

*Довиденко А.Ю., Фомушков В.Н.*

**К ВОПРОСУ О ПРОИСХОЖДЕНИИ НЕКОТОРЫХ ЛАТИНСКИХ  
АНАТОМИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ (ИСТОРИКО-ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ  
АСПЕКТ)**

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Кузнецова Е.Л.*

*Кафедра латинского языка*

*Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск*

Профессиональная подготовка будущего медика невозможна без овладения латинской терминологией. Современная анатомическая лексика складывалась веками. Она вобрала в себя наследие разных языков и культур, а ее развитие шло как за счет исконных латинских средств, так и путем различных заимствований и новообразований. Итогом этого длительного пути стали Международные анатомические номенклатуры на латинском языке, появившиеся в XX столетии.

Данная работа посвящена анализу ряда латинских анатомических терминов, представляющих интерес не только с точки зрения этимологии, но и истории их возникновения.

Исследование является актуальным в связи с необходимостью понимания и осмысленного запоминания будущими врачами анатомических терминов.

Цель работы - исследовать ряд латинских анатомических терминов с точки зрения этимологии и истории их возникновения. Задачи: провести этимологический анализ отобранных названий; рассмотреть историю и причины их возникновения.

Материалом исследования послужили 24 латинских анатомических термина. Для анализа использовалась учебно-справочная и терминологическая литература, в необходимых случаях – древнегреческо-русский и латинско-русский словари. В работе были применены методы этимологического и исторического анализа, а также описательный и количественный методы.

Большинство проанализированных латинских анатомических наименований – производные от латинских лексем. Для образования данных названий нередко использовалось сравнение с различными объектами и явлениями окружающего мира, характерными для древнеримских и более поздних исторических и культурных реалий. Таким образом, исследование этимологии латинских анатомических терминов и исторических аспектов их возникновения всегда представляет интерес, поскольку не только способствует осмысленному использованию данных номинаций, но и позволяет проследить в них исторические и культурные реалии различных эпох.