

Мухаметныязов А.

СРАВНЕНИЕ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИХ И ТЮРКСКИХ БОГОВ

Научный руководитель: ст. преп. Ромашко Д.М.

Кафедра белорусского и русского языков

Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск

Актуальность. Мифология является важной частью культуры и отражает представления людей о мире, природе и человеке. Через образы богов древние народы объясняли явления окружающей действительности и формировали своё мировоззрение. Древнегреческая и тюркская мифологии представляют разные культурные традиции, однако их сравнительный анализ позволяет выявить как общие закономерности мифологического мышления, так и особенности каждой из них. Образы божественных существ находят отражение в современных кинофильмах, комиксах, изобразительном творчестве и др., поэтому тема, связанная с мифологией разных народов, всегда будет актуальна.

Цель: провести сравнительный анализ богов древнегреческой и тюркской мифологии, выявить их сходства и различия.

Материалы и методы. В работе использованы учебные и научные пособия по мифологии, размещенные в сети Интернет. Применялись методы сравнительного анализа, обобщения и систематизации информации. Впоследствии была составлена сравнительная таблица, используемая для систематизации и наглядности.

Результаты и их обсуждение. Древнегреческая мифология характеризуется развитой системой богов, каждый из которых выполняет определённые функции. Верховным богом является Зевс – бог неба и грома, олицетворяющий власть и порядок. Также важную роль играют Посейдон, Аид, Афина и другие божества. Особенностью греческой мифологии является антропоморфизм, то есть боги наделены человеческими качествами, эмоциями и поведением. Тюркская мифология основана на вере в Тенгри – верховное небесное божество, символизирующее высшую силу и гармонию мира. Важное значение имеют Умай – покровительница семьи и детей, а также Эрлик – владыка подземного мира. Для тюркской мифологии характерно более абстрактное восприятие божеств и тесная связь с природой.

Выводы. Таким образом, сравнительный анализ показал, что древнегреческая и тюркская мифологии имеют общие основы, связанные с попыткой объяснения мира, однако отличаются по своему характеру и структуре. Антропоморфизм древнегреческой мифологии противопоставляется тюркскому абстрактному восприятию божественных существ.