводить из тех, которые запомнили!" Если попадались с готовыми решениями аналогичных задач, то в лучшем случае можно было получить "тройку". Но не дай Бог завестись с учебником!.. Преподаватель вполне справедливо считал, что если человек откуда-либо списывает, то важно, как он это делает. С одной стороны, все формулы надо знать и считать в уме, по если ученик их выписал - значит, готовился. Совсем другое дело - напечатанная шпаргалка или учебник. За такое "преступление" провинившийся с "парой" вылетал из класса.

Бомбардировщики

Секретность - один из главных принципов в борьбе преподавателей с недобросовестными студентами: на ответственных экзаменах никогда заранее не узнаешь точную формулировку вопросов. Что такое "бомба" и когда ее кидать, известно всем. Если все же кто-то не в курсе, то это заранее подготовленная решенная самостоятельная, проверочная или контрольная работа, которая сдается вместе с решенной в аудитории. К плюсам подобного надувательства можно отнести предельную простоту выполнения подобного замысла. Минусов же гораздо больше. Во-первых, действует не всегда,

потому что нужно точно угадать не только сами вопросы, но и варианты их сочетания, что, поверьте, бывает очень трудно. Во-вторых, число билетов бывает таким большим, что проще выучить весь материал, чем написать столько "бомб"! И в-третьих, иногда преподаватели подписывают листы (чаще практикуется в школе) или, что еще хуже, сами предлагают бумагу, какую-нибудь желтую с сиреневым отливом, шершавую на обратной стороне и чуть ли не с водяными знаками, так что все труды окажутся напрасными.

Конспираторы

На секретной службе принято маскировать камеры, радиопередатчики и прочие полезные штучки под различные аксессуары, будь то ручка, брошь или пачка сигарет. Подобный шпионский опыт используется и в практике шпаргалщиков. Самый простой способ - воспользоваться, например, калькулятором, спрятав в него шпаргалку. Могут и не заметить, просто вы усердно пересчитываете полученные результаты, а при необходимости машинка легко передается другому. Также можно пустить в ход линейку, пенал или же очечник. Все хорошо, вот только много надписей не уместится, да и читать неудобно. Иногда приходится создавать многостраничные, а то и многотомные шпаргалки с собственным оглавлением и тематическим указателем. Но об этом позже, а пока...

Технари

Достижения научно-технического прогресса в полной мере используются предприимчивыми школьниками и сту-

дентами. Электронные записные книжки, пейджеры, сотовые телефоны, плееры и диктофоны приходят на помощь в трудную минуту. Чем совершеннее устройство, тем оригинальнее оно используется. Я знал молодцов, которые сканировали определения из учебников, а потом перегоняли их с компьютера в записные книжки. Все хорошо и понятно, только читать неудобно. А уж для пейджинговых операторов пора экзаменов - просто показание; некоторые умудряются так писать целые сочинения. С сотовыми телефонами намного проще, но, на мой взгляд, это тоже не выход. Совсем другое дело - диктофон (он же плеер). Дома записываешь целые трактаты, вначале говоришь, сколько до какой главы нужно перематывать, а в аудитории украдкой прослушиваешь, главное - не затягивать, а то на всю кассету времени может не хватить! Интересно, есть ли такие, что ходят на экзамен с портфем?

Ювелиры и фокусники

В каждом деле есть свои профессионалы - те, кто создает шедевры технической мысли, и те, кто умеет списать буквально на глазах у всех. Приведу пример, пожалуй, самого несложного приспособления, которым пользовались еще наши хитрые бабушки и дедушки. Чуть выше локтя закрепляется жгут, и к нему привязывается на резинке пластина с зажимом, причем длина резинки должна быть такой, чтобы в сжатом виде все устройство помещалось в рукаве. Есть и более сложные приспособления, например, шпаргалка в старых часах, где странички переворачиваются движением колесика; в ручке, из которой вытягивается лист

На заметку (з. учарам)

для записи подсказок, и многое-многое другое!

В отличие от ювелиров, фокусники утруждают себя изобретением и воплощением шедевров, их набор, как правило, чрезвычайно прост: листы с надписями мелким шрифтом, а то и уменьшенные ксерокопии лекций, в крайнем случае гармошки. Основное внимание уделяется технике списывания. Такие могут и перед экзаменатором подсмотреть. Раскрою и большой секрет: главное - делать свое "дело" спокойно, не нервничая, ведь большинство преподавателей реагируют не на сами шпаргалки, а на суть, которую они создают. Если у студента лицо бледное, руки трясутся, а глаза вытаращены в преподавателя - все понятно - ждет момента, чтобы списать!

Для себя я выбрал середину между противоположными типами шпаргалщиков. Никакими патентованными изобретениями я не пользовался, да и мастерство не позволяет списывать на первой парте. Самой же удобной во всех отношениях считаю шпаргалку, сделанную в виде книжечки (небольшие листочки, примерно 5x7 см, скрепленные степлером). На нее требуется записать много информации, на обложке пишутся темы, а странички сбоку отмечаются определенным цветом для простоты поиска. Без всяких резинок ее можно спрятать в кулаке, а странички листать ручкой. Тут и техники никакой не надо!

P.S. Уверен, что изобретений, помогающих сдать экзамен или зачет "малой кровью", существует бесчисленное множество. Если ты знаешь нечто подобное - сообщи нам об этом. По письмам читателей мы подготовим материал как раз к летней сессии.

Тимофей ДРАНЧУК, студент

А у вас готовы "валентинки"?

Давным-давно жил в солнечном Провансе рыцарь Джауфре Рюдель. Слыл он поэтом и в знаменитых своих песнях прославлял прекрасную даму, принцессу Триполитанскую. Сам рыцарь ее не видел, но верил молве, наделявшей даму самыми удивительными качествами... Принцесса услышала песни — и пожелала самолично увидеть поэта... Тот, вдохновленный, отправился на встречу, но в дороге — тяжело заболел. Когда же, наконец, корабль прибыл в Триполитанскую гавань, принцесса увидела умирающего Джауфре, который только и успел сказать: "Любовь моя! Не стану сетовать на смерть, когда..."

Эта история пришла к нам из старинных хроник, в которых есть и дата смерти поэта — 14 февраля 1148 года, то есть в День Святого Валентина. И в тех же хрониках написано: все трубадуры христианского мира с той поры в День Святого Валентина сходятся на площадях или в замках, чтобы прославлять историю любви, возвышенной и горестной которой еще не было на свете. А все влюбленные с тех давних-давних пор уверены, что в этот день можно смело признаваться в любви — удача непременно будет сопутствовать! Причем и говорить-то ничего не надо — просто взять да и послать избраннице (или избраннику) "валентинку" — вырезанное из бумаги сердечко... Впрочем, времена изменились, и "валентинки" могут быть карамельными, шоколадными и т.д.

Много веков назад древнеримским воинам закон не позволял вступать в брак,

пока они находились на службе (служба составляла 25 лет), и тем более освящать его в церкви. Святой Валентин, пастырь и духовник воинов, тайком благословлял любящие сердца и, несмотря на запрет, освящал отношения церковным обрядом. Непокорного священника выдали. Он был казнен 14 февраля. С тех пор этот день празднуется как День Влюбленных.

Во времена старинные жил в солнечном Провансе славный рыцарь Джауфре Рюдель, сеньор Блайи. Был он муж щедрый, доблестный и сведущий в законах вежества. А еще он был поэтом, и было им сложено множество песен, таких изящных, что их поют и по сей день. В тех песнях Джауфре провозглашал любовь к своей прекрасной даме, которая звалась принцессой Триполитанской. Сам славный рыцарь никогда ее не видел, но пилигримы, побывавшие в Леванте, вешали, что краше сей дамы нет никого на свете, и что одарена она всеми набогороднейшими свойствами, добродетелями и учтивостями. Когда же сиятельной принцессе поведали, что о ней сложены столь восхитительные песни, то она пришла в неописуемое волнение и возжелала самолично лицезреть и слушать сего неведомого ей искусного поэта. Узнав о том, Джауфре немедленно отправился в Левант. Однако же в пути разбил его тяжкий недуг, силы оставили его и слуги разбежались от него, имущество его расхитили. Когда же наконец корабль прибыл в Триполитанскую гавань и умирающего Джауфре снесли на берег, прекрасная принцесса, исполненная превеликого отчаянья,

пала перед умирающим поэтом на колени, а тот успел только сказать: "Любовь моя! Не стану сетовать на смерть, когда..." — и замолчал навеки.

Так сказано в старинных хрониках. Там же дана и дата смерти Джауфре: 14 февраля 1148 года, то есть в День Святого Валентина. И в тех же хрониках указано, что с той поры все трубадуры и менестрели христианского мира взяли себе за обычай ежегодно в День Святого Валентина сходить в замках или на площадях, дабы своим песенным искусством прославлять историю любви, возвы-

В День Влюбленных

В День святого Валентина
В первом свете дня
Ты своею Валентиной
Назови меня...

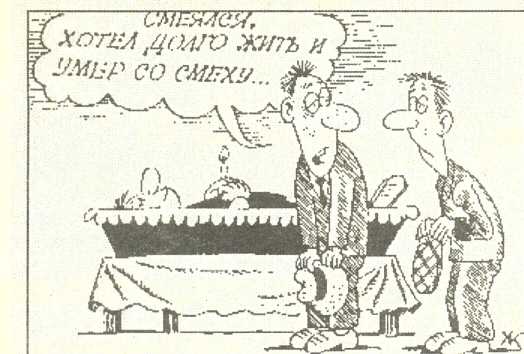
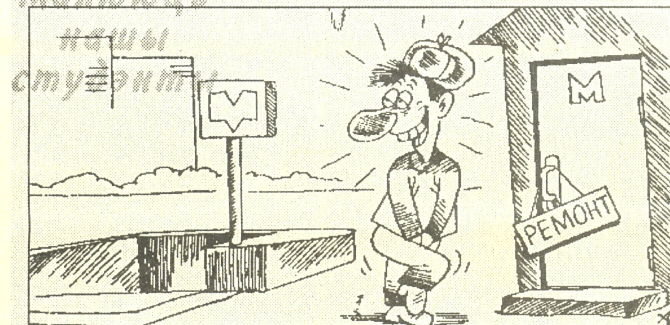
Шекспир

шенией и горестней которой еще не было на свете.

А все влюбленные с тех давних пор и поныне уверены, что если вы целый год молчали и скрывали свои чувства, то уж в День Святого Валентина можно смело признаваться в любви! Да и сделать это 14 февраля проще всего: и говорить ничего не надо, а просто посылаете избраннице (избраннику) вырезанное из бумаги сердечко, можно даже и без своих инициалов — и вас прекрасно поймут. И может, даже... Счастья вам!

Людия ЖУК

Малюють



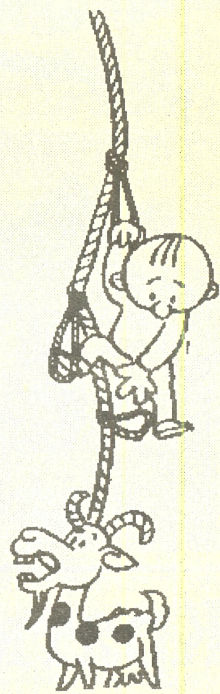
- * Не сиди на экзаменах сложа руки - хоть иногда почесывай затылок.
- * Прежде чем войти в доверие к преподавателю, узнай где выход.
- * Не набивай себе цену - вдруг она превысит твою стипендию!
- * Если ты любишь диктовать свои условия, приобрети диктофон.
- * Умей высказать профессору прямо в глаза все, что думаешь о нем хорошего!
- * Человек давно лишился хвоста, но привычка вилять им осталась.

Студенты нередко видят во сне не только воздушные замки или повышение стипендий, но и своих любимых писателей и их героев. Научно истолковать подобные сновидения мы попросили сотрудников Центральной лаборатории сновидений им.Б.Морфея. Вот что они нам сообщили.

ЕСЛИ ВАМ ПРИСНИЛОСЬ:

АНЧАР - соседи по общежитию начнут травить тараканов.
АХИЛЛ - на экзаменах или зачетах ваше сердце может уйти в пятки.
БАЗАРОВ - к спору (диспуту) с "рыночником".
БАБА ЯГА - можете вылететь в трубу.
БЕНДЕР - вас надует управдом.
БЕРНАРД ШОУ - к знакомству с шоуменом.
БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ - вам предложат билеты на "Три сестры".
ГОРЬКИЙ - к сладким грезам.
ГОГОЛЬ - вас могут оставить с носом.
ГЕРЦЕН - захочется бить во все колокола.
ДАНТЕС - к посещению дантиста.
ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК - судьба может клонить вас в темечко.
ЗОЛОТАЯ РЫБКА - сумеете раскрасить денег на банку шпротов.
ДАНКО - отдадите свое сердце любимому человеку.
ИКАР - начнете искать свое место под солнцем.
ИДИОТ - к встрече с незаурядной личностью.
КЛОП - будут кусаться цены в студенческой столовой.
КАТЕРИНА - попытаетесь утопить любимого человека в роскоши.
КАБАНИХА - вам могут подложить свинью.
КНЯЖНА МЭРИ - к встрече с руководящей работницей мэрии.
ЛОМОНОСОВ - к знакомству с боксером.
МОЙЛОДЫР - в деканате вам могут устроить головоломку.
МЕТЕЛИЦА - гости сметут все со стола.
МЕЛЬНИК - на зачетах или экзаменах будете молоть чушь.
НОЗДРЕВ - к насморку.
ОВОД - вас ослепит жалость к себе.
ОТЕЛЛО - вас будут душить страсти, но своего спутника жизни вы будете держать в черном теле.
ПОДКОЛЕСИН - можете оказаться под колесом Фортуны.
ПЬЕР БЕЗУХОВ - можете не услышать голос разума.
РАСКОЛЬНИКОВ - вас могут расколоть.
РУСАКА - ваша приятельница обзаведется "хвостом" на экзаменах.
МУМУ - вас попытаются топить на экзаменах.
СКАЛОЗУБ - к посещению вечера сатиры и юмора.
ТАРАС БУЛБА - могут послать на картошку.
ЧАЙКА - появится желание упорхнуть за моря.
ЭЛЕКТРА - вас может ударить током.
ЭЗОП - сегодня вам стоит прикусить язык!

P.S. Читателям предлагаем присылать свои собственные сновидения, желательны медицинские.



ЕСЛИ СТИХИЙНОЕ БЕДСТВИЕ

Для нашего региона наиболее характерными могут быть бури, ураганы, смерчи, снежные заносы, наводнения и менее - землетрясения.

Эти явления могут привести к повреждению зданий и сооружений, порче или уничтожению материальных ценностей, гибели (или созданию угрозы гибели) людей.

Бури, ураганы и смерчи возникают вследствие циклонической деятельности в атмосфере. При этом выпадает за короткое время большое количество осадков, резко увеличивается скорость ветра, что вызывает наводнения, разрушение зданий, травматическое повреждение людей. За десятилетия ураганы в разных районах мира уносят свыше 300 тысяч жизней и причиняют огромный материальный ущерб.

Снежные заносы приводят к остановке или нарушению работы транспорта и связи, затрудняют производственную деятельность и снабжение населения.

Паводки и наводнения возникают вследствие резкого подъема уровня воды в водоемах при бурном таянии снега и льда, длительных ливневых дождей, образования затора в руслах рек, прорыве гидротехнических сооружений.

При землетрясениях могут разрушаться целые города, обрушиваться или получать серьезные повреждения здания и сооружения.

При первых признаках землетрясения надо немедленно покинуть здания, при буре, урагане, смерче - укрыться в подвале или другом надежном помещении, при наводнении - подняться на верхний этаж или покинуть зону затопления.

КТО И КАК ОПОВЕСТИТ

Звучание сирен, прерывистые гудки предприятий и транспортных средств означают подачу предупредительного сигнала "Внимание всем!" Услышав его, немедленно включите громкоговорящий радиотрансляции, радиоприемник, телевизор (в любое время суток), слушайте экстренное сообщение местного органа власти или органов управления ГО и ЧС города (района). Может последовать информация о надвигающемся стихийном бедствии, произошедшей аварии, угрозе химического или радиоактивного заражения, возникновении военной опасности. В этих случаях последует предельно краткое сообщение о порядке действий и правилах поведения при данной чрезвычайной ситуации.

В рабочее время такая информация может поступить от преподавателя, заведующего кафедрой или старшего на рабочем (учебном) месте. Действовать

Трамадзэнкавая абарона

необходимо согласно их указаниям.

Руководящему составу института информация может поступить от дежурного по Центральному диспетчерскому пункту в рабочее время через громкоговорящую связь.

КАК ПОСТУПИТЬ

При возможном поражении сильнодействующими ядовитыми веществами:

- прекратить занятия или работу на открытой территории, укрыться в помещении;
- выключить вентиляцию, закрыть двери, окна, форточки;
- использовать противогаз, подручные средства, смоченные водой (дышать через них);
- при поражении хлором подняться на верхние этажи зданий, а при других СДЯВ - по указанию или самостоятельно немедленно выйти из зоны заражения перпендикулярно направлению ветра. При угрозе радиоактивного заражения местности укрыться в убежищах, метро, подвалных помещениях; если в жилых зданиях, то загерметизировать их. Выходить из них только по команде через громкоговорящую связь, радио или телевидение. По команде и при наличии аптечек - принять радиозащитное средство №1и №2 - цистамин и калий йодид.

При планирующейся эвакуации в загородную зону подготовьте двух - трехдневный запас продуктов и воды, необходимые вещи для себя и членов семей. Сбор личного состава института при убытии из г. Минска ж.д. транспортом - у учебного корпуса на ул. Ленинградской, 12, а при следовании комбинированным способом - у главного учебного корпуса по проспекту Дзержинского, 83.

ЗАЩИТА

Инженерная защита: у главного учебного корпуса имеется убежище на 1000 мест и в общежитии № 3 на 100 человек. В других учебных корпусах и общежитиях для защиты сотрудников, курсантов и студентов могут быть использованы подвальные помещения и метро.

Средства индивидуальной защиты: пункт выдачи СИЗ назначен возле убежища у главного учебного корпуса. Выдача СИЗ и подгонка противогазов проводится по команде руководящего состава института, для студентов и курсантов - деканами (начальниками) факультетов.

Эвакуация: может проводиться при авариях, стихийном бедствии и в случае военных действий. Сборные эвакуационные пункты намечены при следовании в загородную зону ж. д. транспортом - у здания БГУ (ул. Ленинградская, 12), при следовании комбинированным способом СЭП назначен у главного корпуса института (пр. Дзержинского, 83). Команду на эвакуацию выдают начальники ГО института через своих заместителей (деканов). Возглавляет комиссию по эвакуации (председатель) первый проректор института.

Совместно с сотрудниками, курсантами и студентами эвакуации подлежат - дети до 18 лет, родители пенсионного возраста (не работающие), не работающие и не подлежащие призыву в ряды ВС члены семей.

С собой брать документы, одежду, обувь, питание на 2-3 суток весом всего до 50 кг на каждого члена семьи и себя. Предварительно закрыть свои жилые и служебные помещения и предпринять противопожарные мероприятия.

ПОМОЩЬ ПОСТРАДАВШИМ

При ранениях, ссадинах, порезах - очистить рану, промыть 1% раствором марганцовки, смазать йодом и наложить стерильную повязку.

При растяжении или порыве связок пострадавшему необходимо создать покой. Наложить лед, снег или холодный компресс на поврежденное место для предупреждения отека и боли. Туго забинтовать. Доставить пострадавшего к врачу.

В случае ожога кожу обработать спиртом, водкой, одеколоном, наложить сухую стерильную повязку, пузыри не вскрывать. При обширных ожогах любой степени пострадавшего немедленно доставить в лечебное учреждение.

При сильных кровотечениях прижимают кровеносные сосуды к кости, затем накладывают стерильный тампон (салфетку) из марли и туго забинтовывают. Кровоточащему месту придают приподнятое положение. При сильных артериальных кровотечениях выше места повреждения накладывают жгут, закрутку или максимально сгибают и фиксируют конечность.

При поражении СДЯВ, например хлором, пострадавшего следует немедленно вывести на свежий воздух, дать кислород и промыть слизистые и кожу 2% раствором питьевой соды, дать теплое питье (молоко, кофе).

Иван ЖОГАЛЬСКИЙ, начальник штаба ГО МГМИ

Газета "Весніе МДМІ" № 3 (23) 2000 г.

Пасведчанне аб рэгістрацыі №1394

Заснавальнік:

Мінскі дзяржаўны медыцынскі інстытут

Надрукавана ў ПП УДПРБ ЛП №135 ад 29.12.97 г.

Адрас рэдакцыі: 220050, г. Мінск, вул. Ленінградская, 6



Тэлефоны для даведак: 220-70-39, 220-26-14

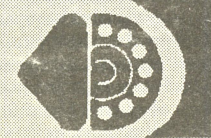
Матэрыялы публікуюцца на мове арыгіналаў.

Выдавец: БТАА "Красіка-Прынт"

Падпісана ў друк 04.02.2000 г.

Тыраж 300 экз. Заказ № 366

Фотаілюстрацыі фотастудыі МДМІ.



Галоўны рэдактар:

Валеры ДЗЯЧКО

Рэдактар: Лідзія ЖУК

Камп'ютэрны дызайн:

Цімафей ДРАНЧУК