

А. Насреддин

**НАВЕКИ В ПАМЯТИ ЗАЩИТНИЦ ИМЕНА: ДОРОГА К МУЖЕСТВУ
ЗИНАИДЫ ТУСНОЛОВОЙ-МАРЧЕНКО**

Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Е.И. Гринкевич

Кафедра русского и белорусского языков

Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск

A. Nasreddin

**ETERNAL MEMORY OF THE DEFENDERS: ZINAIDA TUSNOLOBOVA-
MARCHENKO'S PATH TO COURAGE**

Tutor: PhD, associate professor E.I. Grinkevich

Department of Belarusian and Russian languages

Belarusian State Medical University, Minsk

Резюме. В статье анализируется биографическое и этическое наследие Героя Советского Союза З. М. Тусноловой-Марченко как модель профессиональной стойкости и гуманистической ориентации в медицине. На материале экспозиции Полоцкого мемориального музея-квартиры, фронтовых документов и мемуарных источников рассматриваются этапы подвига, процесс физической и психологической реабилитации, а также педагогический потенциал историко-медицинского наследия. Обоснована целесообразность интеграции подобных кейсов в воспитательную и профессионально-ориентационную работу медицинского вуза.

Ключевые слова: профессиональная идентичность, медицинская этика, историческая память, реабилитология, музейная педагогика, З. М. Туснолова-Марченко, медаль Флоренс Найтингейл

Resume. This paper analyzes the biographical and ethical legacy of Hero of the Soviet Union Z. M. Tusnolobova-Marchenko as a model of professional resilience and humanistic orientation in medicine. Based on the exposition of the Polotsk Memorial Apartment Museum, frontline documents, and memoir sources, the stages of her feat, physical and psychological rehabilitation, and the pedagogical potential of historical-medical heritage are examined. The feasibility of integrating such cases into the educational and professional orientation activities of a medical university is justified.

Keywords: professional identity, medical ethics, historical memory, rehabilitation medicine, museum pedagogy, Z. M. Tusnolobova-Marchenko, Florence Nightingale Medal

Актуальность. Современное медицинское образование сталкивается с вызовами профессионального выгорания, эмоциональной десенсибилизации и размывания гуманистических ориентиров у студентов. В этих условиях обращение к историческим примерам медицинского подвига выступает действенным педагогическим инструментом. Биография З. М. Тусноловой-Марченко представляет собой уникальный кейс преодоления физической травмы, сохранения нравственного стержня и трансформации личного страдания в общественно значимую деятельность [3]. Изучение её наследия через призму музейной педагогики и историко-этической рефлексии позволяет формировать у будущих врачей устойчивую профессиональную идентичность, эмпатическую компетентность и понимание преемственности врачебного служения.

Цель: проанализировать биографическое и этическое наследие З. М. Тусноловой-Марченко и обосновать его педагогический потенциал для формирования профессиональной идентичности студентов-медиков.

Задачи:

1. Реконструировать ключевые этапы фронтового подвига и послевоенной реабилитации З. М. Тусноловой-Марченко.
2. Выявить психологические и этические механизмы преодоления физической травмы и сохранения нравственного стержня.
3. Оценить образовательный потенциал Полоцкого мемориального музея-квартиры как пространства историко-профессиональной рефлексии.
4. Разработать рекомендации по интеграции историко-медицинского наследия в воспитательную работу медицинского вуза.

Материалы и методы. Теоретический анализ биографических источников, фронтовых писем, музейных экспонатов Полоцкого мемориального музея-квартиры З. М. Тусноловой-Марченко, научных публикаций по истории медицины, медицинской этике и музейной педагогике. Применялись методы герменевтического анализа, сравнительно-исторический метод, педагогическая интерпретация. Исследование носит теоретико-аналитический характер.

Результаты и их обсуждение. Историко-биографический анализ подтверждает исключительную интенсивность фронтового служения З. М. Тусноловой-Марченко. Вступив в ряды санитарного инструктора в июне 1942 года, за восемь месяцев она вынесла с поля боя более 120 раненых, что свидетельствует о высочайшем уровне физической выносливости, тактической грамотности и готовности к самопожертвованию [4]. Критическим рубежом стало ранение в феврале 1943 года под станцией Горшечное: сутки на морозе, механические травмы от ударов прикладом и последующая гангрена привели к ампутации всех четырёх конечностей в возрасте 23 лет. Данный случай представляет собой беспрецедентный вызов не только для физической реабилитации, но и для психологической адаптации личности.

Ключевую роль в восстановлении субъектности сыграла реконструктивная хирургия: под руководством хирурга Свердловского военного госпиталя Н. Соколова из мягких тканей предплечья были сформированы функциональные «пальцы», что позволило пациентке вернуть базовые навыки самообслуживания и письма. Этот медицинский кейс демонстрирует ранний пример мультидисциплинарного подхода, где соматическое восстановление неразрывно связано с психологической реабилитацией и возвращением социальной активности.

Этический аспект наследия З. М. Тусноловой-Марченко раскрывается через трансформацию личной трагедии в общественный ресурс. Публикация письма «Отомстите за меня!» (май 1944 г.) инициировала массовое движение трудового фронта, а надписи «За Зину Туснолову!» на военной технике свидетельствуют о символическом переходе от индивидуального подвига к коллективной мобилизации. Послевоенный период подтверждает устойчивость нравственного выбора: верность супруга И. Марченко, преодоление потери двоих детей, рождение и воспитание сына и дочери, активная общественная деятельность и работа диктором радио формируют модель целостной личности, сохранившей гуманистический вектор несмотря на физические ограничения [2].

Присвоение звания Героя Советского Союза (1957) и награждение медалью имени Флоренс Найтингейл (1965) институционализируют признание её вклада в

мировую сестринскую и медицинскую этику [1]. Экспозиция Полоцкого мемориального музея-квартиры функционирует как пространство эмпатической идентификации: личные вещи, фронтовые документы, хирургические инструменты и бытовые артефакты позволяют студентам-медикам визуализировать историческую преемственность врачебного служения. Эмоционально-когнитивное воздействие музея способствует рефлексии профессиональных ценностей, снижению риска цинизма и формированию установки на непрерывное служение пациенту независимо от внешних обстоятельств.

Для образовательного процесса медицинского вуза данный материал целесообразно использовать в рамках курсов по истории медицины, профессиональной этике и психологии. Интеграция историко-биографических кейсов в формат проблемных семинаров, музейных практик и нарративных интервью позволяет трансформировать абстрактные этические принципы в личностно значимые ориентиры.

Выводы:

1. Биография З. М. Тусноловой-Марченко представляет собой эталон профессиональной стойкости, демонстрирующий возможность сохранения нравственного стержня и социальной активности при критических физических ограничениях.

2. Реконструктивная хирургия и комплексная реабилитация в её случае стали историческим прецедентом мультидисциплинарного подхода, где медицинское вмешательство направлено не только на соматическое восстановление, но и на возвращение субъектности.

3. Полоцкий мемориальный музей-квартира выполняет функцию пространства историко-этической рефлексии, способствующего формированию у студентов-медиков эмпатической компетентности и профессиональной идентичности.

4. Интеграция историко-медицинского наследия в воспитательную работу вуза (через музейные практики, нарративный анализ и этические дискуссии) снижает риски профессиональной деформации и укрепляет гуманистическую парадигму медицинского образования.

Литература

1. Аўсяннікава, І. Медыцынскія сёстры Беларусі, узнагароджаныя медалем Флорэнс Найцінгейл / І. Аўсяннікава // Беларускі гістарычны часопіс. – 2004. – № 7. – С. 13-17.
2. Вонесенская, А. Военно-полевой роман / Антонина Вознесенская // Тайны XX века. – 2024. – № 26. – С. 26-27. Герой Советского Союза Зинаида Михайловна Туснолова-Марченко.
3. Данилов, А. Военные медсестрички: девчонки, побеждавшие смерть / А. Данилов // Здоровый образ жизни. – 2023. – № 5. – С. 60-64.
4. Липский, В. С. Крутые версты : докум. повесть о З. М. Тусноловой-Марченко / В. С. Липский. – М. : Политиздат, 1981. – 128 с.