

Михадюк М.А.

РОЛЬ ЛЕЧЕБНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В КОНСЕРВАТИВНОМ ЛЕЧЕНИИ ДИСПЛАЗИИ ТАЗОБЕДРЕННОГО СУСТАВА

Научный руководитель: ст. преп. Олешкевич Е.А.

Кафедра физического воспитания и спорта

Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск

Дисплазия тазобедренного сустава представляет собой одно из наиболее распространённых заболеваний опорно-двигательного аппарата, формирующееся преимущественно в раннем детском возрасте и характеризующееся нарушением анатомо-функционального развития суставных структур. В основе данной патологии лежит несоответствие между головкой бедренной кости и вертлужной впадиной, что приводит к нестабильности сустава, нарушению его биомеханики и постепенному формированию патологических изменений.

Актуальность проблемы обусловлена высокой частотой встречаемости, а также риском развития тяжёлых осложнений, включая ранний коксартроз, хронический болевой синдром и значительное ограничение двигательной активности.

В настоящее время особое внимание уделяется консервативным методам лечения дисплазии тазобедренного сустава, среди которых лечебная физическая культура занимает одно из ведущих мест. Это связано с её способностью воздействовать на основные звенья патогенеза заболевания, обеспечивая не только коррекцию уже имеющихся нарушений, но и профилактику их прогрессирования.

В ходе анализа литературных данных установлено, что лечебная физическая культура оказывает многофакторное влияние на состояние тазобедренного сустава. Одним из ключевых механизмов является стимуляция процессов остеогенеза и ремоделирования костной ткани под воздействием дозированной механической нагрузки. Не менее важным аспектом является влияние лечебной физической культуры на биомеханические характеристики тазобедренного сустава. При дисплазии нарушается конгруэнтность суставных поверхностей, что приводит к неравномерному распределению нагрузки и формированию зон избыточного давления. Систематическое выполнение специально подобранных упражнений способствует формированию физиологически правильных двигательных стереотипов, обеспечивающих оптимальное распределение нагрузки на суставной хрящ. Это, в свою очередь, снижает риск развития дегенеративно-дистрофических изменений и способствует сохранению функциональной активности сустава.

Существенную роль в реализации терапевтического эффекта играет укрепление мышечно-связочного аппарата. Развитие мышц тазобедренной области способствует повышению стабильности сустава и формированию так называемого мышечного корсета. Кроме того, усиление мышечного тонуса способствует более эффективной фиксации головки бедренной кости в вертлужной впадине.

Важным компонентом механизма действия лечебной физической культуры является её влияние на нейромышечную регуляцию. Дополнительным механизмом терапевтического воздействия является улучшение микроциркуляции и трофики тканей. Физические упражнения способствуют усилению кровоснабжения структур тазобедренного сустава, а также улучшению диффузионного питания суставного хряща.

Таким образом, лечебная физическая культура представляет собой патогенетически обоснованный и высокоэффективный метод консервативного лечения дисплазии тазобедренного сустава. Её применение обеспечивает комплексное воздействие на сустав, включая стимуляцию остеогенеза, нормализацию биомеханики, укрепление мышечно-связочного аппарата, улучшение нейромышечного контроля и трофики тканей. Это позволяет не только улучшить функциональное состояние сустава, но и предотвратить развитие осложнений, что определяет её важную роль в системе лечения и реабилитации пациентов с данной патологией.