



Вестник БДМУ

15 жніўня 2005 г. • № 15 (144)
Газета Беларускага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта

Выдаецца са студзеня 1999 года

Падпіска можна з любога месяца. Падпісны індэкс 63 594

"Многих
врачей стоит
один врачеватель
искусный."
Гомер



Образование готовит человека к жизни в разнообразном, динамичном и противоречивом мире, где перед человеком постоянно возникают нестандартные задачи. Поэтому эффективность образования определяется не только уровнем усвоения ЗУНов, но и способами этого усвоения, образцами и способами мышления и деятельности, развитием познавательных сил и творческим потенциалом личности.

Использование методов активного обучения как средства повышения эффективности образовательного процесса

Анализ отечественных и зарубежных исследований показывает, что задача формирования специалистов нового поколения не может быть в полной мере решена стандартными средствами обучения. В изменившихся условиях значительно актуализировалась проблема развивающих технологий, активных форм и методов обучения.

Под активными методами обучения понимают такие способы и приемы педагогического воздействия, которые побуждают обучаемых к мыслительной активности, проявлению творческого, исследовательского подхода и поиску новых идей для решения разнообразных задач по специальности.

Активные формы занятий — такие формы организации учебно-воспитательного процесса, которые способствуют разнообразному (индивидуальному, групповому, коллективному) изучению учебных вопросов (проблем), активному взаимодействию обучаемых и преподавателя, живому обмену мнениями между ними, нацеленному на выработку правильного понимания содержания изучаемой темы и способов ее практического использования.

Активные формы и методы неразрывно связаны друг с другом. Их совокупность образует определенный вид занятий, на котором осуществляется активное обучение. Методы наполняют формы конкретным содержанием, а формы влияют на качество методов. Если на занятиях определенной формы используются активные методы, можно добиться значительной активизации учебно-воспитательного процесса, роста его эффективности. В этом случае сама форма занятий при-

обретает активный характер.

Активные методы обучения базируются на данных исследований, согласно которым в памяти человека запечатлевается до 90% той информации, что он делает, до 50% того, что он видит, и до 10% того, что он слышит.

Методы активного обучения характеризуются:

- принудительной активизацией мышления обучаемого (вынужденной активностью),
- обеспечением постоянной вовлеченности учащихся в учебный процесс,
- самостоятельной выработкой решений,
- повышенной степенью мотивации и эмоциональности учащихся,
- постоянным взаимодействием учащихся и преподавателей,
- проявлением рефлексивной самоорганизации деятельности педагога и учащихся в совместной учебной деятельности "учение-обучение".

В настоящее время в высшей школе широко используются следующие методы активного обучения: проблемный, диалоговый, игровой, исследовательский, модульный, опорных сигналов, критических ситуаций, автоматизированного обучения и т.д.

Согласно классификации Арутюнова Ю.С., эти и другие методы активного обучения могут быть имитационными и неимитационными. Неимитационные (обычные) характеризуются отсутствием модели изучаемого процесса, коммуникациями в режиме "вопрос-ответ". Отличительной чертой имитационных является наличие имитационной модели изучаемого про-

цесса. Имитационные методы обучения могут быть игровыми (с исполнением определенных ролей) и неигровыми (роли и модели деятельности отсутствуют). Условно все формы и методы делятся на эвристические (творческие, непрограммируемые) и программируемые (алгоритмические, выполняемые по определенным предписаниям).

Активные методы обучения формируют у обучаемых не просто знания-репродукции, а умения и потребность применять эти знания для анализа, оценки и принятия правильного решения.

Таким образом, использование методов активного обучения превращает процесс обучения в совместную творческую деятельность, значительно повышая эффективность и качество подготовки студентов.

Литература

1. Жук А.И., Кошель Н.Н. Активные методы обучения в системе повышения квалификации педагогов: Уч.-метод. пособие. — Мн., 2004.
2. Корнеева Л. Интерактивные методы обучения // Высшее образование в России. — 2004. — № 12. — С. 105-108.
3. Михайлова Е.А. Кейс и кейс-метод: процесс написания кейса // Образовательные технологии. — 2004. — № 2. — С. 110-123.
4. Белокопытов Ю., Панасенко Г. Активные методы обучения // Высшее образование в России. — 2004. — № 4. — С. 167-169.
5. Лазарева И.А. Возможности повышения качества учебного процесса при использовании методов активного обучения // Инновации в образовании. — 2004. — № 3. — С. 52-60.
6. Пионова Р.С. Педагогика высшей школы. — Мн., 2002.
7. Настольная книга преподавателя / Авт.-сост. И.Н. Кузнецов. — Мн., 2005.

Увага!

Встреча выпускников БГМУ 1965 г. состоится 17 сентября 2005 г. в 10.00 по адресу: г. Минск, пр-т Дзержинского, 83. Контактный телефон: 221-68-44, Горбатов В. Е.

Капонка метадыста

Сегодня в мире растет понимание того, что стандартная оценка знаний личности не позволяет отразить все индивидуальные возможности человека и проследить траекторию его профессионального роста. Наша стремительная жизнь заставляет искать новые технологии развития и новые способы оценки уровня развития личности.

С 90-х годов прошлого века в Европе и Америке широко применяется такой документ, как портфолио. Все большее количество стран включает портфолио в свои образовательные программы и начинает использовать его на всех уровнях образования — от начальной до высшей школы.

Основной смысл портфолио — показать все, на что человек способен, проиллюстрировать все, чего достиг, показать потенциальные возможности дальнейшего его личностного и профессионального развития.

Портфолио как показатель успешности личности

Портфолио происходит от английского "portfolio", что означает "портфель, папка для важных дел и документов" и представляет собой нетрадиционную форму оценки результатов, полученных в ходе учебной, творческой, социальной и других видов деятельности личности.

С целью дальнейшего развития системы международного признания профессиональной квалификации разработаны унифицированные рекомендации по разработке и внедрению электронного варианта портфолио — "европейского портфолио-резюме", признаваемого на всей территории ЕС.

Наиболее традиционной считают классификацию портфолио по характеру и структуре представленных материалов. Выделяют простые и комплексные портфолио.

Простые включают три группы. Портфолио документов состоит из лицензий, сертификатов, дипломов и свидетельств. Портфолио отзывов содержит рецензии, характеристики, благодарности, рекомендательные письма, резюме и другие документы. В портфолио процесса (или работ) помещают материалы, демонстрирующие творческий потенциал личности: авторские разработки, управленческие концепции и технологии, авторские проекты, методические рекомендации и т.д.

Комплексные портфолио состоят из трех разделов: набора документов, набора отзывов и набора материалов, демонстрирующих авторские или коллективные разработки.

Другим основанием для выделения различных типов портфолио может служить то, с какой целью он создается и в каких ситуациях может быть использован. О том, насколько широко внедрена эта технология в образовательную практику стран Европы, свидетельствует следующая классификация:

- портфолио развития;
- портфолио для учебного планирования;
- портфолио подготовленности;
- показательный портфолио;
- портфолио для поступления в вуз;
- портфолио трудоустройства;
- портфолио карьеры и т.д.

Появление тех или иных видов портфолио отвечает практической потребности не только школы, системы высшего образования, но и бизнеса, и, как правило, инициировано исходящим от них запросом.

Портфолио является популярной и востребованной педагогической технологией, модели которой разнообразны, гибки и функциональны. Она не является обязательной, но активно используется для реализации различных целей образовательного процесса.

Материал подготовила Наталья ЗАХАРИК, методист

За ночным окном медленно затихает жизнь праздничного Минска. В небе сияют последние фейерверки.

И память сердца говорит...

День Победы...

Владимир Степанович Сенчук всматривается в ночное небо, и память уносит ветерана в далекое прошлое.

Неожиданно в голове всплывают строчки известного поэта Сергея Островского:

**Несется время лютю.
То свет мелькнет, то мгла.
Еще одна минута
В историю ушла.**

**Ушла под гром салюта,
Еще в дыму, в огне,**

Последняя минута
На той лихой войне.

Шесть десятилетий прошло с той грозной военной поры. Многогое забылось.

Но вовсе не забыть Владимиру Степановичу, как он парнишкой пришел в партизанский отряд "Комсомол", которым командовал Павел Сергеевич Воробьев. Весь многострадальный народ Беларуси боролся с фашизмом. Без его помощи партизанское движение не смогло бы принять такой широкий размах. Гитлеровские изверги жестоко расправля-

лись с населением за связь с партизанами. Они сжигали деревни, угоняли людей на каторжные работы в Германию, отправляли в лагеря смерти, вешали, расстреливали любого, на кого пало подозрение. Несмотря на жестокие репрессии и издевательства, жители белорусских деревень укрывали партизан, предупреждали их об опасности, выявляли силы врага и его замыслы, снабжали партизан продовольствием и одеждой, посылали в отряды своих сыновей и дочерей.

(Продолжение на стр.2)



Ветераны



(Начало на стр. 1)

Молодые парни и девчата, пришедшие в партизаны из населенных пунктов Червенского, Пуховичского, Руденского и других районов Беларуси, стали настоящими, умелыми бойцами, беспощадно громили ненавистного врага. Много удачных операций против немецко-фашистских захватчиков провел отряд П.С. Воробьева, внося достойный вклад в дело Победы.

За успехи в боевой деятельности отряд "Комсомол" неоднократно награждался переходящим Красным Знаменем 10-й Минской партизанской бригады и получил благодарственное письмо от командования бригады.

В ответном письме партизаны заверяли командование, что удесятерят удары по ненавистному врагу.

Пройдет совсем мало времени, и в отряде заговорят о мужественных партизанах из пополнения, которое прибыло весной.

Среди многих других будут не раз отмечать Владимира Сенчука. Вскоре Владимир станет политруком роты, затем помощником комиссара по комсомолу, вновь созданного из молодых партизан отряда имени Суворова. В партизанском отряде были люди разных национальностей, но у них была одна цель — нещадно бить врага и освободить страну от коричневой чумы.

Сятилетия ветераны встречались в День Победы, но с каждым годом приходит их на встречу все меньше и меньше. Со всех концов Советского Союза съезжались бывшие партизаны. Иногда эти встречи проходили во Владивостоке, куда переехал жить П.С. Воробьев. Несколько лет назад бывший командир ушел из жизни.

Гуляя по улицам приморского города, Владимир Степанович в который раз убеждался, что наша история — история мужества народа, который всегда отстаивал свободу и независимость своей страны.

За окном забрезжил рассвет, Владимир Степанович открыл томик стихов:

Ветераны

И хиросимские рассветы,
И бухенвальдская страда.
И чтобы земли не дичали,
Тут лишний раз сказать
не грех:

Есть в мире
общие печали

И память сердца говорит...

Многие из них отдали за это свою жизнь.

Оставшиеся в живых после окончания войны с большим энтузиазмом отстраивали страну, достойно трудились в разных областях производства и науки.

Все эти послевоенные де-

В дни великого праздника — 60-летия Победы — Владимира Степановича очень потянуло посетить могилу своего командира, и он улетел во Владивосток.

Есть в мире
общие печали,
Есть в мире общая беда,
Когда от моря, от меча ли
Повально гибнут города.

Есть в мире
общие потери
И есть всесветная беда.

И есть земля. Одна на всех.

"И есть мужественный народ, который всегда будет бороться против зла за Мир на Земле", — мысленно добавил бывший партизан.

Владимир Степанович отодвинул штору: над умытыми утренними улицами Минска поднималось яркое солнце...

Татьяна ЗАВодова



На снимках:
В.С. Сенчук
во Владивостоке

Наши августовские юбиляры

Віншуем!

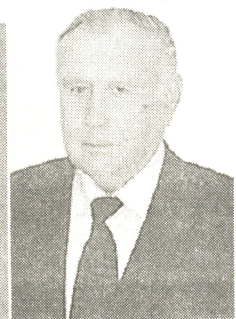
Чалавек сярод людзей



БЕЛАЯ Татьяна Григорьевна,
доцент кафедры стоматологии
детского возраста



ТИХОН Сергей Никанорович,
сотрудник
кафедры
оперативной
хирургии
и топографической
анатомии



ВЕЛИЧКО Леонид Степанович,
профессор
кафедры
ортопедической
стоматологии



Учитель учителей

Сергей Никанорович, родившись в д. Гловсевичи Гродненской области в семье крестьянина, почти 20 лет прожил в Буэнос-Айресе (Аргентина), где закончил школу и поступил в медицинский университет, но получить законченное образование смог, только вернувшись на родину и поступив в Минский государственный медицинский институт. После окончания МГМИ и двухгодичной работы в 3-й клинической больнице поступил в аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию. Сергей Никанорович — автор 50 научных работ, соавтор учебника «Практикум по топографической анатомии». Он имеет два авторских свидетельства на изобретения.

Сергей Никанорович — талантливый педагог, который интересно и доходчиво может дать студентам знания по самым сложным разделам оперативной хирургии и топографической анатомии. С. Н. Тихон подготовил не одно поколение врачей, и неудивительно, что два сотрудника нашей кафедры — профессор А. А. Баешко и доцент Е. В. Крыжова — учились у него. Профессор А. А. Баешко не только был студентом у Сергея Никаноровича, но и свою первую научную работу выполнил под его руководством. К сожалению, мне не посчастливилось быть его студенткой, но я неоднократно посещала его практические занятия и лекции, будучи аспиранткой и позднее. И каждый раз я удивлялась умению Сергея Никаноровича учить студентов, у него на занятиях нет безразличных, незаинтересованных лиц. Группы, с которыми С. Н. Тихон занимался на третьем курсе, непременно хотят попасть к нему и на четвертом.

Сергей Никанорович интересный человек, выдержанный, интеллигентный. Кроме глубоких профессиональных знаний, он обладает широким кругозором, имеет разнообразные интересы, активную жизненную позицию. Он прекрасный семьянин, его сын заведует отделением реанимации и анестезиологии в одной из клиник г. Минска, дочь — врач-стоматолог. Сергей Никанорович — «богатый дедушка», у него 4 внука, в воспитании которых он принимает самое активное участие.

Я от имени коллектива нашей кафедры поздравляю Сергея Никаноровича с юбилеем и желаю ему еще долго-долго быть учителем учителей.

Валентина ВАРТАНЯН, доцент
кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии

Святам дзён беларускай мовы і літаратуры закончыўся выхаваўчы перыяд 2004–2005 навучальнага года ў інтэрнаце № 3. У беларускіх нацыянальных касцюмах, з гарачымі драпікамі на патэльні гуртоўцы “Спадчыны” праводзілі выпускнікоў (шасцікурснікаў) на неабсяжныя дарогі медыцынскай дзейнасці.

Учарашні студэнт, а сёння ўжо дыпламаваны спецыяліст А. Арачоў прачытаў вершы прадстаўнікоў беларускай класікі: Цёткі, М. Багдановіча.

За гады навучання і часы клінічнай практыкі здараліся выпадкі, часамі сур’ёзныя. Сваім небагатым медыцынскім вопытам падзяліўся Д. Цімчанка “...І разумееш, што калі гэта жыццёвая мяжа так блізка ад цябе, ты ставішся мацней,” — разважала цяперашняя першаккурсніца Т. Матус, да паступлення адпрацаваўшая ў клініцы свайго роднага горада два гады.

І гэта сапраўды так. Бо, як вя-

дома, пакуты выходзяць мужнасць і стойкасць, а яны ў сваю чаргу садзейнічаюць фарміраванню характара.

Як справядліва адзначыў у апошнія хвіліны свайго жыцця Генрых VIII: “Перш чым стаць кара-лем, патрэбна стаць чалавекам!”

Загадчыца інтэрната Р.М. Міхалюк нагадала прысутным пра лютаўскую вылазку ў лес (паміж Крыжоўкай і Зялёным)

на лыжах. Жавяыя хлопцы Ю. Бардашоў, А. Байдук паказалі свой прафесійны клас лыжнікаў.

З якой асалодай і задавальнен-

нем смакавалі курныя акарачкі з дамашнім салатам ад кухні Раісы Мефодзі-еўны! І зноў толькі ўспаміны, бо фотаздымкі не атрымаліся.

А прадстаўнік БРСМ студэнт А.Прыгажонак паказаў свае асабістыя фотаздымкі пасля турпаходу па Крымскім краі (у маі месяцы) у саставе каманды па альпінізму. Цудоўныя краявіды: горы і студэнты на скалах. Усмешкі на вуснах і страх у вачах. Дэманстравалі сваю смеласць, а, значыцца, і магчымасць да самакіравання. І гэта ім удалося.

Успомнілі пра “вербны кірмаш” з яго цудоўнай атмасферай і прыемнымі пакупкамі.

І. Карповіч прыйшла на памяць выстава

З цеплынёй і ўдзячнасцю

студэнцкіх работ, праведзеная ў файе другога паверха ўніверсітэта пад лозунгам “Свет маіх захапленняў”. Вырабы з саломкі, гліны, дрэва, вышыўка, графіка, жываліс. Работы студэнткі Н.Жураўлевіч пасля выстаўляліся на розных выставах горада і былі куплены. Вось так!

Прыгадалі наведванне ў інтэрнат праваслаўнага бацькоўкі а. Пятра са Свята-Аляксандра-Неўскай царквы, што на ваенных могілках горада. Спакойны, пранікнёны голас бацькоўкі многім запаў у душу, лёг, як кажуць, на сэрца. Ды і тэма была якраз для нашай моладзі — “Шлюб і сям’я”. Слухалі і задавалі пытанні пра здаровы лад жыцця, аса-

бістую жаночую годнасць і гонар, адказнасць перад сям’ёй, ганеб-

насць і недапушчальнасць аборту, адносіны да так званных грамадзянскіх шлюбаў, пра экалогію душы, каханне. А напрыканцы найбольш смелыя і вынаходлівыя вырашылі сфатаграфаватца з бацькошкам.

Студэнт А. Лугінец прыгадаў дзень сустрэчы з ветэранамі Вялікай Айчыннай вайны, якія падзяліліся са студэнтамі ўспамінамі. А праз два дні мы даведаліся, што ветэран Сянчук У.С. паляцеў ва Уладзіслаўск да сваіх аднапалчан. Вось узор мужнасці і любові да жыцця!

Старшыня студсавета Р. Чайкоўскі падкрэсліў адказнасць дзяжурных і студэнтаў у час правядзення месячніка супраць курэння.

Я. Казлоў прыгадаў унутрыуніверсітэцкую спартакіяду на ста-

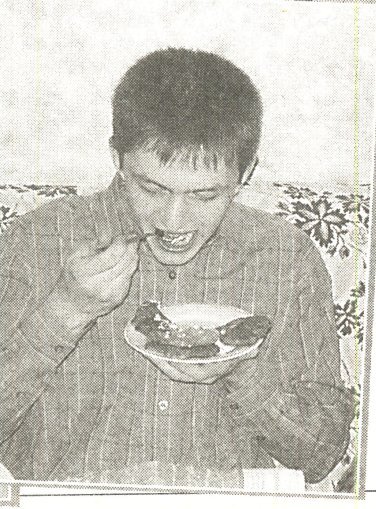
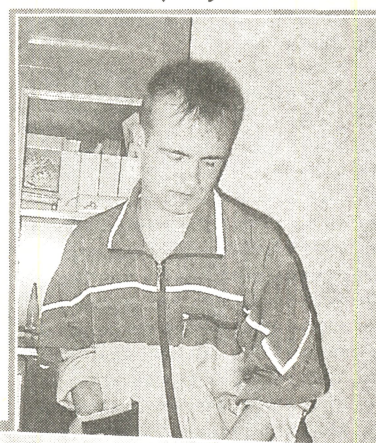
дыёне па лыжных гонках. “Малайчына наша Вольга Будзіловіч! Адна з мацнейшых па лыжні!!!”

“Хутка будзем святкаваць яшчэ тры шлюбны і сустракаць новае чалавечае жыццё”, — зазначыла Т.Жук.

Ну, што ж. Наперадзе нас чакаў рамонт інтэрната, пахі пафарбаваных дзвярэй, радасць ад сустрэчы з будучымі першаккурснікамі.

Да пабачэння, шосты курс! Паспехаў табе! Да новых сустрэч!

Ала РАСПОПАВА,
выхавацель інтэрната № 3
Фота Аляксандра АРАЧОВА, Паўла ГУШЫНЦА



Известно, что, обретая ученую степень и звание, исследователь не только становится реальным претендентом на более высокую ступень в административной и научной иерархии, но и, само собой разумеется, передвигается на большую дистанцию недостижимости для своих конкурентов. У него появляется возможность обзавестись собственными учениками, а, значит, и расширить границы проводимого им научного поиска.

Непонимание или игнорирование этих очевидных истин может явиться причиной разочарования в научной деятельности, а в лучшем случае — привести к ограничению реализации заложенного в человеке природой недюжинного творческого потенциала.

Много лет мне пришлось работать рядом с Мариной Петровной Дерюгиной, возглавлявшей в нашем институте научный отдел. После окончания медицинского института она с мужем несколько лет отработала в районной больнице. Затем семья коренных минчан переехала к родителям в столицу республики. Организаторские и профессиональные способности Марины Петровны не могли не обратить на себя внимание администраторов, и ей было предложено работать в научно-исследовательском институте. Она быстро продвигалась по служебной лестнице и в скором времени возглавила научно-организационный отдел. Ее стараниями отдел стал одним из ведущих по своему профилю в бывшем Союзе. Марине Петровне в республике и далеко за ее пределами воздавалось должное, она считалась одним из лучших специалистов по организации службы охраны материнства и детства, располагала уникальными научными материалами в этой области, обобщения которых с лихвой хватило бы на кандидатскую и даже докторскую диссертацию.

Однако никакие доводы и увещания не могли изменить ее точку зрения на то, что диссертация — дело не первостепенное. Вокруг нее многие сослуживцы писали диссертации и успешно их защищали, но руководить этими работами она не могла, так как не имела ученой степени, хотя по своей квалификации намного превосходила многих из упомянутых диссертантов. Создалась парадоксальная ситуация, когда руководитель научного отдела в научном плане фактически оказывался оторванным от руководства исследованиями, находившимися в его компетенции. Причина столь негативного отношения Марины Петровны к необходимости обобщать результаты своих исследований в диссертационных работах так и осталась невыясненной. Уйдя на пенсию, она продолжала активно заниматься научно-просветительской деятельностью, издавала несколько пользовавшихся большим спросом научно-популярных книг.

Такое необычное поведение высокоуровневого деятельного человека нельзя объяснить ленью, ибо Марина Петровна много публиковала научных статей в специальной литературе, могла умело и продуктивно трудиться даже в таких условиях, когда у других из-за тяжелейших ударов судьбы на это не осталось бы сил. Она не понимала лишь того, что успешно защищенная диссертация представляет ее автору целый ряд весомых благоприятных условий для дальнейшего развития его творческой деятельности. Кандидат наук приобретает, как ни суди, большую самостоятельность при проведении исследований, может претендовать на работу над докторской диссертацией, обеспечивающей обладателю этой ученой степени возможность создания собственной научной школы, в которой многие разделы большой работы можно поручить ученикам, самому выполняя функции дирижера в большом научном коллективе. Отсутствие этих условий не позволило Марине Петровне целиком

реализовать свой исключительно высокий творческий потенциал. Несомненно, у нее на это были свои, глубоко личные причины, и осуждать ее мы не вправе.

Чаше приходится встречаться с противоположными ситуациями, когда на поиск ученых степеней устремляются претенденты, по своим профессиональным, деловым и общеобразовательным качествам не соответствующие этой квалификации. Однако настойчивость в достижении поставленной цели у них, как правило, поразительная, буквально сметающая все преграды. Обзаведясь желанными регалиями, такие люди стремятся во что бы то ни стало занять административные должности, забыв про науку, служившую лишь трамплином в достижении завидного для подобных им положения в околонуучной среде. Как часто именно они становятся вершителями судеб одаренных от природы ученых, не имеющих, к сожалению, настырного характера и «деловой» хватки! Администраторами от науки загружены коридоры академий и министерств, фондов и общественных организаций. Немало их ударило в политику. Ред-

академиках числятся медики, весьма далекие от решения проблем истинной инженерии. Кого только нет в целом букете экологических академий, одна из которых даже гордо именуется международной.

На десять миллионов жителей Беларуси, включая новорожденных детей, домохозяек, крестьян, сантехников, электриков и дворников, которых даже при большом желании нельзя назвать учеными, количество академий исчисляется не одним десятком. Найдись энтузиаст, и запросто можно было бы создать сантехническую или водоканалтрестовскую академию.

Иные общественные академии (почти всегда избегающие подобных определений в своих названиях) дошли до того, что сшили своим уважаемым «академикам» мантии и средневековые головные уборы с кисточками. Наиболее важным элементом, на взгляд здравомыслящего человека, в этом экзотическом одеянии, конечно, является кисточка. Даже солидные люди с учеными званиями и степенями прилюдно наряжались в эти одежды, надували от

кской медицинской академии!». Непосвященный в секреты выпечки таких «академиков» от удивления широко открывает рот: «Казалось бы, наш рядовой профессор, а получил признание зарубежных коллег, да не каких-нибудь, а Нью-Йоркских!» Ларчик и здесь открывается просто. В Нью-Йорке тоже легко создать и за один-два дня юридически оформить любую общественную академию. Там много желающих делать деньги почти из воздуха. Их и делают через эмиссаров, отыскивающих в странах СНГ ладких до званий ученых, желающих за пару сотен долларов получить красочно оформленный диплом действительного члена Нью-Йоркской медицинской академии. Его можно даже повесить на стенку в своем рабочем кабинете. Вот уж и вправду нельзя не вспомнить пословицу: «Голь на выдумки хитра». Но это — голь зарубежная. Наша до экономического обогащения еще не додумалась, довольствуется только духовными антрекотами.

Записки • Успаміны • Документи

За кулисами науки

(Начало в №№ 5, 13, 14)

какой общественный форум обходится без заседающих в президиумах докторов наук, а то и академиков, специальности которых далеки от обществоведения. Истинное место таких деятелей в лабораториях и за письменными столами, в тиши уютных кабинетов. Если человек сменил сферу своей деятельности, то нет никакой нужды упоминать, а то и кичиться своими научными отличиями, ведь они не имеют никакого отношения к новому общественному статусу их обладателя.

Как-то волею случая мне пришлось присутствовать на одном из общественных мероприятий. Каково же было мое удивление тому, что на казавшемся до того бесцветном собрании присутствовали почти сплошь и рядом академики и член-корреспонденты академий. Вполне серьезный человек, именовавший себя вице-президентом академии, обращался к присутствующим не иначе, как академик Иванов, академик Сидоров и так далее. Игрисце это продолжалось более трех часов, а академики были совсем не настоящими, в моем понимании, академий, а так называемых общественных.

Поражало то, что серьезные на вид взрослые люди относились ко всему этому без, казалось бы, должного юмора.

За плечами некоторых из них не было даже ни одной научной работы, ни одного хотя бы куцевого научного трактата, не говоря уже о диссертациях, монографиях, подготовленной научной смене. Среди членов каждой такой академии обязательно присутствует немало чиновников, обладающих хоть минимальной властью. Некоторые щеголяют неизвестно кем присвоенными учеными степенями и званиями. К примеру, журналист именует себя доктором народной медицины по специальности, несуществующей ни в одной официальной номенклатуре, а в дополнение к этому — академиком загадочной МАИТ и членом-корреспондентом Белорусской инженерной академии; другой ученый не возражает относительно того, что его величают академиком Академии медицинских наук Республики Беларусь, созданной на общественных началах по инициативе группы медиков, озаботившейся приобретением себе многозначительных титулов без серьезных на то оснований, игнорируя необходимую для этого конкурсную основу.

В Белорусской инженерной академии наук (БИАИ) сплошь и рядом в

признания своих собственных достоинств щеки и изрекали банальные истины. Есть ли мера человеческого тщеславия? Думаю, нет.

Доходит до того, что помазанники общественных объединений в публикуемых ими газетных статьях и на официальных бланках учреждений «скромно» именуют себя академиками, нигде не указывая, что это за академия, удостоившие их столь высоких званий. Бумага, естественно, все стерпит. Создать же такую академию проще простого. Собираются два-три десятка инициативных людей, жаждущих стать академиками, и за чашкой чая (или без нее) пишут протокол своего собрания и проект устава придуманной ими академии. Все это отправляется в Министерство юстиции и там, не вдаваясь в суть содержания, легкой рукой, академии, обретая сомнительный официальный статус, отправляются в не менее сомнительное плавание. Пожалуйте, дорогие граждане, в члены и члены-корреспонденты академии, только принимать в нее будут теперь те самые инициаторы создания этого уже не самозванного, а вполне законного органа.

Между тем, культурному человеку нельзя не понимать, что в республике есть одна уважаемая Национальная академия наук, членом которой каждому уважающему себя ученому быть действительно престижно. Все же остальные так называемые академии более достойны именоваться клубами по интересам, лигами, объединениями, на худой конец, товариществами, но никак не академиями.

Вся описанная «мышьяная возня» была бы просто смешной, если бы не вызываемые ею последствия. Затянувшие в сети сомнительных организаций дельцами от науки, уважаемые ученые отрываются от своих основных обязанностей необходимости участвовать во всевозможных заседаниях, готовить для разношерстной аудитории доклады, писать какие-то планы и отчеты. Словом, бездарно тратить на эту затею драгоценное время. Уж лучше бы им вместо этой кутерьмы поехать а лес, на рыбалку, в худшем случае — на дачу, и там, в тиши, обдумывать свои идеи, претворение которых в жизнь доставит истинное удовлетворение.

До сих пор говорилось о наших замороженных «академиках». Этажом выше располагаются действительные члены некоторых зарубежных так называемых академий. Нередко в ученой среде можно услышать: «Профессор Н. стал членом Нью-Йор-

До сих пор не могу перестать гордиться своим былым поступком, дважды отказавшись от посвящения в лжеакадемики.

Андрей

Неуверенный стук в дверь моего кабинета. Дверь приоткрылась, в образовавшуюся щель просунулась белокурая голова высокого молодого человека: «Можно войти?» — «Пожалуйста». «Я врач-ординатор больницы Андрей Новаковский. Мне бы хотелось заниматься научной работой. Три года назад я окончил медицинский университет». — «Что ж, давай подумаем, как это осуществить. Для начала займись изучением литературы о желтухах у новорожденных детей и их лечении. Напиши на эту тему реферат с перечнем использованных источников литературы, из которых почерпнуты твои знания. Приходи месяца через два». — «Хорошо».

Через полтора месяца ситуация повторилась: тот же осторожный стук в дверь, также просунутая в образовавшуюся щель голова блондина. На этот раз в руках у него объемная папка — результат завершённой работы. Обращает на себя внимание объем составленного реферата, выполненного, как говорится, на совесть. Это уже интересно. Ведь не так часто после предложенного направления научных исследований направляющийся с просьбой об этом практические врачи возвращаются с выполненными заданиями. Да, и винить их за это нельзя. Многих затягивает каждодневная выматывающая рутина лечебных дел и житейских проблем. Андрей не из таких. Хочет и умеет трудиться. Надо предложить ему тему научной работы, связанной с лечением желтухи у новорожденных детей. Недавно у меня возникла идея лечения их лазерным источником света определенной длины волны. Физики по моей просьбе уже приступили к разработке для этой цели специальной аппаратуры.

По глазам вижу, что идея эта Андрея заинтересовала сразу, ведь он уже хорошо знаком с лечением желтух новорожденных по данным литературы.

Через несколько дней он пришел ко мне полностью ею поглощенный, со своим видением путей решения проблемы. Он уже познакомился с физиками и обсудил с ними некоторые детали осуществления экспериментальной работы, части планирующихся исследований. Взялся за работу настолько рьяно, что пришлось сдерживать его стремление сейчас же, безотлагательно решить множество технических за-

дач, препятствующих началу клинических испытаний.

Все это радовало, вселяло надежду на скорый успех. Естественно, возникло мнение о том, чтобы этот одержимый наукой человек перешел на работу в институт, где условия проявления творческих возможностей гораздо благоприятнее больничных. Задумано — сделано. Андрей стал младшим научным сотрудником научно-исследовательского института. Работал над выбранной темой. По-прежнему дело горело в его руках, он достиг явных успехов в исследовательской деятельности, приобрел собственное видение научной проблемы, но это по времени совпало с возникновением серии конфликтных ситуаций между ним и другими членами коллектива института. Андрей был ярко выраженным максималистом, не терпел критических замечаний по отношению к себе и своей работы ни в какой форме и ни по какому бы то ни было поводу. Резко, а порой и неадекватно отвечал даже на мелкие замечания. Порой откровенно критиковал сослуживцев, не разобравшись достаточно хорошо в сути возникшего конфликта или недоразумения. В связи с этим окружающие стали даже раздражать независимость его суждений, поразительная работоспособность, получаемые им незаурядные результаты экспериментов и клинических наблюдений. Назревала серьезная ситуация в межличностных отношениях между ним и большинством сотрудников института. И она не заставила себя долго ждать.

Гром грянул на апробации завершённой им кандидатской диссертации перед официальным представлением ее к защите. По всем учитываемым в этих случаях параметрам работа Андрея была выполнена на должном уровне, а по ряду из них — превышала так называемый средний уровень. Андрей был соавтором признанного изобретения. Представленные в соавторстве с другими исследователями экспонаты получили серебряную медаль выставки достижений народного хозяйства СССР. У него к тому времени было более 10 опубликованных печатных научных работ. Результаты исследований докладывались на многочисленных форумах ученых по всему существовавшему тогда Советскому Союзу.

Отношение многих коллег к его работе было во многом предвзято негативным из-за сложившегося у них о нем неблагоприятного мнения как о нетерпимом в коллективе человеке в связи с нелюдскими характеристиками, которыми он наделял своих сослуживцев.

Несколько человек, в унисон одни другим, стремились найти в ней даже мелкие изъяны и предложили Андрею их исправить после проведения дополнительных исследований. Большинство присутствовавших на апробации поддержало эту точку зрения, которая означала задержку защиты диссертации минимум на год.

Можно было только догадываться, какие бури бушевали в душе Андрея. Результаты нескольких лет интенсивной работы подвергается сомнению, причем доводы оппонентов не выдерживают никакой критики. Люди, обсуждавшие работу, недостаточно хорошо разбираются в проблеме, которую он изучил досконально. Против представления диссертации к защите голосовало большинство, но кто составляет это большинство? Люди, лишь поверхностно знакомые с сутью не только работы, но и проблемы светолечения желтухи новорожденных. Ведь диссертант по неписанным законам научного творчества знает область своих исследований гораздо лучше окружающих его сослуживцев, работающих по другой тематике. Андрей знал свою проблему лучше других, но это не давало ему никакого преимущества перед ними, составившими голосующее большинство. Обидно почти до слез, но ничего сделать уже нельзя.

(Продолжение следует)

Вячеслав ЗУБОВИЧ,
доктор медицинских наук, профессор

